

**Universidad Autónoma del Estado de México**

**Facultad de Humanidades**

**Cuarto Informe Anual de Actividades**

**2014-2018**

**Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas**

**Toluca, México, diciembre de 2017**

# DIRECTORIO

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

**Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca**  
Rector

**M. en S.P. María Estela Delgado Maya**  
Secretaria de Docencia

**Dr. en C.I. Carlos Eduardo Barrera Díaz**  
Secretario de Investigación y Estudios Avanzados

**Dr. en C.S. Luis Raúl Ortiz Ramírez**  
Secretario de Rectoría

**Dr. en A. José Edgar Miranda Ortiz**  
Secretario de Difusión Cultural

**M. en C. Jannet Valero Vilchis**  
Secretaria de Extensión y Vinculación

**M. en E. Javier González Martínez**  
Secretario de Administración

**Dr. en C. C. José Raymundo Marcial Romero**  
Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

**M. en L.A. María del Pilar Ampudia García**  
Secretaria de Cooperación Internacional

**Dra. en D. Luz María Zarza Delgado**  
Abogada General

**Lic. en Com. Gastón Pedraza Muñoz**  
Director General de Comunicación Universitaria

**M. en R.I. Jorge Bernáldez García**  
Secretario Técnico de la Rectoría

**M. en A.P. Guadalupe Ofelia Santamaría González**  
Directora General de Centros Universitarios y  
Unidades Académicas Profesionales

**M. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla**  
Contralor Universitario

# DIRECTORIO

## FACULTAD DE HUMANIDADES

**Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas**  
Directora

**Mtra. en Hum. Blanca Lilia Hernández Reyes**  
Subdirectora Académica

**Dra. en Hum. Beatriz Adriana González Durán**  
Subdirectora Administrativa

**Mtra. en E.P.D. Raquel Jiménez Valadez**  
Coordinadora de Investigación

**Dra. en H. Ana Lidia García Peña**  
Coordinadora de Estudios Avanzados

**Mtra. en L. María del Coral Herrera Herrera**  
Coordinadora de Extensión y Vinculación

**Dr. en Hum. Alfredo Lugo Nava**  
Coordinador de Difusión Cultural

**Mtra. en G. E. Ivonne Guadalupe Mejía Zarza**  
Coordinadora de Planeación

**Lic. en A. D. Adalberto Téllez Gutiérrez**  
Coordinador de Docencia de la Licenciatura en Artes Teatrales

**Mtro. en B. E. I. Ariel Sánchez Espinoza**  
Coordinador de Docencia de la Licenciatura en Ciencias de la Información  
Documental

**Mtra. en Hum. María Teresa López Domínguez**  
Coordinadora de Docencia de la Licenciatura en Filosofía

**Mtra. en Hum. Maribel Reyna Rubio**  
Coordinadora de Docencia de la Licenciatura en Historia

**Lic. en L. L. Annesy del Rosario Pérez Echeverría**  
Coordinadora de Docencia de la Licenciatura en Lengua y Literatura  
Hispanicas

**Mtra. en Hum. Evelin Cruz Polo**  
Jefa del Departamento de Control Escolar

**Lic. en C. I. D. Gloria Cruz Vásquez**  
Jefa del Departamento de Tutoría Académica

**Mtra. en L. A. Cristina Isabel Velázquez Moreno**  
Jefa del Departamento de Evaluación Profesional

**Mtra. en B. Elvia Estrada Lara**  
Coordinadora de la Biblioteca Ignacio Manuel Altamirano

**Mtro. en Hum. Oscar Frutis Guadarrama**  
Jefe del Departamento de Servicio Social

**Dra. en Hum. María de Lourdes Ortiz Boza**  
Jefa del Departamento de Educación Continua

**Mtro. en H. Pedro Canales Guerrero**  
Jefe del Departamento del Programa Editorial

# Contenido

Presentación	6
• Funciones Sustantivas	
Educar a más personas con mayor calidad	7
Ciencia para la dignidad humana y la productividad	10
Difusión de la cultura para una ciudadanía universal	17
Retribución universitaria a la sociedad	24
• Funciones Adjetivas	
Gobernabilidad, identidad y cohesión institucional	26
Administración eficiente y economía solidaria	28
Aprender con el mundo para ser mejores	30
Certeza jurídica para el desarrollo institucional	34
Planeación y evaluación de resultados	35
Diálogo entre universitarios y con la sociedad	36
Autoevaluación ética para la eficiencia institucional	37
• Proyectos transversales	
Academia para el futuro	38
Universitarios aquí y ahora	39
Comunidad sana y segura	40
Plena funcionalidad escolar	42
Universidad en la ética	43
Vanguardia tecnológica en el trabajo	43
Mensaje	44
Indicadores	47
Anexo estadístico	48
Acrónimos y siglas	56

## Presentación

Casi cuatro años han transcurrido desde el inicio de esta Administración; a punto de concluirla, no me resta sino presentar los más recientes logros de nuestra comunidad, obtenidos en un marco de respeto, tolerancia, inclusión y pluralidad.

Por ello, para dar cumplimiento al artículo 115, fracción VII del Estatuto Universitario y al artículo 10, fracción VI del Reglamento de Planeación, Seguimiento y Evaluación para el Desarrollo Institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México, tengo el agrado de rendir el Cuarto Informe Anual de Actividades, correspondiente al periodo enero-noviembre de 2017, ante el señor Rector Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca, los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, las autoridades universitarias, así como frente a los docentes, administrativos y alumnos de nuestra Facultad de Humanidades.

Convencidos de que la postura humanista resulta esencial en los tiempos que corren, este equipo de trabajo ha destinado sus esfuerzos, como se planeó al inicio, a la generación de instancias de reflexión académica, expresión artística y cultural, en beneficio de los tres sectores de nuestra Facultad de Humanidades y de la sociedad en que nos encontramos inmersos.

Idónea resulta esta oportunidad, por tanto, para agradecer a cada uno de los integrantes de nuestro organismo académico por sus aportaciones, críticas, reflexiones y trabajos constantes, factores que han fortalecido nuestra actividad cotidiana y han permitido salvar los obstáculos que hemos enfrentado. No resta sino refrendar nuestro compromiso para continuar con la consolidación de nuestra Facultad de Humanidades, desde el sitio en que nos encontremos.

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO  
Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas  
DIRECTORA

## Funciones Sustantivas

### Educar a más personas con mayor calidad

La Facultad de Humanidades contribuye en la formación humanista de los individuos como una tarea vinculante, reflexiva y crítica. Fieles a esta premisa, en el periodo que se reporta, contamos con una matrícula de 1 018 alumnos de estudios profesionales: 113 en Artes Teatrales, 121 en Ciencias de la Información Documental, 239 en Filosofía, 275 en Historia, 106 en Letras Latinoamericanas (actualmente en desplazamiento) y 164 en Lengua y Literatura Hispánicas.

La participación del equipo de brigadistas, con su trabajo, entereza, innovación de material didáctico, así como su alta estima por los estudios que realiza, motivó el deseo de estudiantes del nivel medio superior por ser parte de nuestra comunidad.

Como estrategia de difusión académica se ofrecieron pláticas profesiográficas en los planteles: Escuela Preparatoria no. 76 (Calimaya), Gran Plaza (Toluca), Plaza Sendero (Aeropuerto), Preparatoria No. 5 Plantel Dr. Ángel María Garibay (Toluca) y Centro Pedagógico (Toluca). Agradecemos al equipo de brigadistas por su gran profesionalismo y aprecio por su carrera, pues gracias a su participación y material didáctico motivaron a estudiantes de nivel medio superior a integrarse a este espacio académico.

Sumándose a las pláticas profesiográficas, realizamos actividades de difusión para congresos, coloquios, talleres, seminarios, diplomados, presentaciones de libros, obras de teatro, entre otros.

Guardando la debida coherencia, nos hemos preocupado no sólo por el ingreso, sino también por el egreso de los alumnos con la debida titulación. Durante este año, 94 egresados se titularon: dos en la Licenciatura en Arte Dramático, siete en Artes Teatrales, ocho en Ciencias de la Información Documental, 22 en Filosofía, 35 en Historia, 19 en Letras Latinoamericanas y una en Letras Españolas.

Según las modalidades de titulación, reportamos los siguientes resultados: un artículo especializado para publicar en revista indizada, dos por obra artística, un reporte de aplicación de conocimientos, dos ensayos, cinco memorias de experiencia laboral, tres tesinas y 80 tesis.

Nos sentimos orgullosos de ser una opción educativa que cuenta con cuatro programas educativos reacreditados y uno acreditado (este último después de 29 años) por el Consejo para la Acreditación de Programas en Humanidades (Coapehum), porque eso significa que la totalidad de la matrícula estudia según un plan académico de calidad, reconocido en los niveles nacional e internacional; además, porque hemos sabido, diligentemente, atender las recomendaciones emitidas por el Consejo de acuerdo con los criterios establecidos.

Destacamos que se rebasó la meta en cuanto a la actualización de los programas de estudio de los planes 2004. Respecto a los planes 2015 se han elaborado todos los programas de las cinco licenciaturas.

El humanista trasciende con sus ideas y con su visión del mundo. Ha sido de suma importancia, durante esta gestión, apostar porque dicha trascendencia impacte dentro y fuera de la Facultad. Insertos en una dinámica social tecnológica, echamos mano de esta herramienta para difundir los eventos académicos y culturales que ofertamos.

Al frente de esta inquietud, el Departamento de Educación Continua y a Distancia difundió sus actividades por medio de carteles en nuestras instalaciones, en otras facultades, en dependencias de la Universidad, y en distintas instituciones educativas en los niveles estatal, nacional e internacional, lo cual logró motivar que, además de integrantes actuales de la Facultad, se incorporaran egresados u otros profesionistas de diferentes instancias educativas, públicas o privadas: diplomado Teoría del mito. Historia de las religiones y seminario taller de apoyo a la titulación; cursos: Estudio de la Lengua Griego Clásico 1, impartido por Francisco Palma Jiménez; Estudio de la Lengua Latina 1 por Francisco Palma Jiménez; Redacción de textos académicos por Alejandra Miranda Soto; Introducción al judaísmo por Abraham Martínez Maldonado; La biblia como documento literario por José Abraham Martínez Maldonado; Introducción a la fonética y la fonología del español por Daniel Jhovani Arzate Díaz; Psicoanálisis y análisis de la cultura por Carlos Alfonso Garduño Comparan; Emmanuel Lévinas: introducción al pensamiento de la alteridad por José Abraham Martínez Maldonado; Filosofía y estudios culturales por Carlos Alfonso Garduño Comparán; Redacción de textos académicos (2da. promoción) por Alejandra Miranda Soto, y Ética y Kabbalá. La ética como práctica mística por José Abraham Martínez Maldonado. De todos ellos, 183 personas se vieron beneficiadas.

La comunidad de la Facultad de Humanidades es generosa y humanista; conoce la importancia de la generación de comunidades integradas, donde cada

uno de sus miembros es valioso y necesario. Como ejemplo de ello, contamos con el acompañamiento académico que los docentes realizan desde su figura como tutores. Tal proyecto universitario es guiado y amparado por el Departamento de Tutoría Académica que, apegado al Programa Inteligente de Tutoría Académica (Proinsta), motiva y acompaña las funciones de los tutores, como en la realización de planes de trabajo y de reportes o el registro de actividades en el Sistema Institucional de Tutoría Académica (SITA).

Esta función cimienta y da seguimiento a las condiciones que benefician el desarrollo académico de los estudiantes hasta la eficiencia terminal. Para ello, el Departamento ha motivado a los tutores a que impartan asesorías disciplinarias y participen en el programa de mentoría académica.

El claustro de tutores está conformado por 123 profesores: 64 de tiempo completo, siete de medio tiempo, 51 de asignatura y un técnico académico de medio tiempo. Gracias a ello, 96% de la matrícula de licenciatura se ve beneficiada, pues, en promedio, cada tutor realiza el seguimiento de ocho alumnos.

Aunado a las actividades que se mencionan líneas arriba, y atendiendo los objetivos que marca el programa general de tutoría, se organizaron tres actividades para los estudiantes de la Facultad. También se realizaron la Tercera Jornada de Tutoría de la Licenciatura en Historia (con 10 actividades) el 6 de octubre y 16 canalizaciones tanto médicas como psicológicas a instituciones como el Centro de Investigación en Ciencias Médicas (CICMED).

Desde el punto de vista del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente (PROED), en el acta ordinaria de los HH. Consejos Académico y de Gobierno celebrada el 25 de septiembre, se informó sobre la convocatoria 2018-2020 y sobre la renovación del Comité General de Evaluación Docente. En concursos de oposición, 14 profesores obtuvieron definitividad: cuatro de tiempo completo y 10 de asignatura. Lo cual no sólo da seguridad a los académicos, también da estabilidad y fortalece los planes de estudio.

También reportamos que el Centro de Autoacceso (CAA), espacio clave de la Facultad para ampliar el conocimiento y fortalecer la competencia lingüística, ha atendido 2 307 visitas de usuarios. En junio capacitó a 90% de los alumnos de nuevo ingreso respecto al uso del Centro; impartió un taller de conversación en inglés a tres participantes, así como el taller de canciones de Halloween en inglés a 23 alumnos de diferentes licenciaturas.

Las responsables de dicho Centro se capacitaron y actualizaron a través de cuatro actividades académicas: revisión de la Plataforma de registro de usuarios

de CAA, diplomado para la Profesionalización de coordinadores de centros de Autoacceso, primer diplomado estatal en Voluntad Anticipada, y el curso Introducción a la fonética y a la fonología del español.

Como parte de las actividades que promueve el CAA de la Facultad difundió los talleres: Conversación en inglés, francés y portugués; Toma 1 (valores universitarios en varios idiomas), y Seguimiento de procesos de la movilidad nacional.

## **Ciencia para la dignidad humana y la productividad**

Desde los inicios de la historia del pensamiento, la investigación ha sido un componente central. La apuesta por la indagación humanística que es esencial en las universidades, se vuelve necesaria y ontológica en la Facultad de Humanidades, recinto que no podría entenderse sin la búsqueda de las causas primeras y originarias del ser humano, de su forma de pensar, de su expresión artística y social.

Atentos al sentido primigenio de esta Facultad, desde administraciones pasadas nos hemos esforzado por mantener y fortalecer nuestro Programa de Posgrado en Humanidades. El Programa ofrece cinco líneas de acentuación: Estudios históricos, Estudios literarios, Estudios latinoamericanos, Ética y Filosofía contemporáneas. Tales líneas de pensamiento están siendo aprovechadas por una matrícula de 85 alumnos; 53 de ellos cursan los estudios de maestría y 32 los de doctorado. Cabe mencionar que en el Padrón de Posgrado de Calidad de Conacyt se re acreditaron, en el nivel Consolidado, tanto la Maestría como el Doctorado en Humanidades por los siguientes cuatro años (2018-2021). También nos sentimos orgullosos por la observación del Consejo de que tiene proyección internacional. Este logro es digno de ser celebrado, pues demuestra el interés que tenemos de enfrentar los retos actuales en el ámbito de la formación sólida de maestros y doctores comprometidos con su entorno. Más mérito y reconocimiento a quienes, con su trabajo colegiado, hicieron posible tanto las reestructuraciones como las acreditaciones.

Los estudiantes de posgrado han participado en eventos académicos y en estancias de investigación de índole nacional e internacional. Su desempeño como

nacientes investigadores es el inicio de una trayectoria sólida y destacada en el ámbito de las humanidades.

En el marco de las estancias de investigación y los coloquios, tanto nacionales como internacionales, listamos a continuación a los estudiantes que nos representaron, las instituciones a las que acudieron y las fechas de participación:

- Alejandra García Lugo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en Argentina, del 27 de marzo al 30 de junio.
- Heladio Colín Medina, en el Departamento de Filología Moderna en la Facultad de Letras de la Ciudad Real de la Universidad de Castilla la Mancha en España, del 1 de febrero al 31 de julio de 2017.
- Gabriela Esquivel Vargas en la Universidad de Salamanca en España, del 9 de enero al 30 de junio de 2017.
- Aura Marcela Moreno Tiquet en la Université Paris 1 Pantheon-Sorbone en Francia, del 1 de febrero al 31 de mayo de 2017.
- Alma Rosa Sánchez Valdez en la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile, del 3 de mayo de 2017 al 3 de agosto de 2017.
- Nancy Caballero Reynaga al área de Derecho Constitucional en la Universidad Politécnica de Valencia, del 1 de febrero de 2017 al 31 de enero de 2018.
- Irving García Estrada, en el Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad en la Universidad Nacional de Córdoba en Argentina, del 6 de febrero al 28 de julio de 2017.
- Rosalba Jiménez Moreno en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones en Argentina, del 6 de febrero al 28 de julio de 2017.

Estancias de investigación nacionales:

- Maricela de la Luz Beltrán Silva en el Instituto de Investigaciones Históricas en la universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo en Morelia, Michoacán, del 1 de agosto de 2017 al 31 de enero de 2018.

Asistencia a coloquios nacionales:

- Ricardo Monroy Sánchez asistió como ponente en las siguientes actividades: al 1er Congreso internacional/2° nacional de Espacialidades; territorios, movilidades, conflictos y caminares, realizados los días 13, 14 y 15 de marzo de 2017 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad

Autónoma de Puebla (BUAP), México. En el segundo Congreso internacional sobre Género y espacio, y en el tercer Seminario latinoamericano de Geografía, género y sexualidades, celebrados del 16 al 19 de mayo de 2017 en el Centro Histórico de la Ciudad de México; en el Eighth Annual Transnational Latino Conference Transnational Migration: Border Crossing and Violence en mayo de 2017.

- Carlos Isidro Onofre participó como ponente en los coloquios: Filosofía mexicana e iberoamericana organizado por la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán de la UNAM, el 8 de mayo de 2017. En el II Coloquio de Estudiantes universitarios en historia de las religiones en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, el 17 de mayo de 2017; en el Coloquio Diálogos humanísticos IV en la Facultad de Humanidades de la Uaemex, el 30 de mayo de 2017, y en el Foro Las humanidades ante el reto de la educación en México, organizado por la Facultad de Humanidades el 30 de marzo de 2017.
- Abraham Absalon Itza Martínez fue ponente en el Coloquio Diálogos humanísticos IV, organizado por la Facultad de Humanidades de la Uaemex, el 30 de mayo de 2017.
- Verónica Medina Rendón participó como asistente en el Coloquio Diálogos humanísticos IV, organizado por la Facultad de Humanidades de la Uaemex, el 30 de mayo de 2017.
- Maribel Sánchez Matías participó como ponente en el Coloquio Filosofía mexicana e iberoamericana, organizado por la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán de la unam, el 8 de mayo de 2017.
- Carolina Santos Segundo participó en el 16° Foro Permanente para cuestiones indígenas de la Organización de las Naciones Unidas y la campaña Todos somos indígenas, en conjunto con la Agencia de noticias de mujeres indígenas y afrodescendientes, Departamento de información pública de Naciones Unidas, y la Secretaría del Foro Permanente para las cuestiones indígenas, del 21 al 29 de mayo de 2017 en la ciudad de Nueva York. Asistió al Congreso de parteras, médicas tradicionales y justicia ambiental, del 26 al 28 de junio de 2017, en Capulalpan de Méndez, Oaxaca. Asistió al taller Formación por cuatro comunidades en música, danza y gastronomía autóctona de los pueblos indígenas, como un instrumento para la sanación espiritual de las mujeres violentadas en México y Nicaragua, los días 16 y 17 de mayo de 2017, en Tlaxiaco, Oaxaca. Participó como ponente en el Coloquio Filosofía mexicana e

iberoamericana organizado por la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán de la UNAM, el 8 de mayo de 2017.

- María Enriqueta Lecuona Miranda asistió al curso Psicoanálisis y análisis de la cultura en la Facultad de Humanidades de la Uaemex, del 12 al 16 de junio de 2017. Participó como ponente en el Coloquio Filosofía mexicana e iberoamericana organizado por la División de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores de Acatlán de la unam, el 8 de mayo de 2017; en el Congreso Internacional El debate por la tierra, el 26 de mayo de 2017, en la Facultad de Humanidades Uaemex; en el primer coloquio sobre Pensamiento novohispano: filosofía, arte e historia, llevado a cabo el 19 de mayo de 2017 en la Facultad de Humanidades de la Uaemex, y en el Foro Las humanidades ante el reto de la educación en México organizado por la Facultad de Humanidades, el 30 de marzo de 2017.

En el contexto de los estudios avanzados, se realizaron las reuniones de los comités tutoriales del 3 al 7 de abril y del 4 al 10 de octubre. En ellos, los alumnos presentaron sus avances de tesis. Además, se llevó a cabo el coloquio final de investigación del 6 de mayo al 14 de junio y del 6 al 13 de diciembre, en el que participaron los alumnos con su respectivo comité tutorial, y para lo cual, en algunos casos, fue necesaria la comunicación vía Skype con los codirectores externos de otras universidades.

Durante el periodo que se reporta, se graduaron 20 estudiantes: 19 de maestría y uno de doctorado. Con ello, además de motivar la búsqueda académica en la Facultad, cumplimos la meta de titular a más de 50% de egresados por generación, alcanzando los objetivos del Conacyt.

En otro aspecto, pero siempre en el rubro de la investigación innovadora, reportamos que en la Facultad existen 18 proyectos de investigación: 10 concluidos y ocho vigentes. 47 profesores cuentan con el perfil del Programa para el Desarrollo Profesional Docente de la SEP (Prodep), y 26 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Un profesor investigador de tiempo completo y una profesora de asignatura ingresaron al SNI.

También contamos con 12 Cuerpos Académicos (CA), de los cuales tres están en estatus Consolidado, tres en Consolidación, seis en Formación (uno de ellos con registro interno). Esta dinámica de producción académica individual y colectiva mostró algunos de sus resultados en la Cuarta Jornada Interna de Investigación 2017 que se llevó a cabo el 19 septiembre y el 10 de octubre; en ella, 50 investigadores de la Facultad expusieron sus avances y proyectos. De igual

manera, repercutió en el registro de 131 productos académicos: 5 Artículos indizados internacionales, 8 capítulos de libros, 11 libros, 70 ponencias (22 estatales, 21 nacionales y 27 internacionales), 3 tesinas de licenciatura y 34 tesis (25 de licenciatura y 9 de maestría).

Lo anterior es un reflejo del trabajo incansable que cada uno de los profesores investigadores de la Facultad de Humanidades realiza día con día. Destacar su labor proyecta la satisfacción personal, pero también el orgullo de la comunidad. Otro esfuerzo sobresaliente para sentirnos honrados y celebrar esfuerzo del quehacer académico son los méritos obtenidos. Comencemos con egresados y alumnos:

#### Estudiante de la Licenciatura en Artes Teatrales

- Claudia Mercedes Ramírez Marín, Presea Ignacio Manuel Altamirano.

#### Alumnos y egresados de la licenciatura de Letras Latinoamericanas:

- Frida Sofía Mendoza de la Luz, estancia académica en el xxii Verano de la Investigación científica y tecnológica del Pacífico 2017, en el marco del Programa interinstitucional para el fortalecimiento de la investigación y el posgrado del Pacífico, a través de la Universidad Autónoma de Nayarit.
- Andrea Estrada Villarreal, primer lugar en modalidad de cuento del Premio Municipal de la Juventud 2017.
- José Luis Cortez Campos, primer lugar en el Concurso de Oratoria 2017 “Mi Universidad es Identidad”, UAEM, Secretaría de Rectoría.
- Claudia Yolanda Ortega García, segundo lugar en el 4º Concurso de cuento infantil, Secretaría de Docencia /CEAC.
- Denise Elizabeth Ocaranza Ordoñez, egresada, tercer lugar en el 4º Concurso de cuento infantil, Secretaría de Docencia /CEAC.
- Juan Fernando Mondragón Arroyo, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).
- María del Pilar Gallegos Arzate, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).
- Alejandra Méndez Sotero, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).
- Rocío Arely Chiapa Gil, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).
- Enrique Ricardo Garrido Jiménez, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).
- Eduardo de la Garza Tapia, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).
- Lorena Venta Betancourt, Fomento a la Creación Artística (FOCAEM).

#### Alumnos de estudios avanzados:

- Reyna Cardoso Malaquías de maestría y Graciela Santana Benhumea de doctorado, Presea Ignacio Manuel Altamirano.
- Carolina Santos Segundo de maestría, Premio Nacional de la Juventud 2017 categoría B Derechos Humanos.

Profesores de tiempo completo, medio tiempo y asignatura:

- Dr. René García Castro por haber sido designado Académico de Número de la Academia Mexicana de la Historia.
- Mtro. Oliverio Arreola, premio del Primer Certamen Literario Laura Méndez de Cuenca (categoría: poesía), convocado por el Gobierno del Estado de México.
- Dr. Gerardo González Reyes, Nota Laudatoria 2016.
- Mtro. Juan Carlos Vázquez Pérez, evaluador de la Cláusula 89 del Contrato Colectivo de Trabajo de la FAAPUAEM.
- Mtra. María del Carmen Flores Garduño, reconocimiento al Mérito Sindical 2016.

Por otro lado, algunos de nuestros docentes obtuvieron su título de grado:

- Miguel Ángel Flores Gutiérrez, doctorado en Estudios Mexicanos, Mención Honorífica, por el Centro de Estudios Superiores e Investigación (CESI).
- Claudia Rodas Aguilar, doctorado en Tecnología e Innovación en la Educación, Mención Honorífica, por la Universidad Centroamericana (UNICA).
- Raquel Jiménez Valadez, maestría en Estudios para la Paz, Mención Honorífica, por la UAEM.

La investigación encuentra su concreción en la escritura. Gracias a ésta pueden difundirse las ideas y los avances en la indagación científica. En tal sentido, los investigadores de la Facultad de Humanidades publicaron el resultado de su diligente empeño, de manera individual o colectiva con investigadores externos a nuestro espacio académico:

- *Deleuze, Borges y las paradojas* de Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal y María Luisa Bacarlett Pérez.
- *Catálogo y estudio introductorio de la presencia de las personas de origen africano y afrodescendientes durante los Siglos XVI y XVII en el valle de Toluca* de Georgina Flores García, María Elena Bribiesca Sumano, María Guadalupe Zárate Barrios y Brenda Jacqueline Vázquez Montes de Oca.

- *Georges Bataille: erotismo, muerte y animalidad (o cómo parodiar el sistema hegeliano)* de Esteban Sierra Montiel.
- *Tren de palabras. La escritura de Fernando del Paso* de Carmen Álvarez Lobato.
- *La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917-2017 a 100 años* de Jorge Olvera García, César Octavio Camacho Quiroz, Cruz Juvenal Roa Sánchez, Georgina Flores García, María Elena Bribiesca Sumano y Brenda Jacqueline Vázquez Montes de Oca.
- *Verdad y nacionalismo según Honorio Bustos Domecq y Benito Suárez Lynch* de Sonja Stajnfeld.
- *Un divorcio secreto en la Revolución mexicana: ¡Todo por una jarocha!*, México de Ana Lidia García Peña.
- *Breve introducción al pensamiento de Georges Canguilhem* de María Luisa Bacarlett Pérez.
- *La virtud de la hipocresía* de Luis María Quintana Tejera.
- *Estado de México: una regionalización con raíces históricas* de Francisco Lizcano Fernández.

La Facultad de Humanidades colaboró en el desarrollo de la 6ª muestra de teatro sobre valores democráticos, convocada por el Instituto Electoral del Estado de México (IEEM). Además, fue felicitada por la Pontificia Universidad Católica del Perú por la organización del IV Coloquio internacional Literatura y Francia en el imaginario de los escritores latinoamericanos; también por su participación en el Primer Festival Internacional de Poesía José María Heredia 2017, por el H. Ayuntamiento de Toluca.

Nos ha sido grato contribuir, junto con otros espacios académicos de la Uaemex, en las propuestas de Doctorados Honoris Causa; en los que fueron reconocidos la poetisa María de los Ángeles Castro Varela y el Dr. André Comte-Sponville.

Coherentes con el programa de acceso abierto que promueve la Universidad Autónoma del Estado de México, digitalizamos dos recursos didácticos en la página web de la Facultad: Textos Esenciales: de Massimo Livi Bacci, *Los estragos de la Conquista*, capítulo 2, y de Eric Hobsbawm, *Sobre la Historia*, capítulos 19-21; así como cinco libros: *30 años sin Simone. Reflexiones sobre el pensamiento de una joven formal*, de Nora Pasternac y Berenice Romano;

*Algunos problemas de la poética narrativa de Todas las Sangres de José María Arguedas*, de Francisco Xavier Solé Zapatero; *Elementos para una teoría latinoamericana sobre historia de la ciencia*, de Alberto Saladino García; *La imagen de Heracles como ejemplo del hombre feliz dentro de la filosofía cínica*, de Fidel Argenis Flores Quiroz; *Violencia, degradación, encierro. La poética de José Revueltas*, de Martha Elia Arizmendi Domínguez; que derivaron de la investigación de nuestro claustro de docentes. También se alimentó el repositorio institucional con tesis de doctorado, ahora disponibles en la web para su consulta y descarga en línea.

Publicación en formato digital de los siguientes libros:

- *El inicio de la arquitectura neoclásica en el Centro-Sur del Estado de México. Los casos de Ocoyoacac, Lerma, Tenango, “Gualupita”, Tenancingo y Chalma*, de Carlos Alfonso Ledesma Ibarra.
- *Latinoamérica y Rusia en busca de su identidad*, de Marco Antonio Urdapilleta Muñoz, Vladimir Jvoshev y Mijaíl Malishev.
- *Diálogos de humanidades*, de Carlos Román Dávila Suazo y Eloy Sánchez Cárdenas.

## **Difusión de la cultura para una ciudadanía universal**

Las actividades teatrales, literarias, filosóficas, históricas, de información documental y éticas que realizamos en la Facultad de Humanidades salvaguardan el patrimonio cultural de la Universidad y de la sociedad. Su difusión, desde distintas plataformas, es fundamental para su consolidación.

El resguardo del patrimonio cultural universitario intangible es una función sustantiva de la Facultad, organismo que trabaja en favor de la tolerancia, el respeto a las diferencias y la lucha por la inclusión; objetivos que se alcanzan en la formación integral que reciben nuestros alumnos. Ejemplo de ello, es que los diferentes espacios de nuestro organismo fungieron como escenario para las propuestas artísticas y culturales que emanaron de nuestra comunidad y de otras instituciones.

La Coordinación de Difusión Cultural, en conjunto con alumnos y docentes, organizó las siguientes exposiciones: José María Morelos y Pavón: Ideólogo humanista; Lo de candela: vida cotidiana en la costa chica de Guerrero y Oaxaca; Cotidianeidad cambiante; Estampa al minuto. Además, reguló la venta de libros de

la Editorial Godot y convocó a la ofrenda dedicada al misticismo y la superstición de Día de muertos, en el marco del x Necroloquio de putrefacción múltiple. Brujas/Magos/Artes oscuras.

El desarrollo de la comunidad universitaria y del público en general fue posible este año gracias a la asistencia de 160 participantes a los 18 talleres que se impartieron: baile, blues, capoeira, cine, creación literaria “versus”, dibujo y pintura, fotografía (niveles básico e intermedio), filosofía para niños, filosofía mexicana y latinoamericana, guitarra clásica e inglés.

Como parte de la formación de los estudiantes de Artes Teatrales, se presentaron cerca de 150 representaciones y 2 500 asistentes, las siguientes puestas en escena: *Ui: la evitable ascensión al poder o el problema de coronar lobos* de Bertolt Brecht, dirección Israel Ríos Hernández; *La Tempestad* de William Shakespeare, dirección Adalberto Téllez Gutiérrez; *Cuestión de narices* de Maruxa Vilalta, dirección Jesús Angulo. Tales obras participaron en el Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU) organizado por la UAEM.

El talento artístico de la Facultad que se forma en la licenciatura en Artes Teatrales participó en el Festival Internacional de Teatro Universitario 2017 con la obra *Sótano 8*, dirigida por el Lic. Francisco Julián Silva Yáñez. Por otra parte, *Ui: la evitable ascensión al poder o el problema de coronar lobos* se presentó en la Universidad de las Américas, Puebla; en la Universidad Autónoma de Querétaro, en marzo de 2017, así como en el marco de la Jornada cultural de bienvenida a estudiantes que organizó la Facultad de Humanidades.

En este contexto teatral, nos congratulamos de que las siguientes obras y sus directores y dramaturgos hayan sido ganadores en el Primer Festival de Creación Teatral Alberto Antonio Salgado: Mónica Yazmin Tapia Reynoso, dramaturga y directora de Segundos; así como con Marisol Sánchez Loredó dramaturga y José Antonio Flores Cedillo, director de *Un caso más*.

Aunado a este esfuerzo por la difusión cultural, se llevaron a cabo los siguientes programas artísticos-culturales: Presentación de documental *Entre las puertas*; Segundo modelo de las Naciones Unidas de la Uaemex; Potromundo; Liturgia literaria Juan Rulfo; Segundo encuentro de las Oralidades: bienvenida todas nuestras culturas; Jornada cultural del Día del estudiante; Líbrate. Cambalache literario; Ciclo de lecturas dramatizadas: Círculo de creación dramática; Concierto Homenaje a Francisco Ayala Reyes; Primer Festival universitario de videos. Espacio efímero de libre expresión; Festival internacional de poesía José Ma. Heredia y Heredia.

Paralelo a lo anterior, este año se organizaron las siguientes actividades:

- Ciclos de cine: Febrero rebelde; Las mujeres contemporáneas; Miradas Locales. Muestras de cortometraje. Ven a ver el cine hecho en Toluca.
- Ciclo de sesiones extraordinarias del seminario de estudios básicos de la fenomenología trascendental.
- Conciertos: Clase maestra de guitarra y Recital de guitarra clásica.
- Curso Introducción al pensamiento freudiano para humanistas.
- Diálogo: Mi acercamiento con la Filosofía, experiencias de profesores.
- Jornadas: Primera jornada de narración oral Oralitura, Primera Jornada de religiosidad novohispana y decimonónica, Recorriendo el telón desde Costa Rica, Cultural navideña, Proyectos de tesis.
- Mesa redonda: Las mujeres en la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.
- Proyección documental: Textiles mazahuas, Proyección Itinerario, tercera edición; participación Tlanchana Fest.

En el marco del Programa de Fomento a la lectura, en Coordinación con Difusión Cultural, nuestra Facultad participó con las actividades efectuadas en abril, mes de la lectura, e incluidas en el programa institucional respectivo: presentaciones de los libros *En el cruce de los caminos. Etnografía Mazahua*, dentro del Foro Hablantes somos todos, del Mtro. Esteban Bartolomé Segundo Romero; *Afromexicanos. Pertenencia y orgullo*, de Alfonso Serrano Maturino (editor); *Mujeres africanas y afrodescendientes: experiencias de esclavitud y libertad en América Latina y África. Siglos XVII al XIX*, de la Dra. Georgina Flores (en Casa de la Mora). Así como las conferencias “Lo que se puede hacer con nuestro idioma”, de Beatriz Escalante; “¿Por qué debes olvidar todo lo que aprendiste en la primaria?”, de Paulina Chavira; y “Dramaturgia(s) para el Nuevo Mundo” de Hugo Salcedo; además de la exposición fotográfica, en la Casa de la Mora “Lo de candela: vida cotidiana en la Costa Chica de Oaxaca” de José Luis Martínez, a cargo de la Dra. Georgina Flores.

En espera de los resultados de la Encuesta de lectura 2017, la Facultad se mantuvo con el índice reportado a partir del mismo instrumento en su versión 2016: 8.5 libros por estudiante, lo que supera, con mucho, la media institucional.

Despedimos por jubilación, con una emotiva ceremonia, a Rosa Ugarte del área administrativa. A ella nuestro reconocimiento y nuestra gratitud por su trabajo.

Todo acto de conocimiento se fundamenta en la relación que se establece entre un objeto y un sujeto. Una vez aprehendido, éste se difunde gracias al intercambio colectivo en una sociedad. Así, el conocimiento se vuelve compartido; no sólo el intelectual o académico, sino, y con mayor razón, el cultural. De ello depende el desarrollo y el fortalecimiento de las sociedades. Conscientes de esto, en la Facultad promovimos los siguientes foros, con la intención de estrechar lazos epistemológicos, pero sobre todo con el afán de fortalecer la cultura: INTERFORUM. Foro Interdisciplinario Estudiantil de la Facultad de Humanidades; Las humanidades ante el reto de la educación en México, y Spinoza actualidad y alcances.

Se dictaron las conferencias: “Mapa digital en línea, plataforma INEGI” por Juan José González Granados; “Los mapas pictográficos de Zinacantepec” por Miguel Ángel Flores Gutiérrez; “¿Qué son las humanidades digitales y cuál es su situación actual?” por Brian Rosenblum; “Gabriel Vargas y la Familia Burrón” por Agustín Sánchez González; “Lo que se puede hacer con nuestro idioma” por Beatriz Escalante; “¿Por qué debes olvidar todo lo que aprendiste en la primaria? (La importancia de escribir bien)” por Paulina Chavira; “Dramaturgia(s) para el nuevo mundo” por Hugo Salcedo; “Una mujer frente al mundo de la violencia de género: el divorcio de Francisca de Pedraza” por Ignacio Ruiz Rodríguez; “Sin las mujeres no ganamos. Las revolucionarias de la *Tierra fría de los volcanes*” por Moroni Spencer Hernández de Olarte; “Introducción a la fenomenología del dinero” por Joan González Guardiola; “Filosofía y redes sociales” por Alberto Constante López; “Mitos, retos y realidades de la promoción cultural” por Ixel Hernández León; “Big Data para bibliotecas académicas e investigadores” por Nicholas Cop; “El modo de vida lacustre del valle de Toluca, una mirada de hace 20 años” por Magdalena Amalia García Sánchez; “Francisco Gamoneda: la búsqueda del espacio bibliográfico integral” por Xabier Coronado; “Fenomenología de la Vulnerabilidad” por Ignacio Quepons Ramírez.

Se presentaron los siguientes libros:

- *La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917-2017 a 100 años*, coordinadores: Jorge Olvera García, César Octavio Camacho Quiroz, Cruz Juvenal Roa Sánchez, Georgina Flores García, María Elena Bribiesca Sumano y Brenda Jacqueline Vázquez Montes de Oca.
- *La difusión de la filosofía ¿es necesaria?* de Gabriel Vargas Lozano y Luis A. Patiño Palafox.

- *De la oscuridad a la red. La historia de los medios y tecnologías de comunicación en una comunidad mazahua en el siglo xx* de María de Lourdes Ortiz Boza.
- *Diálogos filosóficos educacao, aprendizaje e crescimento na Capoeira* de Reginaldo da Silveira Costa.
- *Las ideas de verdad y felicidad en la época helenística* de Juvenal Vargas Muñoz.
- *En el cruce de los caminos. Etnografía mazahua* de Esteban Bartolomé Segundo Romero.
- *Mujeres africanas y afrodescendientes: Experiencias de esclavitud y libertad en América Latina y África, siglo XVI al XIX*, coordinadoras: María Elisa Velázquez y Carolina González Undurruaga.
- *La identidad masculina en los jóvenes: una mirada* de Jorge García Villanueva.
- *Jürgen Habermas: acción comunicativa y ética del discurso. Estudios y complementos* de Noé Héctor Esquivel Estrada.
- *Diálogos de humanidades* de Carlos Román Dávila Suazo y Eloy Sánchez Cárdenas.
- *Piedrecillas en el tejado* de Irma Tapia Arizmendi y Margarita Tapia Arizmendi.
- *La virtud de la hipocresía. ¿Quiénes somos en realidad?* de Luis Quintana Tejera.
- *El individuo en el horizonte de la modernidad*, coordinadores: María del Rocío Lucero Muñoz, René Vázquez García, José Antonio Mateos Castro.
- *La iglesia católica en El Salvador y Guatemala. Entre el poder y la opción preferencial por los pobres* de Juan José Monroy García.
- *George Bataille: erotismo, muerte y animalidad (o cómo parodiar el sistema hegeliano)* de Esteban Sierra Montiel.
- *La parábola de la palabra* de Luis Quintana Tejera.
- *Bitácora de mujeres extrañas* de Esther M. García.
- *El inicio de la arquitectura neoclásica en el centro-sur del Estado de México. Los casos de Ocoyoacac, Lerma, Tenango del Valle, "Gualupita", Tenancingo y Chalma* de Carlos Alfonso Ledesma Ibarra.
- *Iban cayendo las estrellas y otros cuentos* de Andrés Briseño Hernández.

- *Catálogo y estudio introductorio de la presencia de las personas de origen africano y afrodescendientes durante los siglos XVI y XVII en el Valle de Toluca* de Georgina Flores García, María Elena Bribiesca Sumano, Brenda Jacqueline Vázquez Montes de Oca.
- *30 años sin Simone. Reflexiones sobre el pensamiento de una joven formal* de Nora Pasternac y Berenice Romano.

En 2017 se realizaron los siguientes eventos académicos:

- Coloquio cuerpo, verdad y sentido, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Tercer coloquio de teatro universitario 2017. El teatro y sus múltiples perspectivas de creación, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Coloquio manga y anime: filosofía más allá de occidente. Confrontación a partir de la cultura mediática, UAEM, Facultad de Humanidades.
- VII Coloquio literatura y música: *Literapop*, UAEM, Facultad de Humanidades.
- IV Coloquio de historia bélica universal, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Primer coloquio sobre pensamiento novohispano. Filosofía, arte, historia, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Coloquio interuniversitario de tesis, UAEM, Facultad de Humanidades, BUAP.
- Segundo coloquio interdisciplinario sobre género, UAEM, Facultad de Humanidades.
- IV Coloquio internacional sobre Francia y Latinoamérica en el imaginario de los escritores. Literatura latinoamericana: Creación y crítica, UAEM, Facultad de Humanidades, Universidad de Reims, Champagne-Ardenne, Francia, Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva-Agüero, Perú; Real Academia Peruana de la Lengua, Universidad de Paul, USA, CEO de la Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil; Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México; Universidad Iberoamericana, México; Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Federal Fluminense, Brasil.
- Séptimo coloquio internacional de literatura hispanoamericana. Juan Rulfo en el centenario de su nacimiento. UAEM, Facultad de Humanidades y BUAP.
- Quinto coloquio internacional de literatura hispanoamericana. Juan Rulfo a cien años de su nacimiento, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Primer coloquio de divulgación filosófica. Innovación y medios alternativos para la filosofía en el siglo XXI, UAEM, Facultad de Humanidades.

- Coloquio de trabajos de investigación CID, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Coloquio de fenomenología. Retos y perspectivas actuales, UAEM, Facultad de Humanidades, UNAM.
- Coloquio día internacional de la filosofía 2017, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Coloquio vida y obra de Jacques Prévert en su 40 aniversario luctuoso, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Primer coloquio de reflexión sobre las puestas en escena como procesos de investigación mediante la creación escénica, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Congreso internacional el debate por la tierra en la Ley del 6 de enero de 1915, la convención de Aguascalientes y el Artículo 27 constitucional, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Congreso internacional pensar lo político, hoy, UAEM, Facultad de Humanidades, UNAM, UACM.
- Encuentro de editores de libros teatrales, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Primer encuentro de filosofía y cine. Un espacio para la reflexión del quehacer cinematográfico, UAEM, Facultad de Humanidades, Facultad de Artes, Escuela de Artes Escénicas.
- X Necroloquio de putrefacción múltiple. Brujas/Magos/Artes oscuras, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Primer seminario de filosofía de las matemáticas 2017, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Seminario de filosofía mexicana y latinoamericana, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Seminario Spinoza: actualidad y alcances, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Tercer seminario José María Heredia y Heredia y el contexto histórico cultura de su obra en México, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Ceremonia conmemorativa 50 años de servicio en la UAEM, Profesora Emérita Mtra. en Pedagogía y en Historia de la Facultad de Humanidades, UAEM, María Elena Bribiesca Sumano.

## Retribución universitaria a la sociedad

Las universidades establecen vínculos académicos y humanistas, gracias a los cuales se acrecienta la cooperación entre las comunidades universitarias y los diferentes sectores de la sociedad. Esto amplía el panorama profesional y de responsabilidad social de los discentes respecto a su contribución con la sociedad.

Así como la UAEM ha mantenido siempre el compromiso con sus alumnos, la Facultad de Humanidades motiva el esfuerzo y la dedicación a través de subvenciones. Este año, se entregaron 417 becas; de ellas, 289 fueron institucionales, cinco estatales, 120 federales, tres particulares. Por otro lado, 98% cuenta con seguro del IMSS.

Participamos en el Programa de Desarrollo Social y Servicio Social Comunitario del Gobierno del Estado de México, del cual se obtuvieron 14 becas con un monto mensual de mil pesos por persona (por un período de seis meses).

A través del Departamento de Seguimiento de Egresados –donde recibimos tanto la información de los exalumnos como las solicitudes de empleo que llegan a la Facultad– y junto con el programa Alumniegresado promovimos la empleabilidad como apoyo a los estudiantes. De esta manera, podemos vincularlos con instituciones o empresas, para que puedan obtener un trabajo relacionado con su área de especialidad.

Este Departamento administra la bolsa de trabajo a partir de los datos de los egresados que ha recopilado y de la página [trabajando.com](http://trabajando.com), que ofrece el Sistema Universitario de Empleo. Anteriormente, los canales usuales de comunicación con los empleadores eran a través de correo electrónico y teléfono, los cuales se usaban para canalizar a los alumnos a las ofertas de empleo.

Para fortalecer las habilidades comunicativas de un idioma extranjero, la Coordinación de Idiomas, con el apoyo de tres alumnos de servicio social de la Facultad de Lenguas, ofertó cursos de regularización dirigidos a los estudiantes de las licenciaturas en Ciencias de la Información Documental y Filosofía, a los que acudieron 35 alumnos.

En apoyo a los alumnos con la reestructuración de todos los planes de estudio, se impartieron seis cursos de inglés 5; dos cursos de inglés 6; cinco de inglés 7, y dos de inglés 8. Con los planes en desfase, se impartieron tres cursos curriculares de inglés C1 y tres de inglés C2; además, de 13 cursos en lenguas de segunda adquisición: uno de Alemán 1; uno de Alemán 2; dos de Francés 2; uno de

Francés 1; uno de Italiano 2; uno de Griego 1; uno de Latín 1; uno de Latín 2; dos de Portugués 1; uno de Náhuatl 1, y uno de Otomí 1.

A través de la Dirección de Aprendizaje de Lenguas (DAL) el Examen diagnóstico de egreso en inglés en línea fue aplicado a 22 alumnos de Inglés C2 y, por segunda ocasión, a 19 de Inglés 8.

Por otro lado, se han gestionado dos solicitudes de reconocimiento de estudios en inglés 5, 6, 7 y 8 con certificaciones Test of English for International Communication (TOEIC). Los beneficiados fueron un alumno de Historia y otro de Lengua y Literatura Hispánicas.

Por primera vez, la Coordinación de Idiomas, en conjunto con la Academia de inglés y el Centro de Autoacceso, llevó a cabo ocho talleres de inglés enfocados en brindar apoyo al desarrollo de las cinco habilidades lingüísticas, con diversas temáticas e impartidos por la planta docente de inglés.

En octubre se realizó la segunda exposición del Tzompantli literario que motiva la escritura y la creatividad de los estudiantes que cursan las unidades de aprendizaje de lengua inglesa. En noviembre se realizó un Tour de países de habla extranjera con los alumnos de Francés 2, Italiano 2, Inglés 7, Inglés 8 y Latín 2 donde expusieron sus avances en el dominio de dichos idiomas.

Finalmente, reportamos que cinco docentes de las unidades de aprendizaje en lengua inglesa cuentan con las certificaciones del Test of English for International Communication y del Centro de Enseñanza de Lenguas (CELE).

En el mismo tenor, realizamos convenios de investigación e intercambio, seis convenios vigentes y firmamos un contrato de coedición sobre la poesía de José María Heredia y Heredia, mediante evaluaciones e instrumentos legales vigentes resolvimos la Encuesta de satisfacción de la Dirección General de Convenios y la Encuesta de satisfacción del usuario, Departamento de Gestión y Evaluación de Instrumentos Legales de la Dirección de Vinculación Universitaria.

Los estudiantes fueron canalizados a cursos sobre el ámbito laboral, impartidos por la Dirección de Apoyo Académico a Estudiantes y Egresados (DAAEE). El 27 de marzo se realizó la Segunda jornada de inducción al mercado laboral y el 6 de noviembre se llevó a cabo la Tercera jornada de inducción al mercado laboral con la una asistencia de 60 alumnos, cuyo objetivo era informar a la comunidad estudiantil acerca de diversas estadísticas que dan cuenta de la situación de los egresados en este asunto. Se ha recopilado la información de alumnos que desean asistir a cursos relacionados con el emprendedor, para que

reciban información que favorezca el autoempleo. Fue alentada su participación en el Concurso del universitario emprendedor.

Dentro de las Jornadas de emprendimiento se dictaron las siguientes conferencias: Presentación del programa Alumniversitario, por Ivett Vilchis Torres; ¿Qué es la empleabilidad?, por Jenny Angélica Giessler; Programa de formación para la empleabilidad, por Claudia Vallejo Gil; Programa de trayectoria de empleabilidad profesional, por Jesús Eduardo Parra; Comparto, luego existo. TIC, subjetividad y violencia online, por Luz María Velázquez Reyes. Además, participamos en las actividades del concurso Hospedando una videoconferencia con la instalación de un módulo en la facultad de Economía para asesorar a los alumnos de Humanidades.

Como apoyo para el fortalecimiento del perfil profesional, se llevaron a cabo las siguientes conferencias relacionadas con el quehacer humanístico y la interculturalidad: Manga y anime japonés. Su influencia mundial, dictada por el Embajador de Japón; Hannah Arendt y el poder, Psicoanálisis y literatura, por Carlos Alfonso Garduño Comprarán; Literatura y gastronomía en China y en México, por Lucía Chen; El estatus genérico del *Annus Patiens sirve ephemerides* del P. Peramás, por Marcela Alejandra Suárez; Cultura francesa (Alianza Francesa) por Solange Arteche; Filosofía y animalidad: entre Plutarco y Pitágoras, por Leticia Flores Farfán; Cómo se vivió el movimiento estudiantil de 1968 en la Uaemex, por Gabriel Ezeta Moll, y un Curso MimioTeach, por José Luis Castillo.

Es un honor mencionar que cinco alumnos de estudios profesionales y dos alumnas de estudios avanzados recibieron un reconocimiento por eficiencia terminal y permanencia.

## Funciones adjetivas

### Gobernabilidad, identidad y cohesión institucional

La relación entre la sociedad y la Facultad ha sido cimentada en la democracia, el trabajo colegiado, la transparencia y la comunicación eficiente. El funcionamiento de los órganos colegiados otorga orden y certeza tanto de sus procesos de integración, por medio de elecciones, como de las consultas vinculadas con su funcionamiento.

Se efectuaron 37 sesiones ordinarias conjuntas de los HH. Consejos de Gobierno y Académico; 11 sesiones ordinarias conjuntas y 26 sesiones extraordinarias con los HH. Consejos de Gobierno y Académico (de las cuales, 19 fueron conjuntas, cinco de gobierno y dos de Consejo Académico). Se realizaron reuniones con consejeros alumnos de Gobierno y Universitarios para tomar acuerdos relacionados con el quehacer académico de la Facultad.

El 9 de mayo, a las 11:00 horas, se llevó a cabo la Auscultación cuantitativa para la elección de Rector de la Universidad Autónoma del Estado de México por el periodo ordinario 2017-2021.

Se eligieron, el 22 de agosto a integrantes del H. Consejo de Gobierno: alumnos representantes de las licenciaturas (Ciencias de la Información Documental y Letras Latinoamericanas/Lengua y Literatura Hispánicas) y 27 de octubre al representante de estudios avanzados.

Promovimos la identidad universitaria dentro de la Facultad a través de conferencias dirigidas a los estudiantes en el curso de inducción: Identidad Universitaria UAEM por Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza, y Derechos Universitarios por Juan Bernal Aguirre.

Actualizamos la información en el directorio de los integrantes del H. Consejo de Gobierno, así como de Trámites y Servicios de la Facultad, la cual fue publicada en el Sitio de Transparencia UAEM. Renovamos el directorio de funcionarios en el Sistema de Información Pública de Oficio Mexiquense (Ipomex).

En relación con la participación en el Colegio de Cronistas, nuestra representante asistió al curso taller Historias de vida para cronistas universitarios, impartió conferencia a los alumnos de nuevo ingreso, y presentó el libro *Facultad de Humanidades de la UAEM a sus 60 años* de su autoría.

El 15 de noviembre se llevó a cabo la Sesión Ordinaria del Colegio de Cronistas número 232, con la aprobación, en su caso, del Acta de Acuerdos correspondiente a la Sesión Ordinaria del Colegio de Cronistas. Se presentó la crónica *una mirada a seis décadas de Humanidades* a cargo de la Dra. Cynthia Aracely Ramírez Peñaloza, cronista anfitriona; además se constituyó el Comité con el fin de fungir como Organismo Editorial de trabajos en cartera.

## Administración eficiente y economía solidaria

La globalización, la apertura económica y los contextos competitivos son retos a los que las instituciones se enfrentan actualmente. Estas dinámicas provocan que las organizaciones y sus directivos se orienten a nuevos rumbos, así como a generar estrategias que fortalezcan la administración responsable y, sobre todo, el trabajo en equipo.

La planta académica es de 186 docentes: 67 de tiempo completo, seis de medio tiempo, 112 de asignatura y un técnico académico de medio tiempo. La planta administrativa se conforma por 65 administrativos: 35 de confianza y 30 sindicalizados.

Atentos al desarrollo de las distintas capacidades y cualidades del personal de la Facultad, impulsamos un modelo laboral, cuya base es la capacitación constante, sistema de recompensa que deriva de la efectividad del proceso. En tal sentido, 23 trabajadores fueron capacitados en cursos o talleres: 9 participaron en “Blogs y comunidades virtuales”, 13 en “Gestión del servicio” y uno en “Manejo del SIIA V.3”.

En este contexto, respecto del personal sindicalizado, en conjunto con la Secretaría de Administración y el Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la Universidad Autónoma del Estado de México (sutesuaem), se logró la contratación de la C. María del Carmen Bandera Velázquez. Reconocemos al Lic. Adolfo Guadarrama Muñoz quien obtuvo la Nota al Mérito Universitario y a la C. Ma. Guadalupe Mondragón Martínez obtuvo la Nota al Cumplimiento Administrativo. Enhorabuena. Muchas felicidades.

Felicitemos a los trabajadores administrativos: Adolfo Guadarrama Muñoz e Ivonne Mejía Zarza quienes obtuvieron el grado de maestría durante este año.

Agradecemos a la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo (DODA) por la orientación y acompañamiento para la culminación del Manual de Procedimientos. Asimismo, hemos dado cabal cumplimiento al Plan de Acción con Estrategias para fortalecer el Clima Laboral.

Asegurándonos del correcto funcionamiento de nuestro organismo, a través de la evaluación y la toma de decisiones, tal como lo indica la administración proactiva que promueve la Universidad Autónoma del Estado de México, la Facultad ejerció un presupuesto anual de \$675,957.80 correspondientes al gasto corriente. En cuanto al gasto de inversión se ejercieron Del Programa de Fortalecimiento a la Calidad en Instituciones Educativas (PFCE 2016) se ejercieron

\$1,340,456.26 que incluyeron la participación de 25 alumnos de licenciatura y estudios avanzados como ponentes en eventos académicos nacionales y de 8 en eventos internacionales, en la edición e impresión de revistas indexadas \$64,446.12, mantenimiento preventivo para aulas digitales \$30,000.00 ; se impulsó la movilidad nacional de 2 alumnos de licenciatura y uno de maestría; y en movilidad internacional 6 alumnos de licenciatura quienes cursaron un semestre en los países de: Argentina, Brasil, Ecuador y Colombia), así como el mantenimiento de aulas digitales \$30,000; adquisición de mobiliario, equipo de audio y video para apoyo académico; se adquirió acervo bibliográfico por un monto de \$143,572.00 y se apoyó a doce profesores visitantes al evento de coloquio Diálogos humanísticos. Con este recurso federal se brindaron apoyo 8 profesores de tiempo completo en eventos nacionales y 3 profesores en eventos internacionales. Y se destinaron \$64,446.12 para la publicación de la revista “Contribuciones desde Coatepec”. Se acondicionó una nueva aula digital en el segundo piso del edificio A con \$77,939.

Se asignó a la Facultad un presupuesto de (PFCE 2017) de \$1,317,936.00 del cual se ejercieron \$58,247.95 apoyando a 3 alumnos de licenciatura y estudios avanzados en eventos internacionales, en la compra de material bibliográfico se utilizaron \$70,957.00, adquisición de audio, video, mobiliario y equipo académico, así como su mantenimiento \$53,170.92 y el restante se utilizará de enero a mayo del 2018.

También, se ejercieron \$625,713.00 de recursos en el Programa para el Desarrollo Profesional Docente, para el Tipo Superior (Prodep 2016), que pertenece a los investigadores y a los cuerpos académicos de la Facultad.

Se generaron en este año a través de ingresos propios por concepto de obras teatrales, coloquios, cursos del departamento de educación continua y a distancia, biblioteca, impresiones y trabajos de fumigación: \$345,442.00.

En relación con el Sistema de Gestión de Calidad (sgc), en el área administrativa se realizaron los procedimientos apegados a disposiciones y lineamientos establecidos dentro del Sistema de Gestión de Calidad.

Durante los semestres 2017A y B, en cuanto a Becas Institucionales, el Programa de Desarrollo Social de Servicio Comunitario GEM y la Beca Comunidad de inglés y Computación para Todos, se entregó a los alumnos un monto de \$2,727,737.25. En cuanto a los alumnos beneficiados con Becas para Estudiantes Indígenas y el Programa de Becas para Educación Superior Manutención Estado

de México, se benefició a 128 alumnos con montos que varían entre \$750.00 y \$1000.00 mensuales para cada uno.

## **Aprender con el mundo para ser mejores**

La internacionalización de la universidad es un proceso complejo en el que intervienen distintos actores, en distintos niveles, de la educación superior. Su carácter dual –implica la proyección de la internacionalización tanto al interior como al exterior de la institución– ofrece oportunidades como la mejora de la calidad de la docencia y la investigación, así como la vinculación y el fortalecimiento institucional.

En el proceso de internacionalización de la Facultad de Humanidades continúan abiertos tres canales de comunicación entre la Secretaría de Cooperación Internacional (SCI) y las comunidades de alumnos y docentes: sitio de Facebook, correo electrónico, así como una mampara compartida para pegar avisos junto a la sala de usos múltiples de nuestro organismo académico.

El 9 de octubre se llevó a cabo un foro de sensibilización e información sobre la internacionalización, al cual asistieron 35 personas. El objetivo de éste fue responder las dudas sobre movilidad estudiantil, además de ofrecer detalles sobre el financiamiento. Dicho foro fue difundido por el representante de la Red Interna de Cooperación Internacional (RICI) de la Facultad, a través de una estrategia de difusión interna.

Se realizó la conferencia Temas e internacionalización y multiculturalidad. Se difundieron las convocatorias sobre movilidad para licenciatura, estudios avanzados y para profesores e investigadores.

Los alumnos que realizaron movilidad fueron nueve de licenciatura: tres en Argentina, uno Brasil, uno en Canadá, uno en Colombia, uno en Ecuador, uno en España y uno en Francia. Seiete alumnos de licenciatura se integraron a la Facultad, cuatro de argentina y tres de España.

Algunos profesores fueron beneficiados con la movilidad nacional y la internacional, con recursos propios, con el apoyo de la Federación de Asociaciones Autónomas de Personal Académico de la Universidad Autónoma del Estado de México (FAAPUAEM), así como con recursos federales.

Comprometidos con su labor, algunos de nuestros docentes participaron en eventos internacionales:

- Lic. Yolanda Mejía Márquez. Asistió a los Juegos mundiales de olimpiadas especiales en Austria.
- Lic. María Trinidad Monroy Vilchis. Participó como ponente con el tema "Analysis of the Use of OJS Interoperable Resources", en la Université de Montréal, Canadá.
- Mtra. María Elena Bribiesca Sumano. Participó como ponente con el tema "Ofensas a la religión, una visión de dos culturas: española y africana, según los documentos inquisitoriales novohispanos".
- Mtra. Marina Vladimirovna Romanova Shishparynko. Participó como ponente con los temas "La labor pedagógica de Beethoven, Schumann, Liszt Y Chopin: Historia y actualidad", "Música de la época".
- Mtra. Onoria Céspedes Argote. Participó como ponente con el tema "Para que viva la memoria: el pueblo cubano ante la expropiación y nacionalización petrolera en México", en la Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez de La Habana; ponente del tema "Obra de José María Heredia y Heredia como historiador, político, literato, periodista y científico social" en la Universidad de la Habana, Cuba; ponente del tema "Proyecto digital México-Cuba: Obras Completas de José María Heredia" en la Biblioteca Nacional de Cuba, La Habana, Cuba.
- Mtra. Hilda Lagunas Ruiz. Participó como ponente con el tema "Crecimiento espacial y desarrollo socioeconómico de la Región XIII Toluca, siglos XVI-XX", Universidad de Varsovia, Polonia.
- Mtra. Enriqueta Lecuona Miranda. Participó como ponente con el tema "Derechos de la Naturaleza en marco del buen vivir", en la Universidad de Cauca Popayán, Colombia.
- Mtro. Gerardo Meza García. Participó como ponente con el tema "Los ejes temáticos en la obra breve de Juan Rulfo".
- Mtro. Mariano Rodríguez González. Participó como ponente con el tema "Aportes de la Hermenéutica Creativa de Mircea Eliade" en La Habana; conferencista y coordinador en la edición XXI de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México, en La Habana; ponente del tema "Hermenéutica creativa en Mircea Eliade y el provincialismo occidental" en la Universidad Pública de El Alto (UPEA), La Paz, Bolivia.

- Mtro. Elías Fuentes Guillén. Acudió a la reunión de trabajo del proyecto de excelencia La génesis del conocimiento matemático: Cognición, historia, prácticas, en la Universidad de Sevilla, España. Participó con la charla titulada "The Germanic Route from Negative Quantities to Natural Numbers", en el Salvador de Bahía, Brasil.
- Mtro. Juan Carlos Embriz Gonzaga. Asistente del curso Actividades formativas para el ingreso al doctorado en Estudios Teatrales, en la Universidad Complutense de Madrid, España.
- Dra. Graciela Isabel Badía Muñoz. Participó como ponente con los temas "La educación indígena y la Reforma Agraria", "La función regional de la Fábrica. La Providencia de Chiapas 1887-1929", "Los proyectos educativos a través de la historia de la Escuela Primaria Mariama R. de Lazarin (1900-1911)"
- Dra. Georgina Flores García. Participó como ponente con los temas "El catálogo como forma de titulación del profesional de historia", "Catálogo y estudio introductorio de la presencia de las personas de origen africano y afrodescendientes durante los siglos XVI y XVII en el valle de Toluca", "Niños afrodescendientes según documentos históricos de los siglos XVI y XVII en Toluca y Malinalco", "Estudios afromexicanos: reflexiones, debates y retos"
- Dra. Martha Elia Arizmendi Domínguez. Participó como ponente con los temas "El gallo de oro. Un texto polifónico", "El papel de la nueva mujer cubana en domingo de revolución de Wendy Guerra", "Elena Garro. Un día, un color. varios días, muchos colores".
- Dra. Ana Lidia García Peña. Participó como ponente con el tema "El Congreso Mexicano y los debates en torno a la familia, el matrimonio y el divorcio en la segunda mitad del siglo XIX".
- Dra. Gloria Pedrero Nieto. Participó como ponente con los temas "Las transdisciplina como papel estratégico para la Educación Superior", "Los autores intelectuales del artículo 27 de la Constitución de 1917".
- Dra. María América Luna Martínez. Participó como ponente con los temas "Desencuentros y cuerpos transgresores en "La mujer de Lot" de Verónica Murguía", "Los espejos del odio. Mujeres misóginas en Rezo de Delfina Careaga y Jaculatorias e indulgencias de Adela Fernández".
- Dra. Diana Birrichaga Gardida. Participó como ponente con los temas "La organización comunitaria en torno a los bienes de santos en el centro de

México, 1750-1880”, “Hacia la transformación digital del Archivo Fotográfico Manuel Toussaint. Un caso de estudio”

- Dra. Silvana Cruz Domínguez. Fue comisionada para asistir como investigadora al Archivo de Sinmancas y a la Biblioteca Nacional de Madrid.
- Dra. Norma Baca Tavira. Participó como ponente con el tema "Violencia, género y la persistencia de desigualdad en el centro de México", en la Universidad de Alicante, España; ponente del tema "Lógicas de circulación y migración femenina del Estado de México a Estados Unidos", en la Ciudad de Temuco, Región de ARAUCANIA, Chile.
- Dr. Leopoldo René García Castro. Participó como ponente con el tema “Quiroga en el litigio entre los obispados de México y Michoacán”.
- Dr. Alfredo Rosas Martínez. Participó como ponente con el tema “Orfeo en París: literatura y mito en un cuento de Julio Cortázar”.
- Dr. Josué Manzano Arzate. Participó como ponente con el tema “Promesa, olvido y miseria en Pedro Páramo de Juan Rulfo”.
- Dr. Gerardo González Reyes. Participó como ponente con el tema “La presencia de la voz mesoamericana en imágenes y documentos”.
- Dr. Roberto Andrés González Hinojosa. Participó como ponente con los temas “La idea del hombre como ser de la verdad”, “La filosofía y el cuerpo flagelado”.
- Dr. Fernando Carreto Bernal. Participó como ponente con el tema "El Observatorio geográfico de América Latina, repositorio de acceso abierto para la consulta de las memorias de los Egal, 1987-2015”, en La Paz, Bolivia.
- Dr. Miguel Ángel Rendón Rojas. Participó como ponente en el VII Seminario en ciencias de la información. Enlazando información. culturas y comunidades: reflexiones teórico-prácticas, en la Universidad de Estadual de Londrina, Brasil.
- Dr. Marco Antonio Urdapilleta Muñoz. Participó como ponente con el tema "La reescritura del Diario del primer viaje de Colón y la Historia de las Indias de Las Casas en la Vigilia del Almirante", en la Universidad Bordeaux Montaigne, Francia.
- Dr. Gregorio Poblano Bata. Fue asistente en la presentación de la publicación *Sobre la gramática histórica de la lengua*, en el Instituto Pontificio di latino de la Facultad de Lettere Cristiane e Classiche de la Universidad Pontificia Salesiana, Italia.

- Dr. Raymundo César Martínez García. Impartió una conferencia sobre el estudio comparativo de los códigos coloniales de Techialoyan, en la Universidad de estudios extranjeros de Kioto, Japón.
- Dr. René Patricio Cardozo Ruiz. Participó como ponente con el tema "Estudio sobre la política emigratoria ecuatoriana contemporánea en el marco del Buen Vivir", en la Universidad del Cauca, Colombia y la Red Continental de Pensamiento Latinoamericano.
- Dr. David Figueroa Serrano. Participó como ponente con el tema "Proyectos de conservación ambiental y sus formas de apropiación local. Reflexiones sobre el patrimonio biocultural en la costa de Michoacán, México", en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Ecuador.
- Dr. Carlos Ledesma Ibarra. Participó como ponente con el tema "El concepto de estilo neoclásico y su relación con la monarquía española", en la Universidad del Mar de la Plata, Argentina.

## **Certeza jurídica para el desarrollo institucional**

En concordancia con la reglamentación institucional, fueron aprobados los siguientes lineamientos internos por la sesión conjunta de los HH. Consejos Académico y de Gobierno de la Facultad de Humanidades: el 20 de abril, seminarios de investigación para la Licenciatura en Historia y, el 24 de noviembre, Organización de actividades académico culturales (congresos, coloquios, seminarios, mesas redondas, foros, cursos extracurriculares, presentación de libros, entre otros).

En el contexto del Curso de inducción general (15 de junio), el Lic. Hugo Edgar Chaparro Campos, de la Dirección de Información Universitaria, dictó una conferencia sobre acceso a la información, datos personales o corrección. Asimismo, se llevó a cabo el 9 y 10 de noviembre el Simulador Legislativo de la UAEM en su quinta edición, conformado por jóvenes estudiantes de la esta Institución; en él, los participantes asumen el rol de un legislador federal, debaten, externan sus ideas y crean propuestas por medio de la argumentación, conciliación, el convencimiento y el cabildeo, entorno a los acontecimientos políticos que día a día se describen en la nación. La facultad coadyuvó con la asignación de dos espacios para el evento.

Fueron atendidas siete solicitudes de información a través del Sistema de Acceso a la Información Mexiquense (Saimex) de la Dirección de Información Universitaria, cuyo resultado fue satisfactorio.

## **Planeación y evaluación de resultados**

Durante la presente gestión hemos motivado, planificado y coordinado institucionalmente los procesos sustantivos de la Facultad, con el firme objeto de proporcionar herramientas actualizadas a los docentes, mejorar los métodos didácticos y capacitar al personal administrativo. La meta final: ofrecer servicios de calidad sustentados en procedimientos ágiles y humanos.

El 20 de junio del año en curso, participamos activa y críticamente, con propuestas y ponencias por alumnos, docentes y administrativos en el Foro de participación universitaria, para formular el Plan Rector de Desarrollo Institucional 2017-2021, en la Facultad de Lenguas.

Se ha dado seguimiento a las metas del Plan de Desarrollo 2014-2018, integrado por 115 metas programadas. Como resultado de ello, obtuvimos los siguientes resultados: 114 (mayor o igual a 100%) y una (hasta 50%). La meta inconclusa está en proceso en las instancias correspondientes. Estos avances fueron registrados en el Sistema Integral de Información Administrativa (SIIA V3).

Con la orientación del Programa de Fortalecimiento a la Calidad Educativa (PFCE) 2016 y 2017, se realizaron los informes trimestrales tanto del cumplimiento de metas y acciones, así como de la aplicación de recursos financieros comprometidos con los programas. Asimismo, se realizó el proyecto PFCE 2018-2019.

Formulamos el Programa Operativo Anual (POA) 2018; para ello, fuimos capacitados por la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional (SPYDI), respecto a los lineamientos de planeación a corto plazo y al funcionamiento del sistema POA (parte del SIIA v3.1).

Atendimos la solicitud Estadística 911 de Educación Superior de inicio de cursos 2017-2018, requerida por la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México.

## Diálogo entre universitarios y con la sociedad

La imagen institucional resume la percepción social de una institución académica, a partir de sus acciones comunicativas. Dicha imagen debe estar fundada en la realidad organizacional y debe, al mismo tiempo, destacar sus fortalezas. Apegados a estos principios, en nuestro Organismo Académico se realizaron distintas actividades de comunicación, asegurando así el derecho al acceso a la información, al conocimiento y a la participación tanto de los universitarios como de la población en general.

En este marco comunicativo, apostamos por las plataformas institucionales para comunicarnos con la comunidad universitaria y con el público en general. Como ejemplo, reportamos que un par de académicos y un estudiante de la Facultad publicaron dos artículos breves en *Perfiles HT. Humanismo que Transforma*: Se publicaron dos artículos: 1. “La muerte, reverso de la vida” (segunda parte) de Pedro Canales Guerrero. 2. “Historia y literatura, un diálogo infinito” de María del Carmen Rivero Quinto. 3. “INTERFORHUM, un espacio de estudiantes para estudiantes” de Fredy Javier Montes de Oca Caro. En la revista *UNI VER SITA RIA* se publicaron dos artículos: “Instrucciones para recobrar la dignidad” de Carlos Gayón Díaz Caneja y “Volver a Marx. Un siglo y medio desde la publicación de *El capital*” de Marcela Venebra.

El Departamento Editorial ha motivado la comunicación transparente y abierta entre la Administración, los docentes y los alumnos que integran la comunidad de la Facultad de Humanidades, a través de diferentes estrategias como el diseño de carteles, la actualización permanente de la página web, así como la edición de trabajos académicos que emanan de la investigación de estudiantes y docentes tanto internos como externos a la Facultad. Además, se promocionaron los productos editoriales en la Feria del libro.

Como resultado del proceso editorial correspondiente (recepción del original, dictaminación por pares ciegos, revisión de estilo, diagramación y diseño). Durante este año se publicaron las revistas *Contribuciones desde Coatepec* (número 31; incluida en tres índices académicos: Redalyc, en LATINDEX-Catálogo, CLASE y editada en Marcalyc), *Pensamiento. Papeles de filosofía* (número 4 de la nueva época) y *Tlamatini. Mosaico humanístico* (números 6 y 7).

Cabe mencionar que todos los trabajos que publicamos en la Facultad cursan un proceso de dictaminación, liderado por el Departamento Editorial. Ello

asegura la pertinencia científica y la calidad de los textos que alimentan nuestras posibilidades de lectura académica.

La evolución de las ciencias y de las tecnologías está íntimamente relacionada con la gestión del conocimiento. La cultura de la “sociedad del conocimiento” implica un esfuerzo reflexivo en torno a la información que se comparte desde la Universidad, a través de su producción y de su difusión.

Algunas de las vías institucionales que hemos elegido para propagar el conocimiento que se produce en la Facultad ha sido UniRadio, donde docentes de la Facultad asistieron para participar en programas o entrevistas para hablar de diferentes temas. Se promovieron el Seminario de Filosofía mexicana y latinoamericana en el programa Turno de locución, y el Seminario Filosofía de las matemáticas, en el mismo programa. También se publicitó el Coloquio Manga y anime: Filosofía más allá de occidente en el programa Héroes y villanos; el Sexto coloquio de Literatura y música en el programa Signos en Rotación. Ocupamos este medio de comunicación para difundir dos licenciaturas: CID y Filosofía en el programa Aldaba. Además, grabamos distintos comerciales cortos para el programa Enjambre universitario.

## **Autoevaluación ética para la eficiencia institucional**

En el marco de la legalidad y la transparencia fue realizada la Auditoría Integral Programada del 1 al 17 de marzo del 2016, se determinaron 32 observaciones. Como resultado de la atención a las mismas por parte de la Facultad, y posterior al análisis a la información y documentación proporcionada para su solventación, se determinó dar por cerrada dicha auditoría el 7 de junio del presente.

Finalmente, informamos que fueron realizadas las revisiones internas, previas a las auditorías programadas en la Biblioteca Ignacio Manuel Altamirano – respecto de la selección y la adquisición de material documental, así como de los préstamos de servicios bibliotecarios, respectivamente– y en Control Escolar (Expedientes 2017B). Nos congratula que el resultado de las auditorías realizadas por la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo haya sido nuevamente satisfactorio.

## Proyectos transversales

### Academia para el futuro

Debido a que los logros personales son el resultado de una labor colegiada e institucional, capacitamos a 30 docentes en el uso y manejo de aulas tanto digitales como virtuales. Además, 49 de ellos asistieron a los cursos de formación, profesionalización y capacitación: Elaboración de documentos de programación pedagógica: guías de evaluación (19), Mimio Educator (uno), Impartición de cursos de formación del capital humano de manera presencial grupal (uno), Recursos innovadores de aprendizaje (Aula digital interactiva de mimio) (uno), Taller para la certificación de voluntades anticipadas (uno), La biblia como documento literario (dos), Introducción al judaísmo. La historia del pueblo judío en su literatura sagrada (uno), Elaboración de documentos de programación pedagógica: guías de evaluación (catorce), Habilidades del pensamiento creativo y Mediación y resolución de conflictos (nueve).

El Departamento de Control Escolar, junto con otras áreas administrativas, ha desahogado con eficiencia el proceso de ingreso a la Universidad. Cinco de sus integrantes acudieron a cursos de actualización en asuntos propios del ámbito que les compete: Apreciación estudiantil, Manejo integral del Sistema Institucional de Control y Desempeño Escolar SICDE y Taller para la obtención de estadística 911; además, recibieron el curso Gestión del servicio.

Como en años anteriores, gracias a la coordinación y la eficiencia del Departamento de Control Escolar, nuevamente rebasamos las metas “Docentes firmen las actas correspondientes a las modalidades de evaluación” y “Docentes, registren calificaciones en los periodos establecidos”, pues de los 140 profesores meta, 185 firmaron actas y registraron calificaciones en los tiempos estipulados.

También superamos la meta “Porcentaje de apreciación estudiantil”, dado que de 90% propuesto, 98% de la matrícula global de la Facultad realizó la evaluación de sus profesores durante los periodos 2017A y 2017B. En tal sentido, todos los indicadores de este Departamento se cumplieron satisfactoriamente.

Es importante que nuestros alumnos accedan a la movilidad nacional. En tal sentido, dos disfrutaron del intercambio académico con las universidades de Campeche y Michoacán.

## Universitarios aquí y ahora

Una universidad ajena a la realidad que la circunda es una universidad estéril. La relación entre los universitarios y la sociedad, como hemos mencionado, es esencial e incluso necesaria para el desarrollo humano e intelectual de los estudiantes. Este año, como muestra de nuestra responsabilidad social, 23 alumnos liberaron su servicio social y 40 realizaron prácticas profesionales.

La extensión del conocimiento es reconocida como una función sustantiva de las universidades mexicanas, pero también la práctica extraescolar donde se aplican dichos saberes. Gracias a esta última, los universitarios emprenden un camino humanista y solidario desde el punto de vista social. Tal recorrido lo han experimentado 23 estudiantes, gracias a las Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM).

A través de la extensión y la vinculación se desarrollaron actividades que tenían como objetivo formar seres responsables. A continuación, se detalla la relación de éstas:

- Curso taller Neohermenéutica IV y V, y Neohermenéutica VI y VII, UAEM, Facultad de Humanidades, IESU.
- Coloquio Diálogos humanísticos IV, UAEM, Facultad de Humanidades, Facultad de Odontología, Facultad de Medicina, Escuela Normal de Tenancingo
- Diplomado Teoría del mito e Historia comparada de las religiones, UAEM, Facultad de Humanidades
- Curso taller Principios fundamentales del Buen Vivir (Suma Kawsay) y la ética de la Madre Tierra II, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Diplomado Investigación científica basada en modelos estadísticos, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Curso intersemestral Emmanuel Lévinas; introducción al pensamiento de la alteridad, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Curso intersemestral Psicoanálisis y análisis de la cultura, UAEM, Facultad de Humanidades.
- Curso intersemestral Filosofía y estudios culturales, UAEM, Facultad de Humanidades.

- Conferencia La filosofía del diálogo: Martin Buber, UAEM, Facultad de Humanidades/IESU.
- Presentación del libro *Afuera. Arca poética de la diversidad sexual*, Saúl Ordóñez (recopilación y prólogo) y María Luisa Bacarlett Pérez (epílogo).
- Visita cultural de docentes a Acolman y Teotihuacán.

## Comunidad sana y segura

Durante este periodo se conformaron cuatro brigadas de protección universitaria y protección al ambiente, constituidas por 42 integrantes, se llevaron a cabo cuatro cursos de brigadas de protección civil: Primeros Auxilios, Prevención y Combate De Incendios, Evacuación Y Búsqueda Y Rescate, alrededor de 30 asistentes. Se realizó el 18 de octubre la Segunda Jornada Cultural por el respeto y la tolerancia, con la conferencia magistral Experiencias en prevención de la violencia laboral, por Rocío de los Ángeles Álvarez Montero. Seguimos trabajando en campañas de difusión referentes a medidas de autocuidado, como ejercicios de evacuación y primeros auxilios.

Para el cuidado de la infraestructura, se limpiaron y desensolvieron las canaletas para bajada de agua de los edificios de posgrado, biblioteca, edificio administrativo, se dio mantenimiento de herrería a las bancas del patio, puertas de sanitarios, escalera del edificio A, techo de entrada al gimnasio, lockers, botes para la basura y salón de espejos. Se dio mantenimiento eléctrico (cambio de tubos de luz fundidos y de contactos dañados). Se organizaron las bodegas de artes teatrales y se mandó a la lavandería el total del vestuario.

Se dio mantenimiento a los jardines. Se reportaron daños menores a causa de los sismo del 19 y 24 de septiembre, que fueron atendidos. Asimismo, apoyaron tanto alumnos activos como egresados en la recolección de víveres, medicamentos, juguetes, ropa, etc.; como rescatistas entre otras actividades derivados de los sismos mismas que continuaron hasta diciembre.

A través del trabajo del promotor deportivo hemos motivado la participación de la comunidad estudiantil en eventos deportivos como la Universiada Nacional, en programas de cultura física y deporte o en torneos internos y de bienvenida, siempre con la intención de cultivar una salud sana y un espíritu de respetuosa competencia.

Nueve de nuestros representantes (siete mujeres y dos hombres) compitieron en la Universiada Nacional 2017 en las siguientes disciplinas: atletismo, fútbol rápido, softbol, Tae Kwon Do y tiro con arco.

Gracias al Programa de Cultura Física Aplícate a través del ejercicio, se atendió el compromiso institucional de mejorar la calidad de vida del personal interesado, donde participaron ocho hombres y 22 mujeres.

La presencia de 638 alumnos lució en diferentes encuentros: 147 en los Juegos Deportivos Selectivos Universitarios, 161 en el torneo de bienvenida, 229 en el torneo interno y 101 en la Liga CU-Zona 1. Así superamos holgadamente la meta de 100 alumnos registrada en el Plan de Desarrollo 2014-2018.

En la xxxvi edición de los Juegos Deportivos Selectivos Universitarios 2017 participaron 147 deportistas (74 hombres y 73 mujeres) según la siguiente relación: ajedrez, dos hombres y dos mujeres; atletismo, dos hombres y una mujer; box, cinco hombres; basquetbol, 12 hombres y 9 mujeres; fútbol asociación, 18 hombres y 15 mujeres; fútbol rápido, 12 hombres y 12 mujeres; handball, 7 hombres y 11 mujeres; en natación, dos mujeres; voleibol de sala, diez hombres y ocho mujeres; voleibol de playa, tres hombres; Tae Kwon Do, tres hombres y una mujer; Karate Do, una mujer; tocho bandera, 11 mujeres.

En los torneos de bienvenida e interno, así como en la liga CU-Zona 1 (2016B), participaron 491 deportistas:

- Torneo de bienvenida (2017B), concursaron 161 atletas (129 hombres y 32 mujeres): tres en ajedrez (hombres), 15 en basquetbol (10 hombres y cinco mujeres), 117 en fútbol rápido (103 hombres y 14 mujeres), 14 en handball (siete hombres y siete mujeres) y 12 en voleibol de sala (seis hombres y seis mujeres)
- Torneo interno (2017B), compitieron 229 atletas (171 hombres y 58 mujeres): nueve en ajedrez (tres hombres y seis mujeres), 24 en basquetbol (12 hombres y 12 mujeres), 154 en fútbol rápido (138 hombres y 16 mujeres), 24 en handball (12 hombres y 12 mujeres), 12 en tocha bandera (12 mujeres) y seis en voleibol de sala (hombres).
- Liga CU-Zona 1 (2016B), 101 participantes (53 hombres y 48 mujeres): nueve en ajedrez (tres hombres y seis mujeres), 24 en basquetbol (12 hombres y 12 mujeres), 24 en fútbol rápido (12 hombres y 12 mujeres); 36 en fútbol asociación (18 hombres y 18 mujeres), y ocho en voleibol de sala (hombres).

Obtuvimos cinco medallas en los xxxvi Juegos Deportivos Selectivos Universitarios. Clasificamos en Basquetbol varonil, en el cuarto lugar; Natación femenino primer y segundo lugar, dos en tercer lugar; Tae Kwon Do, primer lugar

femenil; y en el Torneo de Ligas CU: Ajedrez primero y segundo lugar; Basquetbol femenino, tercer lugar; Fútbol rápido femenino y varonil, tercer lugar; Fútbol asociación varonil, tercer lugar.

## Plena funcionalidad escolar

La Biblioteca Ignacio Manuel Altamirano cuenta con un acervo bibliográfico de 46 969 títulos y 69 732 volúmenes. Su participación sustantiva y determinante como custodio de fuentes de documentación la convierte en un miembro central en el desarrollo de la investigación humanística no sólo de la Facultad de Humanidades, sino de la Uaemex. Su valor va más allá de ser la segunda biblioteca más importante de nuestra Alma Mater, pues se erige como pilar del conocimiento de la sociedad mexiquense.

La afluencia de usuarios a la Biblioteca asciende a 4 010. El comportamiento de su interacción con los visitantes se detalla a continuación: 33 320 préstamos en sala de consulta y 8 961 a domicilio; 1 348 préstamos de servicios de internet; un préstamo interbibliotecario; 2 944 consultas de biblioteca digital; 635 tesis consultadas; 123 préstamos de películas; 105 revistas consultadas; 328 préstamos de cubículos de estudio, y 11 préstamos de juegos de mesa.

Conscientes del reto que implica formar parte de una de los espacios más importantes de la Uaemex, el personal bibliotecario recibió tres cursos por parte de la Dirección de Infraestructura Académica: Haciendo realidad tu biblioteca, Biblioteca digital (curso-taller) y Manejo de biblioteca digital con énfasis en *Springer link* (curso-taller). Además, fue capacitado por la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo con dos módulos del curso Formación general de calidad: Módulo 1. Introducción al sistema de gestión y Módulo 2. Control de documentos.

Paralelo a su capacitación, los bibliotecarios ofrecieron dos cursos talleres: Visita guiada y uso de recursos electrónicos (los días 13 y 14 de junio), al que acudieron 39 asistentes de las diferentes licenciaturas, y Uso de servicios bibliotecarios y recursos electrónicos (los días 8, 10, 11, 19, 21 y 30 de agosto, así como el 5 y el 6 de octubre) con 147 concurrentes, también de los distintos programas académicos que integran la Facultad.

Derivado de ese esfuerzo y del trabajo constante, el 17 de marzo se llevó a cabo la Ceremonia de entrega de Certificados ISO 9001:2008 al Sistema Bibliotecario de la UAEM de la recertificación de la Biblioteca Ignacio Manuel Altamirano. Felicitamos a cada uno de quienes hicieron posible esta distinción.

## **Universidad en la ética**

Los estudiantes de nuevo ingreso tomaron un curso de inducción del 12 al 15 de junio, con un objetivo doble: por un lado, brindarles la información necesaria para su incursión en el estudio de la licenciatura de elección de las cinco que ofertamos; por otro, comenzar a crear lazos académicos que deriven en la culminación feliz de los estudios superiores.

En la realización de tales intenciones participaron instancias externas e internas a la Facultad como Control Escolar, Idiomas, Protección Civil y Medio Ambiente, Servicio Social y Becas, Tutoría Académica; Centro Juvenil Universitario, Defensoría de los Derechos Universitarios, Identidad Universitaria, Transparencia Universitaria y Redalyc. Paralelo a ello, cada licenciatura ofertó cursos de inducción: Artes Teatrales, 11, 18 y 25 marzo, 1 y 8 abril; Ciencias de la Información Documental, 14 de junio; Filosofía, 14 de junio; Historia, 15 de junio y Letras Latinoamericanas, 12 de junio.

## **Vanguardia tecnológica en el trabajo**

Es importante señalar que la Facultad de Humanidades cuenta con 438 equipos de cómputo: 143 para alumnos, 133 para académicos-investigadores y 162 para administrativos. 422 equipos se encuentran conectados a la red institucional (139 para alumnos, 130 para académicos-investigadores y 153 para administrativos). Se cuenta con 8 alumnos por equipo.

## Mensaje

Hace cuatro años, cuando decidí participar en la administración de este espacio, lo hice con la convicción de que para criticar es necesario, además de tener elementos, ser propositivo, activo y asumir riesgos. Este día rendimos cuentas de riesgos y retos superados durante cuatro años. El apoyo de un equipo de trabajo caracterizado por su solidaridad con las causas universitarias, su inteligencia para ser proactivo y su voluntad de servicio amable y respetuoso, permitió que todos fueran atendidos con eficacia y eficiencia.

Como en toda comunidad pluralista, muchos dirán por qué las cosas no se hicieron de tal o cual forma, según su perspectiva. Son comentarios comprensibles: muchas veces se desconoce toda la información o el contexto cuando se toman las decisiones. En ese sentido, estamos satisfechos del trabajo realizado: siempre actuamos con buena fe y con la certeza de que las decisiones han sido en beneficio de nuestra facultad y de nuestra comunidad, y, por ende, de nuestra Universidad. Esta fue nuestra premisa, más el respeto a la legalidad, al orden, a la transparencia y al espíritu universitario.

Quienes integramos esta noble institución somos seres privilegiados: tenemos la oportunidad de servir a la sociedad y crecer intelectualmente al mismo tiempo. Gracias a ello y a la planta docente comprometida y estudiosa, a la que brindo un sincero reconocimiento, se reestructuraron los planes de estudio de las cinco licenciaturas y el posgrado. Así, hoy tenemos cuatro licenciaturas reacreditadas y una más que se acreditó, después de 29 años de intentarlo. El Conacyt, por otra parte, evaluó a nuestro posgrado como consolidado y con proyección internacional.

Alcanzamos metas trascendentales que mucho nos enorgullecen, debido al equipo laboral que conformó esta Administración 2014-2018, distinguido por su profesionalismo, su valiosa entrega y dedicación, incluso al trabajo no visible e intangible. Doy un abrazo de profundo agradecimiento a los integrantes de las subdirecciones Académica y Administrativa; de las coordinaciones de docencia de licenciaturas, de Investigación, de Estudio Avanzados, de Extensión y Vinculación, de Difusión Cultural, de Planeación, de la Biblioteca Ignacio Manuel Altamirano; de los departamentos de Control Escolar, de Tutoría Académica, de Evaluación Profesional; de Servicio Social y Becas; de Educación Continua, del programa

Editorial, de Idiomas y de Autoacceso, de Intercambio Académico; de Seguimiento de Egresados; a la médica, al maestro de deportes, a la cronista, a los encargados de las salas de cómputo; a las directoras de nuestras revistas *Contribuciones desde Coatepec* y *Pensamiento. Papeles de filosofía*, así como al director de *Tlamatini. Mosaico humanístico*, porque todos fueron determinantes en los avances de estos cuatro años. Asimismo, agradecemos a la Administración Central su apoyo para que se regularizaran las plazas correspondientes.

A los trabajadores sindicalizados y de confianza de intendencia les agradezco sus gestos solidarios y comprometidos. Varios de ellos se basificaron e ingresaron y continuaron sus estudios; entre otros aspectos de superación personal; de la misma forma que a los alumnos les doy las gracias por su apoyo para hacer de la nuestra, una Facultad distinguida dentro y fuera de la Universidad con todas sus iniciativas y labores académicas, de investigación, extracurriculares o de solidaridad social.

No podemos dejar de reconocer las actitudes siempre positivas de las autoridades de la administración central: los señores secretarios, que fueron determinantes para llevar con éxito estos cuatro años de gestión; los directores de área, jefes de departamento y colaboradores, que directa o indirectamente también tomaron parte en cada uno de los procesos y actividades realizadas y al señor Rector sin cuyo decidido apoyo no se hubiera realizado nada de lo que hoy estamos informando. Apoyo que, además, nos compromete a superarnos y ser mejores maestros, trabajadores o estudiantes.

Entregamos una Facultad de Humanidades fortalecida académica y administrativamente. Un espacio donde se conjugan libremente reflexión, lectura, arte, literatura, lengua, filosofía, historia, información documental, ética; acuerdos, desacuerdos, conocimiento, formación, interacción, intercambio de saberes, investigación y ceremonias de justa solemnidad muy significativas y de gran calidad académica, cultural o social, y que son la cotidianidad propia del científico de las disciplinas humanísticas.

No solo fuimos receptivos, tratamos de ser proactivos con justo respeto y agradecimiento con nuestra Alma Mater, al vernos reflejados no sólo con la palabra sino con el hacer, lo cual agradecemos. Toda esta vivencia nos animó, alentó y fortaleció, ya sea como docentes, investigadores, difusores de la cultura, en el trabajo administrativo o de mantenimiento, en bien de cada uno de los que

formarnos parte de esta grandiosa institución, rebasando los muros haciéndonos visibles en la sociedad local, nacional e internacional.

En lo personal, mi amor por su comprensión, respeto y solidaridad a mi esposo e hijos, así como a mi familia extensa y a mis amigos de siempre. De todos me siento muy orgullosa. Mi gratitud por estar siempre en los momentos que, muchas veces, sin ellos saberlo, necesité de su compañía y cariño.

Gracias, muchas gracias, a todos ustedes por acompañarme y compartir esta experiencia en conjunción laboral y emocional. Su trascendencia señala un derrotero espiritual para hacer que nuestra Facultad continúe por la ruta del conocimiento y la formación de profesionistas capaces de cambiar paradigmas con ejemplo, integridad moral y respeto a los mayores, apoyando y trabajando para bien de nuestra comunidad.

A quien nos sucederá, le deseamos el mayor de los éxitos. Enhorabuena.

“PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO”

## Indicadores

<b>Indicador</b>	<b>2016</b>
Matrícula por programa de licenciatura	1018
Porcentaje de alumnos en programas de calidad	100
Alumnos de licenciatura en programas acreditados	1018
Programas de licenciatura con nivel 1 de CIEES	5
Titulación global	94
Alumnos en programas de movilidad estudiantil	11
Alumnos con tutoría	978
Tutores	123
Alumnos por computadora	8
Volúmenes por alumno	63
Títulos por alumno	43
Matrícula por programa de estudios avanzados	85
Programas de estudios avanzados (doctorado y maestría)	2
PTC con Maestría	20
PTC con Doctorado	41
PTC con Perfil Prodep	47
PTC en el SNI	26
CA de calidad	6
Proyectos de Investigación	18
Alumnos que prestaron servicio social	23
Alumnos que participaron en prácticas profesionales	40
Instrumentos legales firmados (Convenios)	1
Alumnos que participan en programas deportivos	638

## Anexo estadístico

### • Funciones Sustantivas

#### Educar a más personas con mayor calidad

Cuadro 1. Matrícula por programa y por sexo

Programa educativo	Matrícula		Total
	H	M	
Artes Teatrales	34	79	113
Ciencias de la Información Documental	33	88	121
Filosofía	138	101	239
Historia	156	119	275
Letras Latinoamericanas	27	79	106
Lengua y Literatura Hispánicas	34	130	164
<b>TOTAL</b>	<b>422</b>	<b>596</b>	<b>1018</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar

Cuadro 2. Titulación global por modalidad de evaluación 2016

Programa educativo	Modalidad							Titulados
	Artículo especializado para publicar en revista indizada	Ensayo	Memoria de experiencia laboral	Obra Artística	Reporte de Aplicación de Conocimientos	Tesis	Tesina	
Arte Dramático			1				1	2
Artes Teatrales		2		2		3		7
Ciencias de la Información Documental			1			7		8
Filosofía						22		22
Historia			3			30	2	35
Letras Españolas						1		1
Letras Latinoamericanas	1				1	17		19
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>80</b>	<b>3</b>	<b>94</b>

Fuente: Departamento de Evaluación Profesional

Cuadro 3. Tutores y tutorados

<b>Programa educativo</b>	<b>Alumnos que reciben tutoría</b>	<b>Tutores</b>
Artes Teatrales	104	15
Ciencias de la Información Documental	119	13
Filosofía	230	29
Historia	266	38
Letras Latinoamericanas	101	14
Lengua y Literatura Hispánicas	158	14
<b>Total</b>	<b>978</b>	<b>123</b>

Fuente: Departamento de Tutorías

## Ciencia para la dignidad humana y la productividad

Cuadro 4. Programas de estudios avanzados y matrícula

<b>Programa educativo de posgrado</b>	<b>Matrícula</b>	<b>Porcentaje</b>
Maestría	53	62.4
Doctorado	32	37.6
<b>Total</b>	<b>85</b>	<b>100</b>

Fuente: Coordinación de Estudios Avanzados

Cuadro 5. PTC

<b>Categoría</b>	<b>Número</b>	<b>Licenciatura</b>	<b>Maestría</b>	<b>Doctorado</b>	<b>SNI</b>	<b>Perfil Prodep</b>
PTC	67	6	20	41	26	47
Medio Tiempo	6		4	2		
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>43</b>	<b>26</b>	<b>47</b>

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 6. Cuerpos académicos registrados en la SEP

No	Nombre del CA	Grado CA	Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC)	Número de integrantes
1	El Poder en América Latina, ayer y hoy	Consolidado	Democracia, pasado y presente	4
2	Estudios Históricos de las Instituciones	Consolidado	Historia de las instituciones y de los procesos sociales	4
3	Literatura y Pensamiento Crítico	Consolidado	Literatura y pensamiento crítico	3
4	Historia y crítica de la Literatura Hispanoamericana Contemporánea (Siglos XX, XXI)	En consolidación	Literatura hispanoamericana	3
5	Representaciones, poética y perspectivas musicales	En consolidación	Estudios de literatura y perspectivas musicales	4
6	Sociedad del conocimiento	En consolidación	Ciencias de la Información Documental	4
7	Cultura Escrita	En formación	Cultura Escrita	4
8	Estudios Transdisciplinarios sobre Cultura en América Latina	En formación	Estudiar las distintas manifestaciones de la cultura en América Latina, con énfasis en sus representaciones artísticas, filosóficas, literarias y educativas, como factores conducentes a la comprensión de una realidad crítica.	3
9	Historia	En formación	Historia social	4
10	Historia y crítica del arte y la cultura	En formación	Historia y crítica de la historia del arte y la cultura en México	3
11	Historia y Cultura	En formación	Historia de lo material y las expresiones culturales	5
12	Pensamiento contemporáneo: Ser, Conocer, Hacer	En formación	Antropología filosófica. Filosofía y Pensamiento contemporáneo latinoamericano	7

Fuente: Coordinación de Investigación

Cuadro 7. Proyectos de investigación

Proyectos Vigentes				Proyectos Concluidos			
Desarrollo Tecnológico	Básica	Aplicada	Total	Desarrollo Tecnológico	Básica	Aplicada	Total
0	8	0	8	0	9	1	10

Fuente: Coordinación de Investigación

## Retribución universitaria a la sociedad

Cuadro 8. Becas por tipo

Tipo de Beca	Sexo		Total
	Hombres	Mujeres	
Propia institución	113	176	289
Estatal	2	3	5
Federal	36	84	120
Particular	1	2	3
Total	152	265	417

Fuente: Departamento de Servicio Social

Cuadro 9. Instrumentos legales vigentes en 2016

Tipo de convenio	Contraparte	Fecha firma	Vigencia	Objeto
Colaboración	Facultades de Ciencias, Ciencias Agrícolas, Medicina, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Química, Centro Universitario UAEM Valle de Chalco	5-08-11	Permanente	Establecer las bases para llevar a cabo actividades conjuntas y compartir recursos humanos, científicos, tecnológicos y físicos, para la mejor operación y desarrollo de la licenciatura en Biotecnología.
Específico de colaboración	Facultades de Ingeniería y Medicina	5-08-11	Permanente	Establecer las bases para llevar a cabo actividades conjuntas y compartir recursos humanos, científicos, tecnológicos y físicos, para la mejor operación y desarrollo de la licenciatura de Bioingeniería Médica.
Coordinación en materia de realización de un ciclo de conferencias magistrales	Fundación Caballero Águila A.C.	30-06-11	Indefinida	Llevar a cabo un programa académico para difundir el legado intelectual y humanista de Carlos Monsiváis
Interno de colaboración académica	Facultad de Ciencias de la Conducta, Facultad	28-10-13	Octubre de 2018	Creación de una Red de Cuerpos Académicos

	de Lenguas, Instituto de Estudios sobre la Universidad			
Específico de colaboración	Notaría Pública Núm. 136 del Estado de México	13-08-15	Agosto de 2018	Realizar servicio social y prácticas profesionales en la Notaría Núm. 136
Específico de colaboración	Alianza Franco-Mexicana de Toluca, A. C.	19-04-16	Abril de 2019	Promover el conocimiento y difusión de la cultura, en especial de la francesa y la mexicana.

Fuente: Coordinación de Extensión y Vinculación

## • Funciones adjetivas

### Administración eficiente y economía solidaria

Cuadro 10. Composición personal

Personal Académico		Personal Administrativo	
Tiempo completo	67	Sindicalizados	30
Medio tiempo	6	De confianza	35
Asignatura	112		
Técnico de medio tiempo	1		

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 11. Personal Administrativo Capacitado

Nombre del curso	Número de personal
Blogs y comunidades virtuales	9
Gestión del servicio	13
Manejo del SIIA V.3	1

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 12. Presupuesto asignado y ejercido

Recurso	Autorizado	Ejercido	Porcentaje
Gasto corriente	\$675,957.80	\$662,438.64	98%
Prodep 2016	\$625,713.00	\$367,193.38	58.7%
PFCE 2016	\$1,690,435.00	\$1,340,456.26	79.29%
PFCE 2017	\$1,317,936.00	\$182,375.87	13.83%

Fuente: Subdirección Administrativa

## Aprender con el mundo para ser mejores

Cuadro 13. Alumnos UAEM en programas de cooperación y movilidad académica

Licenciatura	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ambito	Institución	Período
LFI	Christian Ramos García	Internacional	Universidad de Buenos Aires, Argentina	2017A
LID	Karla Gabriela Romero Pérez	Internacional	Universidad Nacional de la Plata, Argentina	2017A
LLL	Jimena Arias Ayala	Internacional	Universidad de Cuenca, Ecuador	2017A
LID	Renata Quiroz Viñas	Internacional	Universidad de Granada, España	2017A
LLL	María Elisa Moreno Currielche	Internacional	Université Lumière-Lyon 2, Francia	2017A
LFI	Giovanna Alejandra Garduño Zepeda	Internacional	Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia	2017B
LHI	Claudia Torres Perea	Internacional	Universidad Nacional de Quilmes, Argentina	2017B
LHI	Fredy Javier Montes de Oca Caro	Internacional	Universidad de Federal de Santa Catarina, Brasil	2017B
LLL	Pliego Pérez Fernando	Internacional	Canadá	2017B
LHI	Tania Sabrina Escobar García	Nacional	Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo	2017B
LHI	Marla Paloma Estrada Parra	Nacional	Universidad Autónoma de Campeche	2017B

Cuadro 14. Alumnos foráneos en programas de cooperación y movilidad académica

Licenciatura	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ambito	Institución	Período
LTT	Javier Rojas Aledo	Internacional	Universidad de Sevilla, España	2017A
LHI	Mario Castro Vélez	Internacional	Universidad Complutense de Madrid, España	2017A
LHI	Adrian Marinozzi Matías	Internacional	Universidad Nacional del Sur, Argentina	2017A
LHI	López Estapé Andrés	Internacional	Universidad de León, España	2017A
LTT	Felipe Sato	Internacional	Universidad Autónoma de Entre Ríos, Argentina	2017B
LHI	María del Carmen Vidal	Internacional	Universidad Nacional del Comahue, Argentina	2017B
LHI	Marcio Yulian Viezzi Trejos	Internacional	Universidad Nacional del Litoral, Argentina	2017B

## • Proyectos transversales

### Academia para el futuro

Cuadro 15. Cursos de actualización

<b>Cursos</b>	<b>Participantes</b>
Elaboración de documentos de programación pedagógica: guías de evaluación	19
Mimio Educator	1
Impartición de cursos de formación del capital humano de manera presencial grupal	1
Recursos innovadores de aprendizaje (Aula digital interactiva de mimio)	1
Taller para la certificación de voluntades anticipadas	1
La biblia como documento literario	2
Introducción al judaísmo. La historia del pueblo judío en su literatura sagrada	1
Elaboración de documentos de programación pedagógica: guías de evaluación	14
Habilidades del pensamiento creativo y Mediación y resolución de conflictos	9

Fuente: Subdirección Académica

### Universitarios aquí y ahora

Cuadro 16. Alumnos en Servicio Social y Prácticas Profesionales

<b>Actividad</b>	<b>Total</b>
Servicio Social	23
Prácticas Profesionales	40
Total	63

Fuente: Departamento de Servicio Social

### Plena funcionalidad escolar

Cuadro 17. Acervo bibliográfico

<b>Biblioteca</b>	<b>Títulos</b>	<b>Volúmenes</b>
Ignacio Manuel Altamirano	46 969	69 732
Total	46 969	69 732

Fuente: Coordinación de Biblioteca

## Vanguardia tecnológica en el trabajo

Cuadro 18. Computadoras por tipo de usuario

<b>Usuarios</b>	<b>Equipos Asignados</b>	<b>Equipos conectados a la red institucional</b>
Alumnos	143	139
Profesores-Investigadores	133	130
Administrativos	162	153
<b>Total</b>	<b>438</b>	<b>422</b>

Fuente: Subdirección Administrativa

## Acrónimos y siglas

BUM	Brigadas Universitarias Multidisciplinarias
CA	Cuerpo Académico
CAA	Centro de Auto Acceso
CAM	Centro de Atención Múltiple
CICMED	Centro de Investigación en Ciencias Médicas
CID	Ciencias de la Información Documental
CIEES	Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior
CIESAS	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Conacyt	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
Coapehum	Comité para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades A. C.
CTA	Comité Técnico de Acreditación
DAL	Dirección de Aprendizaje de Lenguas
DIA	Dirección de Infraestructura Académica
DC	Difusión Cultural
DODA	Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo
FAAPAUDEM	Federación de Asociaciones Autónomas de Personal Académico de la Universidad Autónoma del Estado de México
FH	Facultad de Humanidades
IESU	Instituto de Estudios sobre la Universidad
Ipomex	Sistema de Información Pública de Oficio Mexiquense
LGAC	Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento
LLH	Lengua y Literatura Hispánicas
LLL	Licenciatura Letras Latinoamericanas

OA	Organismo Académico
PA	Profesor de Asignatura
PE	Programa Educativo
PMT	Profesor de Medio Tiempo
PNPC	Programa Nacional de Posgrados de Calidad
POA	Programa Operativo Anual
Prodep	Programa para el Desarrollo Profesional Docente, para el Tipo Superior
Proed	Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente
Proinsta	Programa Inteligente de Tutoría Académica
PFCE	Programa de Fortalecimiento a la Calidad Educativa
PTC	Profesor de Tiempo Completo
RICI	Red Interna de Cooperación Internacional
SEP	Secretaría de Educación Pública
SGC	Sistema de Gestión de Calidad
SIIA	Sistema Integral de Información Administrativa
SITA	Sistema Inteligente para la Tutoría Académica
SIYEA	Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados
SNI	Sistema Nacional de Investigadores
SPyDI	Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional
SUTESUAEM	Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la UAEM
Redalyc	Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
UAEM	Universidad Autónoma del Estado de México
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México