

**Universidad Autónoma del Estado de México**

**Facultad de Humanidades**

**Primer Informe Anual de Actividades**

**2014-2018**

**Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas**

**Toluca, México, enero de 2015**

## DIRECTORIO

### UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

**Dr. en D. Jorge Olvera García**

Rector

**Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca**

Secretario de Docencia

**Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal**

Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados

**Mtro. en D. José Benjamín Bernal Suárez**

Secretario de Rectoría

**Mtra. en E. P. D. Ivett Tinoco García**

Secretaria de Difusión Cultural

**Mtro. en C. I. Ricardo Joya Cepeda**

Secretario de Extensión y Vinculación

**Mtro. en E. Javier González Martínez**

Secretario de Administración

**Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna**

Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

**Mtra. en A. Ed. Yolanda E. Ballesteros Senties**

Secretaria de Cooperación Internacional

**Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien**

Abogado General

**Lic. en Com. Juan Portilla Estrada**

Director General de Comunicación Universitaria

**Lic. Jorge Bernáldez García**

Secretario Técnico de la Rectoría

**Mtro. en A. Emilio Tovar Pérez**

Director General de Centros Universitarios y Unidades Académicas Profesionales

**Mtro. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla**

Contralor

**DIRECTORIO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas**  
Directora

**Dr. en Hum. Fernando Díaz Ortega**  
Subdirector Académico

**Mtra. en D. A. E. S. Danhia Ivonne Tornell González**  
Subdirectora Administrativa

**Dra. en L. M. Rosa María Camacho Quiroz**  
Coordinadora de Investigación

**Dra. en H. Ana Lidia García Peña**  
Coordinadora de Estudios Avanzados

**Mtra. en L. María del Coral Herrera Herrera**  
Coordinadora de Extensión y Vinculación

**Dr. en Hum. Alfredo Lugo Nava**  
Coordinador de Difusión Cultural

**Lic. en C. I. D. Ivonne Guadalupe Mejía Zarza**  
Coordinadora de Planeación

**Lic. en A. D. Adalberto Téllez Gutiérrez**  
Coordinador de Docencia de la Licenciatura en Artes Teatrales

**Mtro. en B. E. I. Ariel Sánchez Espinoza**  
Coordinador de Docencia de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental

**Lic. en F. María de la Paz Ordaz Miranda**  
Coordinadora de Docencia de la Licenciatura en Filosofía

**Mtra. en Hum. Maribel Reyna Rubio**  
Coordinador de Docencia de la Licenciatura en Historia

Lic. en L. L. Annesy del Rosario Pérez Echeverría  
**Coordinadora de Docencia de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas**

**Mtra. en Hum. Evelin Cruz Polo**

Jefa del Departamento de Control Escolar

**Dr. en C. H. David Figueroa Serrano**

Jefe del Departamento de Tutoría Académica

**Mtra. en Est. Lit. Ma. del Carmen Flores Garduño**

Jefa del Departamento de Evaluación Profesional

**Mtra. en B. Elvia Estrada Lara**

Coordinadora de la Biblioteca "Ignacio Manuel Altamirano"

**Dra. en Hum. Beatriz Adriana González Durán**

Jefa del Departamento de Servicio Social

**Dra. en L. María América Luna Martínez**

Jefa del Departamento de Educación Continua

**Mtro. en H. Pedro Canales Guerrero**

Jefe del Departamento del Programa Editorial

## Contenido

Presentación	6
Funciones Universitarias	
1. Docencia para la formación integral y la empleabilidad	7
2. Investigación innovadora, pertinente y emprendedora	15
3. Difusión cultural que humaniza, unifica y transforma	20
4. Extensión y vinculación solidaria y eficiente	25
5. Cooperación para la internacionalización de la universidad	29
6. Administración moderna y proactiva orientada a resultados y al financiamiento diversificado	33
7. Planeación flexible que articula, orienta y evalúa el desarrollo institucional	35
8. Comunicación universitaria para la consolidación de la imagen institucional	36
9. Gobierno sensible y seguridad universitaria	39
10. Marco jurídico y legislación universitaria	42
11. Transparencia y rendición de cuentas	42
Mensaje	43
Indicadores	44
Anexos	45
Acrónimos y siglas	54

## Presentación

En la recta final del año que inaugura esta Administración de la Facultad de Humanidades, ha sido tarea del equipo de trabajo reflexionar sobre las metas alcanzadas. Por tanto, con apego al artículo 115, fracción VII del Estatuto Universitario y al artículo 10, fracción VI del *Reglamento de Planeación, Seguimiento y Evaluación para el Desarrollo Institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México*, me es grato presentarme ante el Sr. Rector Dr. en D. Jorge Olvera García, los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, las autoridades universitarias y la comunidad universitaria: docentes, administrativos y alumnos de este organismo académico, para rendir el Primer Informe Anual de Actividades, correspondiente al periodo febrero-diciembre de 2014.

En respuesta a la confianza brindada por nuestra comunidad, guiada por crítica con el humanismo como faro, esta Administración presenta el informe de las actividades desarrolladas en cada una de las funciones universitarias, los avances y logros alcanzados en relación con las metas planteadas en el *Plan de Desarrollo de la Facultad de Humanidades 2014-2018*. Convencida de que una gestión fundada en la rendición de cuentas y la transparencia se yergue como un agente de cambio en la esfera social en que nuestra Facultad se encuentra inmersa, entrego el documento que lo sustenta a la Comisión Especial de Estudio y Evaluación del Informe designada por el H. Consejo de Gobierno, para su revisión, evaluación y dictamen.

Con estas páginas expreso mi reconocimiento a los integrantes de nuestra comunidad, cuya labor cotidiana es eje fundamental de los logros aquí planteados; los convoco, al mismo tiempo, a continuar construyendo un organismo académico con la vocación transformadora que nos encamina al humanismo consolidado.

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas

DIRECTORA

## 1. Docencia para la formación integral y la empleabilidad

### 1.1 Profesionales éticos, humanistas y altamente competitivos

Según palabras de Andy Hargreaves (1996), la enseñanza es una “vocación apasionada” pues la atraviesa el desafío, la creatividad, la pasión y la alegría. Esta forma de vivir la formación académica se ve reflejada en nuestra matrícula de estudios profesionales, la cual se conforma actualmente por 981 alumnos, 88 en Artes Teatrales, 144 en Ciencias de la Información Documental, 229 en Filosofía, 278 en Historia y 242 en Letras Latinoamericanas.

Ante el ingreso de nuestros estudiantes, el 23 de junio se llevó a cabo el curso de inducción dirigido a los alumnos de recién incorporados a las cinco licenciaturas, con la participación de: Secretaría de Transparencia, Control Escolar, Tutoría, Biblioteca, Becas, Seguro Social, Lenguas y Auto Acceso. Como una manera para reforzar lo anterior, cada licenciatura ofertó cursos de inducción: Artes Teatrales, del 24 de junio al 8 de julio; Ciencias de la Información Documental, el 24 de junio; Filosofía, del 24 al 30 de junio; Historia, el 24 de junio y Letras Latinoamericanas, del 24 al 27 de junio.

Asimismo, se impartieron pláticas profesiográficas de cada una de las licenciaturas, en distintos espacios educativos y en ferias de orientación vocacional, como la “5ª Expo-feria vocacional DGETI 2014” y la “Jornada de orientación profesiográfica” (ambas en octubre); la “Expo-vocacional 2014” (noviembre) y dos presentaciones de las pláticas “Difundiendo las humanidades” (diciembre). Con ello, se supera la meta de impartir cinco charlas de este tipo durante el año.

Durante este periodo (febrero-noviembre 2014), 84 egresados se titularon; de ellos, dos corresponden a la Licenciatura en Artes Teatrales, 11 a Ciencias de la Información Documental, 20 a Filosofía, 33 a Historia y 18 a Letras Latinoamericanas. Aunado a lo anterior, y con base en las diversas modalidades de titulación, los resultados muestran el siguiente comportamiento: 71 tesis, cuatro memorias, tres tesinas, tres ensayos y tres artículos.

Se vuelve importante señalar la invitación realizada a distintas coordinaciones de la Facultad de Humanidades para organizar seis cursos intersemestrales, impartidos durante el verano; los cuales listamos enseguida: 1. “Poesía escrita por mujeres en Latinoamérica, a partir del siglo xx”, por el Lic. Jesús Saúl Ordoñez García; 2. “Poesía, política e historia en Latinoamérica del siglo xx a nuestros días”, por el Lic. Jesús Saúl Ordoñez García; 3. “Metaficción en la literatura y el cine”, por la Dra. Georgina Salman Rocha; 4. “Tecnologías de género: de la filosofía a los medios”, por el Lic. Sergio Isaac Porcayo Camargo; 5. “Los mitos en Platón: puertas al humanismo”, por el Mtro. Eloy Sánchez Cárdenas; 6. “Esgrima olímpica y escénica”, por el Mtro. Octavio Moreno.

En concordancia con lo anterior, se llevaron a cabo dos cursos: 1. “Redacción de documentos académicos”, a cargo de la Mtra. Alejandra Miranda Soto; 2. “Los mitos en Platón: puertas al humanismo”, por el Mtro. Eloy Sánchez Cárdenas. Además, el curso “Tecnologías de género: de la filosofía a los medios” fue proyectado en línea para alumnos de Chiapas. La información sobre los cursos fue difundida por medio de carteles, así como repartidos en distintas facultades y dependencias de la Universidad.

Por otro lado, esta pasión por la enseñanza se ha concretado en la capacitación de 15 docentes (de 30) en el uso y el manejo de aulas tanto digitales como virtuales.

En cuanto a la actualización disciplinaria y docente de cursos de formación, profesionalización y capacitación docente fueron 36 (cuatro en Actualización disciplinar, 18 en Didáctico disciplinar, 13 en Formación transversal y uno en Gestión escolar).

Aliado indiscutible en este común sentido de responsabilidad y pasión por la formación de nuestros estudiantes, el Departamento de Control Escolar ha llevado a cabo, con eficiencia y prontitud, el proceso de ingreso a la Universidad, en coordinación con otras instancias administrativas.

De igual manera, en conjunto con Control Escolar, el interés de nuestra comunidad académica ha permitido que la meta “Docentes, firmen las actas correspondientes a las modalidades de evaluación” se fortalezca, pues de 140 profesores meta, se consiguió que 186 (de un catálogo de 190) firmaran actas en el periodo regular 2014A. Asimismo, respecto



de “Docentes, registren calificaciones en los periodos establecidos”, 109 (de 140 profesores meta) lo han realizado en el periodo establecido para evaluación ordinaria.

Fue posible conseguir que –de cinco operativos proyectados– todo el personal se capacitará en los procesos de ingreso, permanencia y egreso, con los siguientes cursos y sesiones de actualización: “Legislación universitaria I”, “Manejo de archivos, certificación, estadística 911” y “Manejo de la base de datos del sistema de Control Escolar”; lo anterior para alcanzar la meta correspondiente (“Integrantes capacitados en los procesos de control escolar”). En este tenor, para lo relacionado con el aspecto “Porcentaje de apreciación estudiantil”, de 90% propuesto, se obtuvo 97% de la matrícula global de la Facultad. Aquello que concierne a integrantes capacitados en el servicio de atención al usuario, el curso “Técnicas alternativas para el manejo del estrés”, se realizó en noviembre, lo cual ha permitido cumplir el objetivo fijado.

Como ha quedado expuesto, en relación con las metas de la Administración, se ha logrado establecer un vínculo comunicativo constante entre la comunidad estudiantil y la administrativa implicada en los procesos que se llevan a cabo en el Departamento de Control Escolar.

## **1.2 Programas educativos de calidad reconocida**

Piezas fundamentales en el fortalecimiento del transcurso académico de nuestra comunidad estudiantil son los programas educativos (PE). En este sentido, durante el proceso de reacreditación de las Licenciaturas en Filosofía y Letras Latinoamericanas, realizado en mayo, se entregó la información solicitada por el Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades A. C. (Coapehum). Además, en septiembre se hizo la visita *in situ* a dicho organismo, junto con un Comité Técnico de Acreditación (CTA) por cada Licenciatura: para Letras Latinoamericanas, por académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Universidad de Colima; para Filosofía, por académicos de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y la Universidad Autónoma de Querétaro. En diciembre el dictamen fue favorable para ambos programas.

En cuanto a la acreditación de la Licenciatura en Artes Teatrales, se firmó el convenio correspondiente. Además, se entregó a Coapehum la información requerida, para que dicho Consejo designe la fecha de su visita *in situ*.

En cuanto a las licenciaturas acreditadas (Historia y Ciencias de la Información Documental), se atendieron las recomendaciones emitidas por el Coapehum: actualización de los programas de las unidades de aprendizaje, apoyo a los docentes para su promoción y participación en los programas de estímulos y concurso de oposición para profesores de asignatura. De ellas, existen aspectos cubiertos 100% y otros 20%.

Se integró un comité de reestructuración curricular en cada licenciatura (Ciencias de la Información Documental, Filosofía, Historia y Letras Latinoamericanas); cada uno de estos realiza reuniones de trabajo semanales con el apoyo de personal de la Dirección de Estudios Profesionales.

Cabe mencionar, por último, y en el contexto del trabajo en equipo, que se rebasó la meta en cuanto a la actualización de los programas, de las cinco licenciaturas.

### **1.3 Educación continua para el desarrollo profesional**

Con el Departamento de Educación Continua y a Distancia se pueden incrementar las posibilidades de llegar a entornos amplios y diversos, como asistir a la reunión para los responsables del Departamento de Educación Continua y a Distancia, realizar los trámites para la aplicación de exámenes de computación en la Facultad de Ingeniería (tres estudiantes) o la canalización a la Facultad de Lenguas para la aplicación del examen de Inglés de un alumno de CID.

Finalmente, debemos mencionar que 53 alumnos fueron capacitados en el uso de aulas digitales: 20 de Artes Teatrales, siete de Ciencias de la Información Documental, 11 de Historia y 15 de la Licenciatura en Filosofía.

### **1.4 Mejores planes y programas de estudios, recursos y servicios**

Para el Programa Institucional de Tutoría Académica (Proinsta), la Coordinación de Tutoría Académica da continuidad al proyecto académico de la Dirección de la Facultad de

Humanidades, a través del apoyo a las actividades de los docentes tutores, con el fin de propiciar las condiciones adecuadas para el desarrollo académico y la eficiencia terminal de los estudiantes.

Se han coordinado y difundido asesorías disciplinarias que permiten fortalecer diversos intereses académicos para los estudiantes. De igual forma, se apoya a los tutores en sus planes de trabajo, como reportes parciales y finales ante el Sistema Inteligente para la Tutoría Académica (SITA).

A la par de estos esfuerzos, durante el presente año se realizaron dos canalizaciones médicas y psicológicas, la primera al Centro de Investigación en Ciencias Médicas (CICMED) en el semestre 2014A; la segunda, en el semestre 2014B, al Centro de Estudios Psicológicos Integrales (CESPI).

Nuestro valioso claustro de tutores está conformado por 127 académicos; 60 de ellos son PTC, siete PMT, un técnico académico y 59 PA. Con el afán de ser más precisos, diremos que el número por licenciatura es el siguiente: Artes Teatrales, 16; Ciencias de la Información Documental, 13; Filosofía, 33; Historia, 34 y 31 en Letras Latinoamericanas.

El trabajo comprometido de nuestros tutores nos permite sentirnos orgullosos pues el total de la matrícula recibe tutoría académica. Ello quiere decir que cada tutor acompaña, en promedio, a siete estudiantes. En este sentido, el principal logro ha sido la continuidad de la cobertura de 100% de los estudiantes para la realización de este proceso.

Por otro lado, como una forma para motivar el desarrollo del personal académico, así como su permanencia y promoción, se apoyó su participación en programas de Promoción y Estímulos. Además, los docentes interesados, de las cinco licenciaturas, cubrieron los requisitos en el Proed; participaron 93, de los cuales 89 fueron beneficiados. En este contexto, se debe mencionar que de los ocho académicos que atendieron la convocatoria “Juicios de promoción 2014”, cuatro fueron favorecidos. Finalmente, durante el semestre 2014B, se abrieron 10 unidades de aprendizaje para concurso de definitividad: dos por licenciatura.

Aunado a esta labor que día con día desarrolla nuestra comunidad docente, es preciso mencionar que la biblioteca, además de ser una de las fortalezas de la Facultad de

Humanidades, y la segunda más importante de la Universidad, se erige como una de sus principales fuentes de información, en la que recae el soporte para la docencia y la investigación.

Todo ello se ve reflejado en el resultado del inventario realizado en junio, se identificó que el acervo bibliográfico de la Biblioteca “Ignacio Manuel Altamirano” está formado por 57 389 títulos y 80 920 volúmenes.

En concordancia con lo anterior y respecto del material bibliográfico de compra con recursos federales e institucionales, llegó a la biblioteca la siguiente cantidad de títulos y volúmenes, provenientes del Departamento de Procesos Técnicos: PIFI 2010, 46 títulos y 94 volúmenes; PIFI 2011, 200 títulos y 258 volúmenes; PIFI 2012, 245 títulos y 494 volúmenes; PIFI 2013, cinco títulos y 18 volúmenes; CUIPIA, 316 títulos y 328 volúmenes; así como del Programa de los 100 días, 107 títulos y 141 volúmenes. En relación con los materiales de compra que se encuentran en proceso técnico, se identificó la cantidad de 49 títulos en 57 volúmenes.

En este escenario, para el periodo que se informa, la Biblioteca “Ignacio Manuel Altamirano” ha enviado, al Departamento de Procesos Técnicos, 1 180 títulos en 1 468 volúmenes de material donado. Respecto del número de usuarios que han utilizado los servicios de la Biblioteca, se tienen los siguientes datos: 29 135 de afluencia de usuarios, 22 096 en turno matutino y 7 039 en turno vespertino; 45 514 de préstamo en sala, 20 702 en turno matutino y 24 812 en turno vespertino; así como 16 170 de préstamo a domicilio, 7 334 en turno matutino y 8 836 en turno vespertino.

La hemeroteca cuenta con 90 títulos de publicaciones periódicas en 5 127 volúmenes, de los cuales se han utilizado los siguientes servicios: material hemerográfico y otros, 130 tanto en el turno matutino como vespertino; servicio de cuatro cubículos de estudio grupal, 583 en ambos turnos; además, está equipada con 379 discos compactos, 698 videodiscos, DVD o Blu-Ray; ocho juegos de ajedrez y 2 186 tesis por volumen; respecto del material audiovisual, 170 juegos de mesa fueron solicitados en el turno matutino y el vespertino; igualmente, 1 642 tesis fueron prestadas en sala, durante en ambos turnos.

Dado que el trabajo en grupo es un pilar en la construcción de una comunidad responsable por su vocación, durante el mes de septiembre se integró formalmente el comité de selección y adquisición de la Biblioteca “Ignacio Manuel Altamirano”, en el cual han quedado como miembros el Subdirector Académico y la Coordinadora de Biblioteca; como responsables del servicio de biblioteca los coordinadores de cada una de las licenciaturas impartidas en esta Facultad. Tal nombramiento se avaló el 23 de septiembre en la junta del HH. Consejos Académico y de Gobierno.

Como resultado de la integración del Comité de Selección y Adquisición, se propuso impartir un curso de inducción para biblioteca, dirigido a la comunidad de la Facultad de Humanidades; por tanto, del mes de septiembre a la fecha se han efectuado cuatro cursos con una afluencia aproximada de 120 personas, entre docentes y discentes.

Por otro lado, como estrategias para proteger el material bibliográfico y divulgar su información, fueron digitalizados dos textos de apoyo para la formación de los estudiantes de la Licenciatura en Historia: 1. *Mecanismos y elementos del sistema económico colonial americano. Siglos XVI-XVIII*, de Ruggiero Romano; 2. *Los aztecas bajo el dominio español (1519-1810)*, de Charles Gibson. Estos pueden consultarse en el portal electrónico de la Facultad.

Además, se digitalizaron cinco libros, con acceso abierto en la página de la Facultad. Títulos: 1. *El Templo y Colegio de San Ignacio de la Compañía de Jesús en Pátzcuaro*; 2. *Filosofía y filosofar en Platón*; 3. *La filosofía de la historia de Immanuel Kant en el contexto de su filosofía crítica*; 4. *Relaciones de poder en el Estado de México*; y 5. *Suma de visitas de los pueblos de la Nueva España*.

Ante tal esfuerzo por conservar el material producido por los miembros de la Facultad, en septiembre se inició la gestión del uso del repositorio institucional (RIUAEMEX) para la distribución de las tesis, tanto de posgrado como de licenciatura, ante la Dirección de Sistemas y Tecnologías de Información del Sistema de Información Científica de Redalyc, así como en la Dirección de Infraestructura Académica de nuestra universidad; sin embargo, se difundió temporalmente 10% del total de las tesis de maestría y doctorado que se publicaron en 2013 en la página web de la Coordinación de Posgrado (de 30 tesis generadas

el año anterior, se almacenaron tres trabajos de investigación), al presentarse contratiempos en el proceso de autorización para el uso del RIUAEMEX.

En otro orden de ideas, pero desde el punto de vista del aprovechamiento de los recursos en pro de la comunidad universitaria, el Centro de Auto Acceso (CAA) se ha consolidado como una herramienta clave en el proceso de aprendizaje de idiomas, debido a las posibilidades de estudio, pues ello facilita el avance del alumno (según su propio ritmo) y utiliza una gama de estrategias y técnicas que le brindarán herramientas en la adquisición de una segunda o tercera lengua, según cada estilo de aprendizaje.

Asimismo, se atendieron 2 810 visitas de usuarios: en agosto se capacitó, en cuanto al uso del CAA, a 90% de los alumnos de nuevo ingreso; así como las necesidades de tres aspirantes para ingresar al posgrado de la Facultad de Humanidades fueron atendidas, a través de asesorías en el Taller de Comprensión de Textos en Inglés, durante los meses de septiembre y octubre.

Las responsables del CAA se prepararon en cuestiones de lengua y cooperación internacional, mediante actualización y capacitación; lo mismo sucedió con tres docentes de la Facultad de Humanidades, certificados internacionalmente en el dominio de una segunda lengua, tanto en inglés como en francés.

Con el fin de mejorar el aprovechamiento académico de los alumnos en el dominio del idioma inglés, en el Departamento de Lenguas se realizaron los siguientes cursos: nueve cursos curriculares de inglés C1 (70 alumnos); nueve cursos curriculares de inglés C2 (61 alumnos); un curso intensivo de inglés C1, en intersemestral (nueve alumnos); un Curso Intensivo de inglés C2 (14 alumnos); así como 16 cursos de otros idiomas: dos de alemán 1, alemán 2, francés 1, francés 2, italiano 1, italiano 2, dos de latín 1, dos de latín 2, otomí 1, otomí 2, náhuatl 1, náhuatl 2 y portugués 2 (18 alumnos).

Además, se aplicaron dos exámenes de diagnóstico de inglés C2 (en el primero, 84 alumnos de las cinco licenciaturas; en el segundo, 63 alumnos de cuatro licenciaturas. Los estudiantes de Artes Teatrales no presentaron); dos exámenes de diagnóstico de Inglés de primer ingreso (169 alumnos); tres alumnos de Ciencias de la Información Documental del plan rígido solicitaron examen de comprensión de textos en inglés. En este tenor, tres

alumnos revalidaron Inglés C1 y C2 mediante dictamen de la Dirección de Aprendizaje de Lenguas (DAL).

Finalmente, debemos mencionar que se llevaron a cabo las siguientes actividades: concurso de deletreo en inglés, tendedero literario, concurso de disfraces “¡Ayy nanita! Film Fest”, cortos de terror en inglés y villancicos en distintas lenguas. Fueron atendidas 17 solicitudes de becas en francés por el Instituto Francés de América Latina (IFAL) y la Federación de Alianzas Francesas de México (14 alumnos y tres académicos, de los cuales solo fueron aceptados tres estudiantes y dos profesores). En este contexto, tres docentes obtuvieron una beca del programa nacional “Proyecta 100 000”, para formar parte de una capacitación en la Universidad Estatal de Illinois (acordado entre el gobierno mexicano y el gobierno de California, Estados Unidos), a través de la SEP y la Coordinación Nacional de Becas de Educación Superior (CNBES). Se participó en “Macmillan Congress, 2014”, evento académico de docentes en inglés, en el que asistieron cuatro docentes de Inglés y la coordinadora. Además, una profesora asistió como docente en la tercera promoción del Diplomado en “Lengua y Cultura Mexicana” en la Universidad de OMSK, Rusia.

## **2. Investigación innovadora, pertinente y emprendedora**

Como afirma Humberto Eco, “los libros no están hechos para pensar, sino para ser sometidos a investigación”. De esta manera, queda claro que investigamos para ampliar el conocimiento que poseemos de la realidad inmediata o lejana, fin nunca satisfecho completamente. En ese sentido, el Programa de posgrado en Humanidades (maestría y doctorado), actualmente acreditado como “Consolidado” por Conacyt, en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), ofrece cinco áreas de investigación: Estudios históricos, Estudios literarios, Estudios latinoamericanos, Ética y Filosofía contemporánea; con una matrícula de 62 alumnos, distribuidos entre la maestría (40) y el doctorado (22).

Con la difusión de la convocatoria 2014 sobre la Maestría y el Doctorado en Humanidades (noviembre 2013-julio 2014), se llevó a cabo el proceso de selección de los candidatos de posgrado, correspondiente a la promoción 2014; durante la primera fase se

registraron 67 aspirantes, de entre los cuales se aceptaron 27 (22 para maestría y 5 para doctorado), uno de ellos proveniente de Colombia. Durante dicho proceso, se realizaron los exámenes de selección correspondientes y se dictaminaron los proyectos por profesores investigadores del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) I, II y III de otras universidades como Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma Metropolitana (campus Iztapalapa), Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Universidad de Autónoma de Querétaro, Universidad Veracruzana, Universidad de Guadalajara, Universidad de Coahuila y El Colegio de Michoacán.

En este sentido, de indagar de los 22 aspirantes al posgrado, 16 cursaron inglés (estudios aprobados por ocho alumnos); mientras que seis se instruyeron en portugués (aprobado por tres). Cabe resaltar que ambos cursos fueron impartidos por personal de la Facultad de Lenguas.

Asimismo, este espíritu de investigación provocó que del 19 de julio de 2014 al 28 de enero de 2015 se realizara el “Segundo Diplomado Superior: Apropiación Social de la Ciencia” en colaboración con el Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología (Comecyt), impartido por el licenciado Antimio Adrián Cruz Bustamante, los maestros Jorge Padilla González y María de Lourdes Patiño Barba, María Susana Victoria Uribe; así como por las doctoras Luz de la C. Lazos Ramírez, María Luisa Bacarlett Pérez y Rosario Rogel Salazar.

Aunado a este esfuerzo por indagar y ampliar el conocimiento sobre la realidad, el 23 de octubre, el Dr. Carlos Manuel Valdés Dávila, investigador de la Universidad Autónoma de Coahuila, impartió la conferencia “Los indígenas nómadas del Norte frente al estado español”.

Asimismo, del 7 al 11 de abril se llevó a cabo la reunión obligatoria de comités tutoriales, en donde los alumnos presentaron sus avances de tesis correspondientes a la mitad de semestre.

Mientras que del 16 al 19 de junio se realizó el coloquio final de investigación, en el que participaron los alumnos con su respectivo comité tutorial y se realizaron, a su vez, conexiones vía Skype con codirectores externos.



Además, del 6 al 10 de octubre se convocó a la reunión obligatoria de comités tutoriales, en esta junta los alumnos presentaron sus avances de tesis correspondientes a la mitad de semestre.

Durante este periodo, se han titulado 33 alumnos: 10 de doctorado y 23 de maestría; con ello, para este año, cumplimos la meta de titular a más de 50% de egresados por generación. En suma, alcanzamos los objetivos del Conacyt.

La formación de nuestros estudiantes de posgrado, en el ámbito de la investigación, resuena en diferentes plataformas, entre las que podemos encontrar los eventos académicos, donde muestran su nivel como ponentes en diferentes institucionales nacionales e internacionales; este es el caso de los siguientes: “Primer Coloquio de Desarrollo Sostenible y Educación para la Paz”; el II Coloquio “Sociología de la Sexualidad y el Género: más allá del binarismo” –en el que se reflexionaron las identidades sexogenéricas en América Latina–; el Coloquio “Diálogos Humanísticos”; la “Quinta Conferencia Internacional de Paradigmas Queer”; el “VII Congreso Internacional de Bioética”; el “III Congreso Internacional. Deconstrucción y genealogía del concepto de dignidad de los pueblos originarios en el pensamiento latinoamericano”; el “Congreso Cultura en América Latina: prácticas, significados, cartografías y discusiones”; el “XVII Congreso Internacional de Filosofía. Filosofar en México en el siglo XXI”; el “Foro de Investigación Educativa: Compartiendo experiencias de la práctica docente”; el FLUNIX 2014; el Cuarto Seminario Internacional “Estudios Latinoamericanos y Asiáticos: Vinculando Latinoamérica y Asia”, “Regionalismo, Integración y Desarrollo”; y el Simposio Internacional “Paul Ricoeur: Una respuesta a la descomposición de la sociedad actual”. Además se impartió el curso “Movilidad estudiantil internacional”, por el Secretario de Investigación y Estudios Avanzados, Alfredo Mercado.

En este contexto, es importante mencionar que a través de recursos federales se atendieron las recomendaciones del Programa de Maestría y Doctorado en Humanidades que se encuentra en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad con infraestructura (mobiliario y equipo).

Nos llena de orgullo que el trabajo de nuestra comunidad académica sea reconocida de diferentes maneras y en distintos ámbitos, pues su consolidación y sus experiencias profesionales fortalece a toda la comunidad de la Facultad de Humanidades; en ese sentido, debemos destacar que un PTC de nuestra institución obtuvo el Doctorado en Letras Modernas; 41 profesores cuentan con perfil Programa para el Desarrollo Profesional Docente (Prodep) y 20 pertenecen al SNI. Además, contamos con 12 Cuerpos Académicos (CA), de los cuales, tres están en el estatus de consolidados, dos en consolidación y siete en formación.

Se realizó la Primera Jornada Interna de Investigación 2014, en la que nuestros investigadores expusieron sus avances y proyectos. Se registraron siete proyectos de investigación con financiamiento interno (inter-, trans- y multidisciplinarios), de los cuales, cinco fueron aprobados. Asimismo, se cuenta con dos proyectos de investigación con apoyo externo. Se registraron 41 productos académicos: dirección de tesis, tesinas, publicación de libros, capítulos de libros, ponencias y artículos en revistas indizadas.

En este contexto de logros y reconocimientos, es un honor mencionar los aspectos académicos en los que nuestros estudiantes han destacado, como el Premio Internacional “Noemí Quezada”, otorgado por el Comité Internacional Otopame, a la Licenciada Oliva Fabiola Rosas Velázquez, egresada de la Licenciatura en Historia, en la categoría “Mejor tesis de licenciatura”, dirigida por el Dr. René García Castro; o bien, el de Lilian Rivera López, alumna de CID, quien obtuvo la beca excelencia que otorga el Gobierno del Estado, lográndose una estancia durante tres semanas en la Universidad Complutense de Madrid, España. Además, Antonio de Jesús Enríquez Sánchez (alumno de Historia) y Oderay Fabiola Espinosa Moneti (alumna de la Maestría en Humanidades: Estudios Literarios) obtuvieron la Presea Ignacio Manuel Altamirano (IMA).

A ello se suman los premios de nuestros profesores como la Presea Metepec, 2014, para el Maestro Heber Sydney Quijano y al Doctor René García Castro, ambos en la categoría Ciencias, Artes y/o Letras; Cláusula 90 al Doctor Luis Quintana Tejera, y Nota al Servicio Universitario al Licenciado Roberto Svedrup Viniegra.

Se participó en la propuesta de Doctorado Honoris Causa de Antonio Gamoneda, junto con la Facultad Artes y la de Ciencias Políticas y Sociales.

En este escenario de fortalecimiento académico, debemos mencionar que durante este periodo se publicaron dos libros como resultado del intenso trabajo de investigación de nuestros profesores: 1. *Violencia, degradación, encierro. La poética de José Revueltas* (compilación de la Dra. Martha Elia Arizmedi Domínguez); 2. *Elementos para una teoría latinoamericana sobre Historia de la Ciencia*, del Dr. Alberto Saladino García.

Como parte de esta labor académica por acercar las diferentes investigaciones de nuestros profesores a la comunidad universitaria y a raíz del éxito y del prestigio que tuvo la segunda edición de la “Cátedra Xavier Moysén Echeverría”, se reunieron los trabajos más destacados de este evento para crear una publicación digital que protege el diálogo sobre la representación mexicana de los siglos XVI al XX.

Ubicados en este escenario de difusión de información, debemos destacar que la revista *Contribuciones desde Coatepec* ha publicado sus números 26 y 27 en la página web de la Facultad.

A partir del 13 de enero del presente año, se recibieron una reseña y ocho artículos para ser tomados en cuenta en la Revista *Pensamiento. Papeles de filosofía*, los cuales se encuentran en dictaminación (excepto la reseña); dos de ellos han sido aprobados para su publicación. Por tanto, el primer volumen de la nueva época se espera para el 2015.

Asimismo, se promocionaron los productos editoriales de la Facultad, del 18 al 20 de agosto en la Facultad de Humanidades, a través de una Feria del Libro, en la que se vendieron 175 obras. Además, se elaboró el catálogo en línea para la comercialización y distribución de las obras editadas por la Facultad de Humanidades y la UAEMéx.

Se donaron 465 ejemplares distribuidos en las siguientes escuelas preparatorias: Plantel “Lic. Adolfo López Mateos”, 76 libros; Plantel “Nezahualcóyotl”, 75 libros; Plantel “Cuauhtémoc”, 75 libros; Plantel “Ignacio Ramírez Calzada”, 75 libros; Plantel “Ángel María Garibay Kintana”, 75 libros. También se donaron ejemplares a diferentes instituciones como la Biblioteca “Ignacio Manuel Altamirano” (de la Facultad de Humanidades), 86 libros; al Coapehum, tres libros. Además se realizó, a través de la Coordinación de Extensión y

Vinculación, el intercambio de 14 obras con la Universidad de Colima, de esta se recibieron 40 libros.

### **3. Difusión cultural que humaniza, unifica y transforma**

La tarea de Difusión Cultural es “difundir los avances del humanismo, la ciencia, la tecnología, el arte y otras manifestaciones de la cultura”, además busca “la formación integral de los universitarios, fortalece la identidad institucional, estatal y nacional, y promueve la tolerancia, la armonía y la cohesión social” (Secretaría de Difusión Cultural, UAEMéx).

Este objetivo humanista está enraizado en el Departamento de Difusión Cultural (DC) de la Facultad, pues al tener como fundamento el reconocimiento de la diferencia y el respeto a la pluralidad de “visiones de mundo”, genera, desarrolla y fortalece la identidad y el sentido de pertenencia de la comunidad universitaria para fomentar un espíritu universal, acorde con el contexto y a las demandas de los ámbitos inmediato y global.

Los resultados de este intenso trabajo se enuncian en los siguientes apartados, correspondientes a la difusión cultural.

#### **3.1 Patrimonio cultural universitario**

Para difundir los diferentes avances del humanismo, se realizaron exposiciones de patrimonio cultural, científicas y muestras artísticas dirigidas a los alumnos de la Facultad, como la exposición “Libro, papel y madera”, “Metepéc en retrospectiva: el pueblo de barro”, “Selección de ajedrez”; así como la presentación de los diferentes grupos: Grupo Ravell’s, Concierto de Jazz de Guillermo Amézquita, Concierto de Rock-pop, Recital de guitarra clásica y Ángel Gutiérrez Martínez.

#### **3.2 Actividad cultural descentralizada, innovadora y humanista**

La participación de 149 alumnos en 11 talleres artístico culturales ha sido una empresa que busca la formación integral de cada uno de ellos. En esa medida, semestralmente se imparten los siguientes talleres: dos de Fotografía (niveles básico e intermedio), uno de

capoeira, uno de baile de salón y uno de exploración corporal. Asimismo, de manera intersemestral, un taller de resina, un círculo de reflexión sobre filosofía mexicana, un círculo de lectura grupal y comentada de obras canónicas, un círculo de estudio sobre las posturas historiográficas del siglo XIX y XX, uno de Artes Plásticas, así como de oratoria para ponencias académicas de Historia; todos ellos dirigidos a la comunidad universitaria, con el apoyo de diferentes instituciones de la Universidad.

De igual forma, para fortalecer la actividad de los grupos histriónicos y su contribución a la identidad de la comunidad universitaria y social, en abril se estrenaron las puestas en escena: *Las hienas se mueren de risa*, a cargo de los alumnos de sexto semestre y dirigida por el Lic. Jesús Angulo Hernández; *El amor enamorado*, a cargo de los alumnos de octavo semestre, dirigida por el Lic. Francisco Silva Yáñez; y *Esta vida es un teatro*, a cargo de los alumnos del décimo semestre, dirigida por el Lic. Jesús Díaz. Cada una cubrió 50 representaciones y celebró la develación de placa con invitados como la actriz Luisa Huertas, la maestra Mercedes de la Cruz y el actor Noé Hernández, respectivamente.

Debemos destacar que las tres puestas en escena de la Licenciatura en Artes Teatrales participaron en una audición para la Muestra Internacional de Teatro Universitario, organizada por la UNAM; de ellas, *Esta vida es un teatro* fue elegida para la semifinal.

Por otro lado, en mayo, nuestros alumnos de Artes Teatrales participaron en diferentes eventos: fungieron como jurados en el Estado de México, durante la “Tercera muestra de teatro infantil sobre valores democráticos”; en junio, presentaron la puesta en escena *Las Trapacerías de Scapin* (dirigida por el Lic. Salvador Álvarez) en diversos foros de la ciudad de Toluca, como el Centro de Atención Múltiple (CAM), Ocuilan y Almoloya del Río; con esta misma puesta, en septiembre, tanto en la Universidad Autónoma de Querétaro como en la Universidad Autónoma de Guanajuato. Además, se llevó a cabo la temporada de la obra *Niño de octubre*, dirigida por la Lic. Betania Paniagua Reynoso –como vía de realización de prácticas profesionales–, con alumnos de noveno semestre en el Foro “Alberto Antonio Salgado”.

Movidos por el fortalecimiento de la identidad institucional y el fomento de un espíritu humanista, se crearon y llevaron a cabo los siguientes programas artístico culturales, en coordinación con la comunidad escolar: “Librobus: biblioteca ambulante”; cursos profesiográficos; programa permanente de fomento a la lectura; “Liturgia literaria”, lectura masiva de la obra de Octavio Paz; “Que se escuchen los libros, lectura a muchas voces”; encuentro de escritores: “TunAstral. 50 años en Facultad de Humanidades, UAEM”. A ello se une la lectura literaria en la voz de Olimpia Badillo (San Luis, poeta), Alejandro León Meléndez (Estado de México, narrador), Jorge Arzate Salgado (Estado de México, poeta), Ricardo Esquer (Aguascalientes, poeta); la música cubana del ceAC; la quinta Expo Feria Vocacional DGETI, 2014; Encuentro de escritores, Mtro. Oliverio Arreola; así como el cine ambulante, jornadas culturales contra la violencia, la Jornada de recolección de unicef y papel, el Programa “jóvenes ecologistas” y el primer Concurso de disfraces.

Finalmente, como parte del Programa de Fomento a la Lectura, el 23 de abril se efectuó la Vigilia literaria (lectura simultánea Octavio Paz). Se promovió la asistencia a la Feria Internacional de la Industria Editorial 2014 (particularmente entre los alumnos de nuevo ingreso). Se llevó a cabo el Tendedero literario sobre *El Principito* (del 8 al 10 de septiembre); y se organizó un *necrorally* (del 28 al 30 de octubre). Además, a través de la página de Facebook “Humanidades lee”, se ha invitado a la comunidad estudiantil de nuestra Facultad a involucrarse en la lectura.

### **3.3 Creación y divulgación de los conocimientos culturales**

Debido a que la difusión cultural promueve la tolerancia y la armonía social, se organizaron e impartieron conferencias de divulgación como: “Prevención del Delito” y “Equidad de Género”. Además, en el Programa del Foro Universitario, se realizaron las ponencias: “Derechos Universitarios” y “Medidas de Seguridad Personal”.

En el Programa de Difusión del Sistema Acusatorio, Adversarial y Oral en la UAEM, se promovió la participación en las ponencias: “Personajes Populares en los billetes, monedas y medallas mexicanos” e “Historia de la moneda en México”.

La Brigada Universitaria “Educación financiera” presentó, en el marco del Primer Foro de Cooperación Internacional de la Facultad de Humanidades, la videoconferencia “Peligros naturales en el Estado de México”; además, se llevaron a cabo la “Catedra Xavier Moysén Echeverría. México: angustia de sus cristos”, “Los federalismos decimonónicos en el Estado de México”, “Consumos culturales y simbolizaciones”, “La Nueva España contando con todos. Salvajes y chichimecas”; finalmente, “Mitos de alteridad en las crónicas novohispánicas”.

Aunado a lo anterior, se realizaron las presentaciones de los siguientes libros:

- *La nueva Nao: De Formosa a América Latina. Bicentenario del nombramiento de Simón Bolívar como Libertador*, de Lucía Chen y Alberto Saladino
- *Azúcar, esclavitud y enfermedad en la hacienda de Xalmolonga, siglo XVIII*, de Georgina Flores García, María Elena Bribiesca Sumano, Magdalena Pacheco Régules y Marcela Janette Arellano
- *Corregir con el ejemplo. Sobre escritura universitaria*, de Antonio Cajero Vázquez
- *Hacia la construcción de un teatro propio*, de Bethania Paniagua
- *Elmer Mendoza. Visión de una realidad literaria*, de Martha Elia Arizmendi
- *El Templo y Colegio de San Ignacio. De la Compañía de Jesús en Pátzcuaro*, de Carlos Alfonso Ledesma Ibarra
- *Filosofía y lenguaje*, de Ramón Espinoza
- *Revolucionarias fuimos todas*, de María Elena Bribiesca Sumano.
- *Renacimiento. Maquiavelo y Giordano Bruno. Los inicios de una modernidad*, de Francisco Piñón Gaytán
- *Relaciones de poder en el Estado de México. Ayer y Hoy*, de Francisco Lizcano Fernández
- *Hacia una historia del poder en México*, de Francisco Lizcano Fernández
- *Teoría crítica de la sociedad. Una lectura introductoria*, de Rosa María Ramírez Martínez
- *Intertextualidad y lírica: muestra de autores mexicanos*, de Francisco Javier Beltrán Cabrera y Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza

- *Señoríos, pueblos y comunidades*, de Gerardo Reyes González
- *La filosofía de la Historia de Immanuel Kant en el contexto de su filosofía crítica*, de Timothy Sutherland Blackmore
- *Entre Hadas y Duendes*, de Liora Stavchansky
- *Estética y el Barroco*, de Luciano Lutereau
- *Diario de burdeos*, de Antonieta Rivas Mercado
- *CorazoNadas*, de Ana Clavel
- *Hacia Malinalco*, de Angelina Muñiz-Huberman
- *Lecciones de Historia Universal de J. María Heredia y Heredia* (facsimilar recuperado por la Licenciada Onoria Céspedes Argote; también fue presentado por el Consejero cultural de la Embajada de Cuba, Fidel Horta, así como por la Secretaria de Difusión Cultural, Ivette Tinoco García.)
- *Los maldito. crónica negra desde Puente Grande*, de J. Jesús Lemus

También debemos mencionar que se impartieron dos pláticas sobre “Sexo y educación”, así como una de cáncer de mamá, en octubre, y una sobre métodos de planificación familiar, en noviembre.

En el periodo que se informa, se realizaron los siguientes eventos académicos en colaboración de diferentes instituciones universitarias:

- ¡Diez años con Alejandro Ariceaga!
- Alrededor del mundo: conociendo a los estudiantes de intercambio (Perú)
- Alrededor del mundo: conociendo a los estudiantes de intercambio (portugués)
- Ciclo de cine por el Cuerpo Académico: “Historia y Cultura”
- Círculo de estudio: Filosofía Mexicana
- Círculo de lectura: *Rayuela*, *Cien Años de soledad*, *Paradiso*, *Pedro Páramo*, *José Trigo* o *Palinuro de México*
- Coloquio “Literatura y relato de viaje en Hispanoamérica”, por el Cuerpo Académico de Historia
- 4º Coloquio “Literatura musical y música literaria: Añoranza por lo que nunca vivimos”



- Coloquio “Religión y cosmovisión”
- Coloquio “Homenaje: José Blanco Regueira: lidiador del pensamiento. A diez años de su deceso”
- Coloquio “Filosofía mexicana y latinoamericana. Leopoldo Zea”
- Primer Coloquio de Historia Bélica Universal
- 4º Coloquio Internacional de Literatura Hispanoamericana: “Homenaje a José Revueltas”
- Coloquio Nacional: “Configuraciones en torno al cuerpo, la verdad y el sentido”.
- Congreso del aniversario de *El Principito*
- Curso de excelencia “Métodos y metodologías para escribir una biografía”
- Encuentro de Historia y Literatura
- Seminario de Esquizoanálisis
- Expo Historia de la Gastronomía
- Mesa Redonda: “Cuadros de un pensamiento. Homenaje a Luis Villoro”
- Mesa Redonda: “Las licenciaturas en Historia en el contexto nacional”
- Octavio Paz. A 100 años de su nacimiento
- Segundo Diplomado Superior en Apropiación Social de la Ciencia, 2014
- Simposio Internacional: “Paul Ricoeur: Una respuesta a la descomposición de la sociedad actual”
- VII Necroloquio de putrefacción múltiple
- Curso “La nobleza Indígena en la Nueva España”
- Curso “De Azcapotzalco a Tenochtitlan. El sistema político azteca en dos períodos hegemónicos”

#### **4. Extensión y vinculación solidaria y eficiente**

##### **4.1 Desarrollo de los universitarios con equidad y perspectiva humanista**

El desarrollo equitativo y humanista de los universitarios es una función esencial de la Universidad Autónoma del Estado de México; es, sin duda, uno de los principales objetivos

de la educación profesional, semejante en importancia a la función de la investigación y la docencia.

Por estas poderosas razones y por el sentido humanista que atraviesa la responsabilidad universitaria, en el periodo que se informa, 670 alumnos fueron beneficiados con algún tipo de beca; en otras palabras, 444 Institucionales, 1 Específica, 173 de Manutención, cinco Mixtas y otras 47. A este esfuerzo por apoyar el capital humano de la Facultad se suma la Beca de Manutención (antes Pronabes), promocionada con recursos estatales y federales, para la cual se han recibido 170 solicitudes y cuyos resultados aún no han sido entregados.

En ese sentido, los números de seguridad social para primer año se siguen entregando; logrando que 96.5% de alumnos cuente con sistema de salud.

Tal preocupación por la salud de nuestra comunidad ha derivado en un consultorio médico permanente, atendido por una médica, calificada y especializada para desempeñar esta labor primordial. En este espacio médico, se efectuaron 188 consultas (entre octubre y diciembre), durante las cuales, el principal padecimiento fue rinofaringitis, seguida de lesiones musculares, enfermedad por reflujo gastroesofágico y síndrome de colon irritable.

Asimismo, en octubre se realizó la campaña de vacunación. Durante dicha jornada, fueron aplicadas 90 vacunas contra la Influenza, 102 contra Tétanos y 80 Antihepatitis B; además se realizaron 102 somatometrías, se suministraron pastillas reveladoras de placa dentobacteriana, se proporcionó dotación de antiparasitario y se impartió la plática “Sexo seguro”.

En suma, las acciones emprendidas para defender el desarrollo equitativo y humanista de nuestra comunidad universitaria, se han visto también reflejadas en la creación del Departamento de Bolsa de Trabajo, el cual está recibiendo la información de los egresados y las solicitudes de empleo que llegan a la Facultad para canalizar a la persona con el perfil más adecuado a los requerimientos laborales.

## 4.2 Vinculación con la dinámica de las necesidades sociales

Los diferentes beneficios que la comunidad estudiantil ha recibido se retribuyen a la sociedad a través del servicio social, como una forma responsable de contribuir a una comunidad externa a la universidad, que será la que acoja a nuestros egresados. De este modo, como parte de la meta del número de certificados de servicio social, 129 alumnos liberaron su servicio social y 20 realizaron prácticas profesionales.

Durante 2014 se establecieron vínculos con la sociedad, instancias de gobierno e instituciones académicas de otras entidades, con el propósito de obtener beneficios mutuos que contribuyan a difundir el conocimiento generado en la Facultad, así como al mejoramiento académico y la inserción laboral de nuestros alumnos, estrategia que fortalece el desarrollo de nuestros universitarios.

Estas relaciones entre diferentes sectores de la sociedad se concretan en diferentes convenios, materia en la que se realizó una revisión exhaustiva. Durante 2014 se firmaron dos convenios y se establecieron enlaces con los ayuntamientos de Ocuilan, El Oro, Villa Guerrero, Joquicingo y Malinalco, a fin de dar cumplimiento a los convenios establecidos con ellos por la UAEM.

En este tenor, como se ha mencionado, para acompañar a nuestros estudiantes y egresados en su búsqueda de empleo, se recuperó información para la bolsa de trabajo y el seguimiento de egresados; así como la creación de cursos como “Tips para la búsqueda de trabajo” (del 8 al 15 de noviembre) y “Mi capacidad de liderazgo” (el 8 de noviembre), impartidos por la Dirección de Apoyo Académico a Estudiantes y Egresados (DAEE), dirigidos a los estudiantes. Además, conjuntamente con la DAEE, se organizaron cursos sobre competencias laborales para egresados; se elaboró la propuesta de un formato para conocer las expectativas que tienen los empleadores potenciales. Asimismo, se realizó el Catálogo de servicios de la Facultad y se promovió la difusión de la lista de las publicaciones de la Facultad a diversas instituciones universitarias.

En el ámbito académico, se planteó la realización de diversas conferencias relacionadas con el quehacer humanístico y la interculturalidad; de las cuales, cuatro se impartieron en noviembre en diferentes organismos: 1. “Educación y formación desde la condición simbólica del hombre” (Normal de Tenancingo), 2. “Consumos culturales y

simbolizaciones de género” (Facultad de Humanidades), 3. “Imaginación simbólica” (Facultad de Arquitectura y Diseño), 4. “Epistemología del símbolo” (Facultad de Ciencias). Al mismo tiempo, se planearon siete cursos disciplinarios intersemestrales, y se produjo el seguimiento correspondiente. Mientras que en el marco del convenio con el Instituto de Estudios Sobre la Universidad, se llevó a cabo el diseño y la organización del curso-taller “Introducción a la neohermenéutica”.

Aunado a lo anterior, podemos decir que se cumplió con el programa de estancias académicas con la Universidad de Colima, mediante la realización de conferencias de presentación, visita a cuerpos académicos para consolidar redes y el intercambio de material didáctico.

Cabe destacar que en el contexto del acuerdo con la Universidad de Colima, se desarrolla el programa de videoconferencias y cápsulas culturales sobre diversos temas didáctico-pedagógicos, en colaboración con la Secretaría de Educación Continua y a Distancia.

Amén a lo hasta aquí expuesto, según los convenios de la UAEM con los municipios del Estado de México, se promovió la presentación de la obra *Las trapacerías de Scapin*, de Molière, en Ocuilan. Respecto del convenio con la Alianza Francesa de Toluca, se otorgaron seis becas a personal docente y a discentes.

Finalmente, nos llena de orgullo mencionar que 10 alumnos de la Facultad participarán en el Taller Comecyt “Semana de la Ciencia en tu Escuela”, que consiste en dar una clase a niños de kínder, en diversas localidades.

#### **4.3 Extensión del conocimiento científico, humanista y tecnológico**

El esfuerzo por brindar a nuestros estudiantes un escenario donde se desarrollen activa y humanísticamente, diremos que 29 alumnos realizaron trabajo de Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM) durante en este año como parte de su servicio social comunitario; aunado a ello, 10 estudiantes de la Licenciatura en Historia han sido capacitados para realizar trabajo en Tlatlaya (aunque la brigada aún no se lleva a cabo).

En suma, la Coordinación de Extensión y Vinculación tiene como tarea prioritaria afianzar la relación de la Facultad de Humanidades con la región, el país y otras naciones. Ello para atender las necesidades de nuestra comunidad. En ese sentido, diseñó talleres para el fomento de lectura, con el grupo Trotacuentos, en diversas escuelas primarias de Toluca y Metepec; además, capacitó a un alumno para desempeñarse de manera eficaz en el Círculo de Lectura “Las Flores del Mal”.

## **5. Cooperación para la internacionalización de la universidad**

Según Jürgen Schriewer, “la internalización y la globalización se refieren a una realidad social que se extiende, cada vez más, a las experiencias cotidianas de los individuos [...] también pertenece a ámbitos de interacción social cruciales para las sociedades modernas, como los subsistemas sociales de educación y formación, es decir las organizaciones plenamente desarrolladas a gran escala de las escuelas y las universidades” (2011: 42).

Ante esta tarea de crear lazos entre individuos y entre organizaciones, como una manifestación de la vida cotidiana actual, la Facultad de Humanidades, en concordancia con los mecanismos de internacionalización que ha implementado la Universidad, reconoce como fundamentales los esfuerzos que se realicen en este ámbito, a través de la creación del área de Cooperación Internacional, como parte de su estructura administrativa y operativa interna en la presente Administración 2014-2018. En marzo, la Dirección de la Facultad de Humanidades nombró a la representante ante la Red Interna de Cooperación Internacional (RICI) UAEMÉX.

Para brindar mayor efectividad a este proceso, se implementaron tres canales de comunicación entre el área de Cooperación Internacional de la Facultad de Humanidades y la comunidad tanto de alumnos, docentes, como administrativos; estos son: sitio de Facebook: Rici Coop Internacional Humanidades; correo electrónico: cooperacioninternacionalhumanidades@outlook.com; así como una mampara compartida para pegar avisos junto a la Sala de Usos Múltiples de nuestro organismo académico (OA).

De modo paralelo y de acuerdo con las acciones prioritarias establecidas en el *Plan Rector de Desarrollo 2013-2017*, la Facultad de Humanidades, durante los próximos años, impulsará estrategias que favorezcan la movilidad internacional de estudiantes y académicos de la Facultad, así como la presencia de alumnos y docentes extranjeros en nuestro espacio académico.

La movilidad académica internacional de licenciatura es de una alumna a Colombia y cinco alumnos a España. La movilidad académica internacional de posgrado fue de siete estudiantes a España. Desde el punto de vista nacional, debemos mencionar a una alumna que disfrutó de la movilidad académica en Guanajuato.

Los alumnos externos que se integraron a la facultad fueron, de licenciatura, un alumno de Brasil, uno de Colombia, dos de Perú. También se recibió a una alumna de la República Checa, esto en conjunto con la Facultad de Antropología.

Los alumnos externos de posgrado fueron dos alumnas de Taiwán y cuatro alumnos de Rusia (un hombre y tres mujeres). Además, se recibieron seis alumnas de movilidad nacional de San Luis Potosí y Distrito Federal.

En este sentido, ante los retos actuales por compartir una visión del mundo y, sobre todo, por ampliar los campos tanto de investigación como de acción universitaria, los profesores participaron de la movilidad nacional y la internacional, con recursos propios, con el apoyo diligente de la Federación de Asociaciones Autónomas de Personal Académico de la Universidad Autónoma del Estado de México (FAAPUAEM), así como con recursos federales:

#### *Nacional*

- Mtra. María del Coral Herrera Herrera, estancia académica y de investigación (Colima)

#### *Internacional*

- Mtra. Blanca Aurora Mondragón Espinoza, Ponente (Paso, Texas)
- Dr. René Patricio Cardoso Ruiz, Impartió módulo en Maestría de Migración, Derechos humanos, Políticas Públicas (Universidad de Cuenca, Ecuador)
- Dra. América Luna Martínez, Ponente (Ciudad Antigua Guatemala, Guatemala)

- Dr. Herminio Núñez Villavicencio, asistente a congreso (Universidad San Pablo CEU, Madrid, España)
- Dra. Hilda Naessens, impartió conferencias y realizó rastreo bibliográfico (Universidad de Tucumán e Instituto Superior de Estudios Sociales, Argentina)
- Mtro. Roberto Sverdrup Viniegra, impartió conferencia (Unidad de Postgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Nacional de Tucumán, Buenos Aires, Argentina)
- Dr. Marco Antonio Urdapilleta Muñoz, ponente (Ciudad de Cuzco, Perú)
- Mtra. Marcela Venebra Muñoz, ponente (Universidad Federal de Uberlandia, Brasil)
- Dra. Gloria Pedrero Nieto, ponente (Universidad de El Salvador, República de El Salvador)
- Dra. Graciela Isabel Badía Muñoz, ponente (Universidad Autónoma de Costa Rica)
- Dra. Gloria Pedrero Nieto, ponente (Universidad Autónoma de Costa Rica)
- Mtra. Marcela Venebra Muñoz, ponente (Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia)
- Mtra. Marcela Venebra Muñoz, asistente a seminarios de doctorado (Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España)
- Dr. David Figueroa Serrano, ponente (Heredia, Costa Rica)
- Dra. Diana Birrichaga Gardida, ponente (Universidad de Chicago, Chicago Illinois, EUA)
- Dr. René García Castro, estancia académica de investigación (Universidad Complutense)
- Lic. Octavio Moreno Ramírez, ponente (Universidad Nacional de Costa Rica)
- Dra. María del Rosario Guerra González, ponente (Salvador, Bahía, Brasil)
- Dr. David Figueroa Serrano, ponente (Universidad Iberoamericana UNIBE, Santo Domingo, Rep. Dominicana)
- Lic. Elizabeth Basilio Macías, ponente (Antalya, Turquía)
- Dra. Ana lidia García Peña, ponente (Chicago, Illinois, EUA)
- Dr. Alfredo Rosas Martínez, ponente (Lima y Trujillo, Perú)
- Mtro. Pedro Canales Guerrero, estancia académica (Instituto Nacional de Estudios Demográficos, París, Francia)
- Lic. Octavio Moreno Ramírez, ponente (León, España)
- Mtra. Mariana Zafir Stanciu, ponente (Universidad de Bucarest)
- Dr. Alberto Saladino García, ponente (Universidad de San Marcos, Lima, Perú)
- Mtro. David de la Torre Cruz, ponente (Universidad de Bucarest)

- Dr. Jenaro Reynoso Jaime, ponente y parte de comité organizador de Coloquio (Universidad de Bucarest)
- Lic. María Guadalupe Peña Huerta, capacitación “Proyecta 100 000 docentes” (Universidad Estatal de Illinois)
- Lic. Lina Melani Ayala Olvera, “Proyecta 100 000 docentes” (Universidad Estatal de Illinois)
- Dra. Diana Birrichaga Gardida, ponente (Ciudad de Antigua Guatemala)
- Dra. Georgina Flores García, ponente (Sevilla, España)
- Oliverio Arreola Ceballos, ponente (Universidad de Bucarest)
- Dra. Graciela Isabel Badía Muñoz, estancia de investigación (Universidad Carlos III de Madrid, España)
- Dra. Gloria Pedrero Nieto, estancia de investigación (Universidad Carlos III de Madrid, España)
- Mtra. Andrea Ma. del Rocío Merlos Nájera, ponente (Ciudad de Lima, Perú)
- Lic. Betania Paniagua, capacitación “Proyecta 100 000 docentes” (Universidad Estatal de Illinois)
- Dr. Carlos Alfonso Ledesma Ibarra, estancia de investigación (Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España)
- Dr. Luis María Quintana Tejera, entrevista (UN Radio de Bogotá, Colombia)

Respecto de las actividades de difusión de la Secretaría de Cooperación Internacional, se publicaron, de manera impresa y electrónica, las dos convocatorias de movilidad internacional; mientras que en marzo se impartió una plática. De igual manera, en junio se organizó el primer Foro de Cooperación Internacional de la Facultad de Humanidades.

En síntesis, estas acciones para fortalecer la interacción interpersonal, social, nacional e internacional abarcan, en nuestra Facultad, los trabajos académicos vertidos en las diferentes investigaciones de nuestra comunidad docente, así como de los eminentes invitados que han acudido a nuestra institución. Muestra de ello, en octubre se dictaron dos conferencias sobre tradiciones y cultura, tanto de Bélgica como de Alemania. Asimismo, se organizó el Simposio Internacional “Paul Ricoeur: Una respuesta a la descomposición de la sociedad actual”, en colaboración con la Universidad Iberoamericana.



## 6. Administración moderna y proactiva orientada a resultados y al financiamiento diversificado

Para esta Administración, el capital humano es parte medular de su organización; en nuestra Facultad, este equipo se caracteriza por sus conocimientos, habilidades, destrezas, virtudes y valores. Todas estas variables hacen que las personas se conviertan en un elemento clave, motor de producción, creatividad y otros factores que lo hacen indispensable. El personal de la Facultad de Humanidades está integrado por académicos y administrativos, el primero está conformado por 62 PTC, ocho PMT, y 82 PA, así como un técnico académico de medio tiempo; el segundo, por un directivo, 33 administrativos de confianza y 37 sindicalizados.

Para brindar herramientas de desarrollo personales e intelectuales de cada uno de los miembros de nuestro equipo, 33 trabajadores fueron capacitados. Entre los diferentes cursos o talleres que se ofertaron para este fin, se encuentran: Manejo de archivos, *Open Journal*, Redacción de textos académicos, Adaptabilidad al cambio, Curso de Excel, así como en Manejo de estrés. En ese mismo camino, se formó en el manejo de TIC al personal encargado de las salas de cómputo.

Es relevante mencionar que se lograron dos bases del personal sindicalizado (David Abraham Rosales García y José Luis López García) agradecemos el apoyo, siempre esmerado, del Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la Universidad Autónoma del Estado de México (SUTESUAEM); mientras que Teresa Beltrán Contreras obtuvo la Nota al Cumplimiento Administrativo.

Por otro lado, de manera interna se inició el proyecto de encuadernación de material bibliográfico; con ello fueron atendidas diferentes necesidades de Control Escolar y la Biblioteca. Del mismo modo se realizaron tres reuniones para llegar a acuerdos que beneficiaran a los trabajadores.

Además de asistir a una plática sobre clima laboral, en octubre se aplicaron, al personal académico y administrativo, 96 cuestionarios (de 99) sobre este tema; mismos que fueron enviados a la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo (DODA). Más

adelante se realizará un Manual de Clima Laboral, con base en los resultados obtenidos de dicha encuesta.

En otro orden de ideas, pero siempre desde el punto de vista de la administración proactiva y moderna, debemos mencionar que la Facultad ejerció un presupuesto anual de \$2 955 439.70, correspondientes al gasto corriente; \$812 211.17, del Fondo para Elevar la Calidad de la Educación Superior (FECES), se destinó a la adquisición de equipo, mobiliario y materiales de la Licenciatura en Artes Teatrales; \$899 058.07 se ejercieron de recursos PIFI, los cuales incluyeron estancias nacionales e internacionales de PTC y alumnos de posgrado, honorarios de acreditación, equipamiento, la puesta en marcha de aula digital y la edición de dos libros. Se ejercieron también \$695 210.55 de recursos Programa de Mejoramiento del Profesorado (Promep) que pertenecen a los investigadores y cuerpos académicos de la Facultad. Asimismo, del Proyecto de Fumigación se recuperaron \$169 000.00, de los cuales se gastaron \$39 460, la diferencia se ejercerá para el siguiente año con el objetivo de continuar dicho proyecto.

El contexto de la infraestructura comprende aquellos servicios y espacios que propician el desarrollo de las actividades del proceso educativo, para contribuir a la conformación de los ambientes de calidad. Automatizar el acceso a la Facultad, sin duda alguna, permite brindar seguridad y resguardo de los bienes patrimoniales, recursos materiales, financieros, tecnológicos pero, sobre todo, salvaguardar la integridad física de todos los que son parte de la comunidad escolar, académica y administrativa, sin que se convierta en mecanismo de control. En ese sentido, se gestionaron servicios de mantenimiento preventivo como: impermeabilización, pintura, revisión de instalación eléctrica. De este modo, se cumplió la meta de remodelar y automatizar las entradas del organismo académico.

En relación con el Sistema de Gestión de Calidad (SGC), debemos destacar que el curso de capacitación para los responsables de los procesos correspondientes se llevó a cabo en la Facultad de Lenguas. Mientras que en el área administrativa se realizan los procedimientos apegados a disposiciones y lineamientos establecidos dentro del SGC.

Es importante señalar que nuestro organismo cuenta con 516 equipos de cómputo, de los cuales 175 son para alumnos –lo que implica una computadora por cada seis estudiantes–, 158 para académicos investigadores y 183 para administrativos. De estos, 471 se encuentran conectados a la red institucional.

## **7. Planeación flexible que articula, orienta y evalúa el desarrollo institucional**

La planeación es la directriz de la visión y la misión de nuestra institución; establece objetivos a corto, mediano y largo plazo; detalla las actividades a realizar para lograrlos de la mejor manera, mediante recursos humanos, tecnológicos y financieros disponibles. El quehacer universitario está sujeto a observación y evaluación, orientado hacia las metas planteadas.

El *Plan de Desarrollo de la Facultad de Humanidades 2014-2018* (PDFH) se elaboró con base en el *Plan Rector de Desarrollo Institucional 2013-2017*, con propuestas de alumnos, académicos y trabajadores administrativos; en la campaña para la Dirección, en el foro de consulta con la asistencia de los tres sectores, en talleres de planeación, en participaciones homologadas bajo los principales conceptos de la planeación estratégica orientada a resultados: identificar la problemática; definir misión, visión y objetivos estratégicos; así como para establecer las principales líneas de acción. Dicho PDFH fue aprobado por el H. Consejo Universitario en su sesión ordinaria de junio del 2014.

A ello se suma el hecho de que a través del PIFI se hayan realizado los informes trimestrales tanto del cumplimiento de metas, acciones como de la aplicación de recursos financieros comprometidos con el PIFI 2013.

Además, se formuló el Programa Operativo Anual (POA) 2014 y 2015. Para lo cual se asistió a la capacitación por parte la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional (SPyDI), sobre los lineamientos de planeación a corto plazo y sobre el funcionamiento del sistema POA, el cual forma parte del SIIA v3, con el fin de consolidar la vinculación entre la planeación y el presupuesto.

Finalmente, señalaremos que fue atendida la solicitud de la estadística 911 de Educación Superior de fin e inicio de curso, requerida por la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México.

## **8. Comunicación universitaria para la consolidación de la imagen institucional**

### **8.1 Información a la comunidad universitaria y a la sociedad en general**

De acuerdo con Miguel de Aguilera Moyano, “la comunicación universitaria se adapta a los nuevos tiempos, a los nuevos modelos de sociedad y a sus prácticas comunicativas... El cambio se ha fundamentado en dos ideas: el reconocimiento de que las instituciones deben abrirse al entorno y ofrecer información de interés público, y la idea de que es preciso conocer a sus públicos internos (sus necesidades, pensamientos, creencias) para conseguir la máxima eficacia institucional” (2010).

Esta eficacia institucional se construye diariamente a partir de las relaciones interpersonales de la comunidad de Humanidades, pero también gracias al trabajo de nuestro cuerpo académico y de investigación. Esto se ha concretado en la publicación de dos textos en la revista *Perfiles HT. Humanismo que Transforma*: La entrevista a la Mtra. María Elena Bribiesca (número 8); y José Antonio Álzate y Ramírez de Alberto Saladino (número 12).

En este rubro, uno de los aspectos relevantes, dada la naturaleza de la Facultad, fue la consolidación de su Departamento Editorial, pilar en los procesos de comunicación del conocimiento entre los diferentes sectores de la comunidad. Esto se ha logrado por su intenso trabajo en la edición (corrección, diagramación, diseño y publicación) de artículos en las revistas *Contribuciones desde Coatepec*, *Pensamiento. Papeles de Filosofía* y *Tlamatini. Mosaico humanístico*, divulgaciones semestrales que resultan del trabajo de investigación de investigadores (profesores y alumnos), tanto internos como externos.

Este departamento se ha encargado de la digitalización de textos esenciales para estudiantes de la licenciatura en Historia, así como de parte del acervo que corresponde a los resultados de investigación de profesores-investigadores adscritos a la Facultad.

Además, editó y publicó el libro *Memoria de la Cátedra Xavier Moyssén Echeverría: México: Angustia de sus Cristos* (en formato electrónico); así como los textos, de manera física, *Violencia, degradación, encierro, la poética de José Revueltas* y *Elementos para una teoría latinoamericana sobre Historia de la Ciencia* (de manera física), mencionados en el área de docencia de este Informe.

En relación con los comunicados sobre eventos internos, el Departamento Editorial elaboró el diseño de seis carteles para las diferentes presentaciones de libro que se realizaron en la Facultad:

- Se elaboraron el cartel, el recibo de inscripción y la constancia para el curso de excelencia “Métodos y metodologías para escribir una biografía”, que se llevó a cabo durante junio, en las instalaciones de la Facultad.
- Se realizaron ocho carteles para diferentes conferencias, mesas y pláticas.
- Se hizo el diseño de carteles para cursos intersemestrales ofertados en el verano de 2014.
- Diseño de la placa conmemorativa por las 50 funciones de la obra *Esta vida es un teatro*, cumplidas en julio de 2014.
- Se realizó el cartel para los cursos ofertados en el periodo 2014B.
- Se diseñó el cartel informativo sobre los riesgos del tabaco para el Programa Institucional “Espacios 100% libres del humo de tabaco”.
- Se diseñaron el cartel y el programa de mano para el Coloquio Internacional “La tradición de la ruptura, en el marco del aniversario a cien años del natalicio de Octavio Paz”, que se llevó a cabo en de octubre de 2014, en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Bucarest.
- Diseño del logotipo para la revista digital *Tlamatini. Mosaico humanístico*.
- Diseño de carteles para los cursos intersemestrales ofertados en otoño de 2014.
- Se realizó el diseño de cartel y de la constancia para el Encuentro Internacional “El buen vivir, como crítica y alternativa a los modelos de desarrollo sustentable”, realizado en septiembre de 2014.

- Diseño de cartel, constancia y programa del “VII Necroloquio de putrefacción múltiple”, realizado octubre de 2014.
- Diseño del cartel y programa de mano para el diplomado “Filosofía de la educación y epistemología”.
- Elaboración de la señal para fumadores.

## 8.2 La UAEM: humanista, generadora y transmisora del conocimiento

Durante las reuniones convocadas en este año por la Dirección General de Comunicación Universitaria (DGCU), se dieron a conocer las principales instancias con las que cuenta la universidad para difundir los eventos de la Facultad en medios de comunicación de cobertura nacional; así, cada una de las dependencias (imagen institucional, comunicación en radio y televisión, servicios a medios, etc.) nos brindó sus formas de contacto para auxiliarnos en dichas tareas. Además, se concedieron entrevistas en programas de UniRadio y se participó en el programa de televisión *Enjambre universitario*.

Aunado a lo anterior, en abril se reestructuró la página web, cuyo principal objetivo es facilitar la comunicación que sostienen los departamentos y los profesores con la propia comunidad o con el público en general, así como difundir la producción académica generada por nuestra Facultad. La presentación de este sitio ante la comunidad docente se llevó a cabo el 14 de agosto. Para difundir con eficacia toda la información referente a nuestra Facultad, la página web integró un diseño capaz de adaptarse a los distintos dispositivos móviles, permitiendo que, durante el periodo que se informa, se hayan recibido 8 021 visitas, según el reporte extraído de Google Analytics.

A partir de la firma del Convenio Técnico y del acuerdo de niveles de servicio con la Dirección de Tecnologías de la Información y Comunicaciones, la administración de la página web quedó a cargo del Departamento Editorial, por lo cual, su actualización es permanente y sin ningún contratiempo.

En ese mismo sentido, la actualización de la información de las actividades académicas de la Facultad se realiza en dos momentos: el primero, durante el inicio del semestre, pues se pone a disposición de los alumnos la información de Unidades de

Aprendizaje o cursos que se ofertan en cada periodo escolar; el segundo, en el transcurso del semestre, donde se concentra la información de oferta de servicio social y prácticas profesionales, jornadas culturales y académicas, así como la publicación de libros, números de revistas, videos, entre otras actividades.

En este rubro, informamos que el 26 de noviembre del año en curso se presentó el primer número de la revista digital *Tlamatini. Mosaico humanístico*, conformado por una reseña, un texto dramático, una serie de tres fotografías, y 6 artículos: uno de Ciencias de la Información Documental, dos de Filosofía, uno de Historia y uno de Letras Latinoamericanas.

## **9. Gobierno sensible y seguridad universitaria**

### **9.1 Mejor gobernabilidad, transparencia y seguridad**

En relación con los órganos colegiados, el funcionamiento de los consejos ha permitido otorgar orden y certeza, tanto a sus procesos de integración, por medio de elecciones, como a las consultas vinculadas con su funcionamiento.

Se realizaron 12 juntas ordinarias con los HH. Consejos de Gobierno y Académico, de las cuales cinco fueron conjuntas. Además, se llevaron a cabo 11 juntas extraordinarias con los HH. Consejos de Gobierno y Académico, de las cuales nueve fueron conjuntas; todas en concordia, fundamentalmente en el diálogo y el acuerdo transparente. De igual forma, se realizaron reuniones con consejeros alumnos de Gobierno y Universitarios para tomar acuerdos relacionados con el quehacer universitario de la Facultad.

Asimismo, se realizaron elecciones para renovar a los consejeros de gobierno académicos y estudiantiles, como a continuación se detalla: elecciones de docentes y alumnos para representar a la Facultad ante el H. Consejo Universitario; elecciones de docentes representantes ante el H. Consejo de Gobierno de las licenciaturas en Artes Teatrales, Ciencias de la Información Documental, Filosofía y Letras Latinoamericanas; elecciones de alumnos representantes ante el H. Consejo de Gobierno de la licenciatura en

Filosofía; y elecciones de docentes representantes ante el H. Consejo de Gobierno de Estudios Avanzados.

Durante este periodo se conformaron cinco brigadas de protección universitaria y protección al ambiente, constituidas por 46 integrantes, de los cuales cinco son docentes, 18 alumnos y 23 administrativos.

Durante esta etapa se logró, con el apoyo de jóvenes ecologistas, adoptar el programa de Recolección de Residuos Sólidos, el cual ha permitido organizar la primera colecta de papel y unícel.

Además, se realizó un Foro Universitario sobre Seguridad, Prevención del Delito y Derechos Humanos, en el que un experto de la Unidad de Vinculación, Comunicación Social y Relaciones Públicas de la Secretaría de Seguridad Ciudadana presentó a la comunidad universitaria numerosas medidas para la prevención del delito.

## **9.2 Salud, cultura física, cuidado del ambiente e identidad universitaria**

Las actividades deportivas son un derecho universitario, favorecen el desarrollo integral y la mejora de salud de la comunidad universitaria. Se realizan eventos competitivos como una actividad permanente, a través del promotor deportivo, responsable de la participación de la comunidad en competencias deportivas en la Universiada Nacional, programas de cultura física y deporte, así como en eventos relacionados con los torneos de bienvenida e internos que permiten la preparación de los alumnos dentro de diversas disciplinas.

Durante el periodo 2014 contamos, en la Universiada Nacional, con nueve representantes (tres mujeres y seis hombres) en atletismo, basquetbol, handball, judo, taekwondo, tiro con arco y voleibol de playa. En este sentido, se atendió el compromiso institucional, a través del Programa de Cultura Física (gimnasia laboral), de mejorar la calidad de vida del personal, donde participan 15 mujeres y 15 hombres.

En la “xxxiii edición Juegos Deportivos Selectivos Universitarios 2014” participaron 134 deportistas (67 hombres y 67 mujeres): en ajedrez (tres hombres), en atletismo (tres hombres), en box (tres hombres y una mujer), en basquetbol (10 hombres y 12 mujeres), en fútbol asociación (18 hombres y 18 mujeres), en fútbol rápido (12 hombres y 12



mujeres), en handball (10 mujeres), en natación (tres mujeres), en tae kwon do (seis hombres), en voleibol de playa (tres hombres) y en voleibol de sala (nueve hombres y 11 mujeres).

En relación con los torneos internos y de bienvenida (544 participantes): en el Torneo de Bienvenida, 254 (180 hombres y 74 mujeres); en ajedrez, 20 (10 hombres y 10 mujeres); en basquetbol, 40 (25 hombres y 15 mujeres); en futbol rápido, 149 (115 hombres y 34 mujeres); en handball, 16 (ocho hombres y ocho mujeres); y en voleibol de sala, 29 (22 hombres y siete mujeres).

Respecto del torneo interno 2014B, 290 (198 hombres y 92 mujeres): 20 en ajedrez (10 hombres y 10 mujeres); 40 en basquetbol (25 hombres y 15 mujeres); 36 en fútbol asociación (18 hombres y 18 mujeres); 149 en fútbol rápido (115 hombres y 34 mujeres); 29 en voleibol sala (22 hombres y siete mujeres); y 16 en handball (ocho hombres y ocho mujeres). En todos los eventos deportivos se contó con la participación de 678 alumnos en diversas disciplinas; ello supera la meta de 100 alumnos, los cuales se ejercitan dentro de la Facultad de Humanidades como parte integral de la formación universitaria.

Por otra parte, se ha promovido la identidad universitaria dentro de la Facultad con la realización de pláticas a los estudiantes desde el curso de inducción, y charlas con el promotor deportivo. La información universitaria, ante una gestión transparente y con rendición de cuentas, da certeza a los procesos en materia legal, económica, académica y personal, pues garantiza la protección de datos personales. Así, se realizaron tres actualizaciones de la información, publicadas en el sitio de transparencia UAEM y en el Sistema de Información Pública de Oficio Mexiquense (Ipomex).

En relación con la participación en el Colegio de Cronistas, nuestra representante asistió al curso de “Formación de Cronistas”; resultado de ello se publicó un libro. Además, trabajó arduamente en archivos para elaborar la cronología de la Facultad de Humanidades que se materializará en un libro.

## 10. Marco jurídico y legislación universitaria

El marco jurídico universitario constituye el medio a través del cual se regulan las funciones académicas, administrativas y de gobierno de este organismo. Se actualizaron los siguientes reglamentos internos: salas de cómputo, uso de aulas digitales, proceso de titulación, registro de trabajos de investigación, servicio social y becas. Se aprobó el reglamento propuesto por el Departamento de Tutoría para el funcionamiento de los jefes de tutoría por licenciatura.

Por último, se asistió al Curso sobre Legislación Universitaria, impartido por personal de la oficina del Abogado General en el Centro de Capacitación del Departamento del Desarrollo del Recurso Humano.

## 11. Transparencia y rendición de cuentas

La Facultad está comprometida con una cultura de transparencia de la información y rendición de cuentas. Es requisito importante dar seguimiento eficaz a las acciones que garanticen el acceso a la información para toda la comunidad universitaria y para la sociedad en general.

Por parte de la Contraloría Universitaria, en abril se impartió la conferencia “Control Preventivo” en las instalaciones de la Facultad. Además se dio seguimiento a las 12 observaciones de entrega-recepción. Al cumplir con estas, se dio por cerrada dicha auditoría con el oficio de liberación, expedido el 8 de julio de 2014.

Al realizar revisiones internas, previas a las auditorías programadas, se dieron a conocer, a cada responsable de área, las funciones de su puesto, de acuerdo con el Manual de Organización.

Finalmente, debemos mencionar que con apoyo irrestricto de la Administración central se regularizaron plazas administrativas.

## Mensaje

Apreciado Sr. Rector, Dr. Jorge Olvera García, distinguidos integrantes del presídium; respetables miembros de los HH. Consejos Académico y de Gobierno de la Facultad de Humanidades; honorables Secretarios del Gabinete y directores de los organismos académicos; estimados exdirectores, docentes, alumnos, administrativos, equipo de trabajo, compañeros jubilados, representantes de los medios de comunicación y público en general que nos acompañan.

La Facultad de Humanidades es un espacio de cultura, conocimiento, ciencia y arte, así nos reconoce la sociedad por el trabajo arduo, significativo y continuo de los integrantes de este organismo académico, que lo mismo están presentes en los escenarios teatrales, en los acervos documentales, en los archivos para reconstruir la historia, en la reflexión del hombre y su quehacer en el mundo, que en los estudios literarios y de la lengua española. Esta posición se constata con el informe de doce meses de labor que hoy se presenta, fundamentado en el esfuerzo de cada integrante de nuestra comunidad.

En tal sentido, mi reconocimiento al personal docente e investigadores, a nuestros estudiantes –de licenciatura y posgrado-, al personal administrativo –de confianza y sindicalizado– y al equipo de trabajo, quienes en este año, complicado por las adversidades sociales, respondieron con madurez e inteligencia; unidos en la diversidad, pero también en la función responsable, con el sano afán de contribuir, de acuerdo con el área de especialidad y bajo una postura ética, a la formación de seres humanos más libres, justos y equitativos. Por todo ello, mi gratitud por fincar sus objetivos para el bien común, por sumarse para que nuestra Facultad de Humanidades siga enaltecándose y brillando como basamento para una sociedad reflexiva, consciente y crítica.

Gracias, Señor Rector, por transmitirnos su compromiso con nuestra querida Universidad Autónoma del Estado de México, por hacer congruente pensamiento y acción, por escucharnos y motivarnos para responder siempre con transparencia y respeto a la comunidad a la que nos debemos, y por lograr que la UAEM sea una de las más importantes en el país, y que en el ranking latinoamericano de universidades esté en el décimo lugar, todo lo cual nos enorgullece y estimula.

Mi eterna gratitud y amor a Rogerio, mi esposo, y a mis hijos, Marcos y Sergio, así como a mis amigos entrañables de hace muchos años, quienes comparten este mirar hacia adelante y caminar confiados y alegres, haciendo el bien y ayudando a todos. Gracias por su confianza, respeto y solidaridad en cada momento de mi vida de esta honrosa tarea de dirigir a mi amada Facultad de Humanidades.

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

Mtra. en Est. Lit. Hilda Ángela Fernández Rojas

Directora

## Indicadores

<b>Indicador</b>	<b>2014</b>
Matrícula por programa de licenciatura	<b>981</b>
Porcentaje de alumnos en programas de calidad	<b>100</b>
Alumnos de licenciatura en programas acreditados	<b>893</b>
Programas de licenciatura con nivel 1 de CIEES	<b>5</b>
Titulación global	<b>84</b>
Alumnos en programas de movilidad estudiantil	<b>14</b>
Alumnos con tutoría	<b>981</b>
Tutores	<b>127</b>
Alumnos por computadora	<b>6</b>
Volúmenes por alumno	<b>78</b>
Títulos por alumno	<b>55</b>
Matrícula por programa de estudios avanzados	<b>62</b>
Programas de estudios avanzados (doctorado y maestría)	<b>2</b>
PTC con Maestría	<b>23</b>
PTC con Doctorado	<b>37</b>
PTC con Perfil Prodep	<b>41</b>
PTC en el SNI	<b>20</b>
CA de calidad	<b>5</b>
Proyectos de Investigación	<b>23</b>
Alumnos que prestaron servicio social	<b>129</b>
Alumnos que participaron en prácticas profesionales	<b>20</b>
Instrumentos legales firmados (Convenios)	<b>2</b>
Alumnos que participan en programas deportivos	<b>678</b>

## Anexo estadístico

### Docencia para la formación integral y la empleabilidad

Cuadro 1. Matrícula por programa y por sexo

Programa educativo	Matrícula		Total
	H	M	
Artes Teatrales	32	56	88
Ciencias de la Información Documental	41	103	144
Filosofía	137	92	229
Historia	151	127	278
Letras Latinoamericanas	77	165	242

Fuente: Departamento de Control Escolar

Cuadro 2. Titulación global por modalidad de evaluación 2014

Programa educativo	Modalidad					Titulados
	Artículo	Ensayo	Memoria	Tesina	Tesis	
Artes Teatrales				1	1	2
Ciencias de la Información Documental					11	11
Filosofía	1	3			16	20
Historia			2	1	30	33
Letras Latinoamericanas	2		2	1	13	18

Fuente: Departamento de Titulación

Cuadro 3. Tutores y tutorados

Programa educativo	Alumnos que reciben tutoría	Tutores
Artes Teatrales	88	16
Ciencias de la Información Documental	144	13
Filosofía	229	33
Historia	278	34
Letras Latinoamericanas	242	31

Fuente: Departamento de Tutorías

Cuadro 4. Cursos de actualización

Tipos de Cursos	Participantes
Actualización disciplinaria	4
Tutorías	8
Didáctica disciplinar	18
Gestión escolar	1
Transversalidad	13

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 5. Computadoras por tipo de usuario

<b>Usuarios</b>	<b>Equipos Asignados</b>	<b>Equipos conectados a la red institucional</b>
Alumnos	175	175
Profesores-Investigadores	158	157
Administrativos	183	139
<b>Total</b>	<b>516</b>	<b>471</b>

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 6. Acervo bibliográfico

<b>Títulos</b>	<b>Volúmenes</b>
57 389	80 920

Fuente: Coordinación de Biblioteca

### Investigación innovadora, pertinente y emprendedora

Cuadro 7. Programas de estudios avanzados y matrícula

<b>Programa educativo de posgrado</b>	<b>Matrícula</b>	<b>Porcentaje</b>
Maestría	40	64.5
Doctorado	22	35.5
<b>Total</b>	<b>62</b>	<b>100</b>

Fuente: Coordinación de posgrado

Cuadro 8. PTC

<b>Categoría</b>	<b>Número</b>	<b>Licenciatura</b>	<b>Maestría</b>	<b>Doctorado</b>	<b>SNI</b>	<b>Perfil Prodep</b>
PTC	63	3	23	37	20	41
Medio Tiempo	8	3	3	2		
<b>TOTAL</b>	<b>71</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>39</b>	<b>20</b>	<b>41</b>

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 9. Cuerpos académicos registrados en la SEP

No.	Nombre del CA	Grado CA	Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC)	Número de integrantes
1	El Poder en América Latina, ayer y hoy	Consolidado	Democracia, pasado y presente - L1	5
2	Estudios históricos de las instituciones	Consolidado	Historia de las instituciones y de los procesos sociales	4
3	Historia	En formación	Historia social	4
4	Historia y crítica de la Literatura Hispanoamericana Contemporánea (Siglos XX, XXI)	En consolidación	Literatura hispanoamericana	3
5	Historia y crítica del arte y la cultura	En formación	Historia y crítica de la historia del arte y la cultura	3
6	Historia y cultura	En formación	Historia de lo material y las expresiones culturales	5
7	Lingüística y poética	En consolidación	Estudios de teoría literaria y lingüística	4
8	Literatura y estética	En formación	Literatura y estética	4
9	Literatura y pensamiento crítico	Consolidado	Literatura y pensamiento crítico	4
10	Pensamiento contemporáneo: ser, conocer, hacer	En formación	Antropología filosófica. Filosofía y literatura de América Latina	6
11	Pensamiento y acciones de los grupos sociales de América Latina	En formación	Pensamiento, procesos, movilidad, historia, ciencia, procesos socioculturales	4
12	Sociedad del conocimiento	En formación	Ciencias de la Información Documental	4

Fuente: Coordinación de Investigación

Cuadro 10. Proyectos de investigación

Proyectos Vigentes				Proyectos Concluidos			
Desarrollo Tecnológico	Básica	Aplicada	Total	Desarrollo Tecnológico	Básica	Aplicada	Total
0	14	1	15	1	6	1	8

Fuente: Coordinación de Investigación

## Extensión y vinculación solidaria y eficiente

Cuadro 11. Becas por tipo

Tipo de Beca	Sexo		Total
	Hombres	Mujeres	
Propia institución	177	267	444
Específica	0	1	1
De Manutención	60	113	173
Mixtas	1	4	5
Otras	23	24	47
Total	261	409	670

Fuente: Departamento de Servicio Social

Cuadro 12. Alumnos en Servicio Social y Prácticas Profesionales

Actividad	Total
Servicio Social	129
Prácticas Profesionales	20
Total	149

Fuente: Departamento de Servicio Social

Cuadro 13. Instrumentos legales vigentes en 2014

Tipo de convenio	Contraparte	Fecha firma	Vigencia	Objetivos
Específico, sector privado	Alianza Francesa de Toluca	18-09-2012	Tres años	Promover la lengua francesa entre el personal docente y los alumnos de la facultad de Humanidades
Específico de colaboración	CIESAS	13-07-12	Cuatro años	Establecer las bases de colaboración para el desarrollo de programas conjuntos, para aprovechar la experiencia, avances y recursos académicos de ambas partes en las áreas de interés común.
Colaboración	Facultad de Ciencias	5-08-11	Permanente, a revisión en seis años	Establecer las bases para llevar a cabo actividades conjuntas y compartir recursos humanos, científicos, tecnológicos y físicos, para la mejor operación y desarrollo de la licenciatura de Biotecnología.
Específico de colaboración	Escuela Normal de Tenancingo	25-04-12	Tres años	Realización de actividades conjuntas, de carácter académico y cultural, encaminadas a la capacitación, la superación y la formación de docentes por medio de programas específicos de docencia; asimismo eventos de difusión y extensión en las áreas de coincidencia institucional, en apego a



				la normatividad académica que les resulta inherente, a fin de elevar la calidad académica y cultural de sus integrantes y de la comunidad en general.
Interno	Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEM	29-02-14	Cuatro años	Establecer los mecanismos de colaboración para el desarrollo de: servicio social y prácticas profesionales; asesoría de tesis; servicios referentes a las licenciaturas de la FH; servicios referentes a las licenciaturas de la FAD; enlaces de cuerpos académicos e intercambio académico.
Colaboración en intercambio académico	Universidad de Craiova, Rumania <b>(En trámite, renovación y ampliación)</b>	30-05-11	Tres años	Realizar actividades conjuntas encaminadas a la superación académica, la superación y la capacitación de la comunidad docente.
Coordinación en materia de realización de un ciclo de conferencias magistrales	Fundación Caballero Águila A.C.	30-06-12	Indefinida	Llevar a cabo un programa académico para difundir el legado intelectual y humanista de Carlos Monsiváis
Específico de colaboración	Instituto Nacional de Bellas Artes	30-03-12	Tres años	Llevar a cabo un programa de intercambio de información y consulta bibliotecaria, canje de publicaciones; así como elaboración de proyectos de investigación y publicación de textos derivados de ellos. Permitir la realización del servicio social y prácticas profesionales.
Específico	Facultad de Ciencias de la Conducta y el Instituto de Estudios sobre la Universidad	15-01-12	Cinco años	Creación de la red de cuerpos académicos "Educación y Humanidades"
General de colaboración	Cuenca	6-07-2008	Tiene vigencia porque no se ha cancelado	Promover el intercambio de conocimientos y experiencias entre las universidades de los dos países, preferentemente en los campos de las humanidades y la educación. Posibilitar el intercambio de profesores y estudiantes para la realización de pasantías, cursos de posgrado o para cursar estudios regulares, dentro de los programas vigentes en cada universidad.

				Profundizar el conocimiento de los valores y la cultura de los respectivos países.
Específico	Universidade Estadual do Centro-Oeste	6-10-2010	Cinco años	Promover el intercambio de conocimientos y experiencias entre las universidades de los dos países, preferentemente en los campos de las humanidades y la educación.
General y específico	Universidad de Colima <b>(En trámite)</b>			Realizar actividades conjuntas encaminadas a la superación académica, la superación y la capacitación de la comunidad docente.
Contrato	Coapehum	Julio-diciembre 2014	Un semestre	Acreditación de las licenciaturas de la Facultad de Humanidades
2º DIPLOMADO SUPERIOR EN APROPIACIÓN SOCIAL DE LA CIENCIA	Comecyt	19 de julio, 2014- 28 de enero, 2015	Un semestre	Fomentar el desarrollo de una cultura de ciencia y tecnología entre los sectores de la sociedad en el Estado de México, a través de la participación de profesionistas mexiquenses en la realización de actividades orientadas a la divulgación de la ciencia y la tecnología en el Estado de México

Fuente: Coordinación de Extensión y Vinculación

## Cooperación para la internacionalización de la Universidad

Cuadro 14. Alumnos UAEM en programas de cooperación y movilidad académica

Licenciatura	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ámbito	Institución	Período
LFI	María Del Roció Flores Viveros	Nacional	Universidad De Guanajuato	2014B
LHI	Duran Montaña Karen Jared	Internacional	Universidad de Córdoba	2014B
LFI	Gómez Rodríguez Fernanda Itzel	Internacional	Universidad de Antioquia, Colombia	2014B
LFI	Percastre Rivera Begonia Angelina	Internacional	Universidad Carlos III de Madrid, España	2014B
LFI	Zamora Solís María Magdalena	Internacional	Universidad de Valencia, España	2014B
LID	Rivera López Lilian Verónica	Internacional	Universidad Complutense de Madrid	
LLL	Vallejo Colín Rubén	Internacional	Universidad de Castilla-La Mancha	

Posgrado	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ámbito	Institución	Periodo
Doctorado	Águila Camacho Sonia Yadira	Internacional	Universidad Europea de Madrid	Agosto 2014-junio 2015
Doctorado	Chávez Ramírez José Antonio	Internacional	Universidad de Valladolid	Agosto 2014-junio 2015
Doctorado	González Fabián Elba Margarita	Internacional	Universidad Europea de Madrid	Agosto 2014-junio 2015
Maestría	Baldazo Delgadillo Jonathan Christy	Internacional	Universidad de Santiago de Compostela	Agosto 2014-enero 2015
Maestría	Dávila Suazo Carlos Román	Internacional	Universidad de Valencia	Agosto 2014-enero 2015
Maestría	Enciso Alcántara Laura	Internacional	Universidad de Granada	Agosto 2014-enero 2015
Maestría	Fernández López Claudia Saraí	Internacional	Universidad de Murcia	Agosto 2014-enero 2015

Cuadro 15. Alumnos foráneos en programas de cooperación y movilidad académica

Licenciatura	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ámbito	Institución	Periodo
LLL	Henrique Moura Pereira	Internacional	Universidad de Sao Paulo, Brasil	2014A
LLL	Juan David Rojas Álvarez	Internacional	Universidad de Tolima, Colombia	2014B
LTT	Monica Zulema Mallea Alcantara	Internacional	Universidad Científica del Sur, Perú	2014A
LTT	Oscar Daniel Paiba Morales	Internacional	Universidad Científica del Sur, Perú	2014A
LLL	Michaela Ondrackova	Internacional	Universidad de Palacky Republica Checa	2014A

Posgrado	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ámbito	Institución	Período
Maestría	Huang, Ruei-Hong	Internacional	Universidad de Tamkang, Taiwán	Febrero-junio 2014
Maestría	Hsu, Tzu-Han	Internacional	Universidad de Tamkang, Taiwán	Febrero-junio 2014
Maestría	Dmitry Basov	Internacional	Universidad OMSK F.M. Dostoevsky.	21 de abril al 21 de mayo, 2014
Maestría	Irina Zadueva	Internacional	Universidad OMSK F.M. Dostoevsky.	21 de abril al 21 de mayo, 2014
Maestría	Juliia Gladkova	Internacional	Universidad OMSK F.M. Dostoevsky.	21 de abril al 21 de mayo, 2014
Maestría	Iuliia Beliakova	Internacional	Universidad OMSK F.M. Dostoevsky.	21 de abril al 21 de mayo, 2014

Licenciatura	Nombre del alumno	Modalidad		
		Ámbito	Institución	Período
LID	Tania Vanessa Torres Reyes	Nacional	Universidad Autónoma de San Luis Potosí	2014A
LTT	Karla Vanessa Rodríguez López	Nacional	Universidad Nacional Autónoma de México	2014B
LID	Karla Fabiola Martínez Martínez	Nacional	Universidad Autónoma de San Luis Potosí	2014B
LID	Cinthya Vianey Vargas Martínez	Nacional	Universidad Autónoma de San Luis Potosí	2014B
LID	Reyna Berenice Robaldino Puente	Nacional	Universidad Autónoma de San Luis Potosí	2014B
LID	Beatriz Elizabeth Castro Hernández	Nacional	Universidad Autónoma de San Luis Potosí	2014B

## Administración moderna y proactiva orientada a resultados y al financiamiento diversificado

Cuadro 16. Composición personal

Personal Académico		Personal Administrativo	
Tiempo Completo	62	Directivo	1
Medio Tiempo	8	Sindicalizados	37
Asignatura	82	De confianza	33
Técnico de medio tiempo	1		

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 17. Personal Administrativo Capacitado

Nombre del curso	Número de personal
Manejo de Archivos	1
<i>Open Journal</i>	4
Redacción de textos académicos	1
Adaptabilidad al cambio	14
Curso de Excel	9
Técnicas alternativas para el manejo del estrés	10

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 18. Infraestructura 2014

Infraestructura	Número	Infraestructura	Número
Aulas	45	Bibliotecas	1
Aulas digitales	6	Cubículos	106
Salas de computo	5	Cubículos PTC	75
Laboratorios	1	Talleres	1
Centros de Auto Acceso	1	Canchas	2

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 19. Presupuesto asignado y ejercido

Recurso	Autorizado	Ejercido	Porcentaje
Gasto corriente	3 153 237.70	2 955 439.70	93.73%
FECES 2014	1 471 548.00	689 545.60	46.86%
FECES 2013	276 483.44	122 665.57	44.37%
Promep 2013	676 346.97	631 210.55	93.33%
Promep 2014	104 000.00	64 000.00	61.54%
PIFI 2013	1 221 700.40	899 058.07	73.59%

Fuente: Subdirección Administrativa

## Acrónimos y siglas

BUM	Brigadas Universitarias Multidisciplinarias
CA	Cuerpo Académico
CAA	Centro de Auto Acceso
CAM	Centro de Atención Múltiple
CESPI	Centro de Estudios Psicológicos Integrales
CICMED	Centro de Investigación en Ciencias Médicas
CID	Ciencias de la Información Documental
CIEES	Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior
Conacyt	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
Coapehum	Comité para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades A. C.
Comecyt	Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología
CIESAS	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
CNBES	Coordinación Nacional de Becas de Educación Superior
CTA	Comité Técnico de Acreditación
CUPIA	Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines
DC	Difusión Cultural
DAL	Dirección de Aprendizaje de Lenguas
DODA	Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo
FAAPUAEM	Federación de Asociaciones Autónomas de Personal Académico de la Universidad Autónoma del Estado de México
FH	Facultad de Humanidades
IFAL	Instituto Francés de América Latina
Ipomex	Sistema de Información Pública de Oficio Mexiquense

LGAC	Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento
OA	Organismo Académico
PA	Profesor de Asignatura
PE	Programa Educativo
PIFI	Programa Integral de Fortalecimiento Institucional
PMT	Profesor de Medio Tiempo
PNPC	Programa Nacional de Posgrados de Calidad
POA	Programa Operativo Anual
Proed	Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente
Prodep	Programa para el Desarrollo Profesional Docente
PTC	Profesor de Tiempo Completo
Proinsta	Programa Inteligente de Tutoría Académica
RICI	Red Interna de Cooperación Internacional
SEP	Secretaría de Educación Pública
SGC	Sistema de Gestión de Calidad
SIIA	Sistema Integral de Información Administrativa
SITA	Sistema Inteligente para la Tutoría Académica
SIYEA	Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados
SNI	Sistema Nacional de Investigadores
SPyDI	Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional
SUTESUAEM	Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la UAEM
Redalyc	Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
UAEM	Universidad Autónoma del Estado de México
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México