



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Cuarto

Informe Anual de Actividades

Plan de Desarrollo

2013

M. EN HUM. JUVENAL VARGAS MUÑOZ
DIRECTOR



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



DIRECTORIO INSTITUCIONAL OFICIAL

Dr. en D. Jorge Olvera García
Rector

Dr. en Ed. Alfredo Barrera Baca
Secretario de Docencia

Dra. en Est. Lat. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal
Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados

M. en D. José Benjamín Bernal Suárez
Secretario de Rectoría

M. en E. P. y D. Ivett Tinoco García
Secretaria de Difusión Cultural

M. en C. I. Ricardo Joya Cepeda
Secretario de Extensión y Vinculación

M. en E. Javier González Martínez
Secretario de Administración

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

Mtra. en Ed. A. Yolanda E. Ballesteros Senties
Secretaria de Cooperación Internacional

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
Abogado General

Lic. en Com. Juan Portilla Estrada
Director General de Comunicación Universitaria

Lic. Jorge Bernáldez García
Secretario Técnico de la Rectoría

M. en A. Emilio Tovar Pérez
Director General de Centros Universitarios y Unidades Académicas Profesionales

M. en A. Ignacio Gutiérrez Padilla
Contralor Universitario



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



DIRECTORIO INTERNO

M. en Hum. Juvenal Vargas Muñoz

Director

Dr. en H.A. Carlos Alfonso Ledesma Ibarra

Subdirector Académico

M. en A. Federico Malaquías Rodríguez

Subdirector Administrativo

Dr. en F. Roberto Andrés González Hinojosa

Coordinador de Investigación

M. en H. Pedro Canales Guerrero

Coordinador de Estudios Avanzados

M. en Hum. David Mondragón Olivares

Coordinador de Difusión Cultural

M. en Hum. Josué Manzano Arzate

Coordinador de Extensión y Vinculación

L. en CID. Ivonne Guadalupe Mejía Zarza

Coordinadora de Planeación



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



CONTENIDO

PRESENTACIÓN	5
DOCENCIA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EMPLEABILIDAD	6
INVESTIGACIÓN INNOVADORA, PERTINENTE Y EMPRENDEDORA	15
DIFUSIÓN CULTURAL QUE HUMANIZA, UNIFICA Y TRANSFORMA	21
EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN SOLIDARIA, EFICAZ Y EFICIENTE	25
COOPERACIÓN PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD	29
ADMINISTRACIÓN MODERNA Y PROACTIVA ORIENTADA A RESULTADOS Y AL FINANCIAMIENTO DIVERSIFICADO	30
PLANEACIÓN FLEXIBLE QUE ARTICULA, ORIENTA Y EVALÚA EL DESARROLLO INSTITUCIONAL	31
COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA IMAGEN INSTITUCIONAL	32
GOBIERNO SENSIBLE Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA	35
MARCO JURÍDICO Y LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA	38
TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS	38
MENSAJE	40
ANEXO ESTADÍSTICO	42
SIGLAS Y ACRÓNIMOS	55



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



PRESENTACIÓN

Con base en los artículos 115, fracción VII del *Estatuto universitario* y el artículo 10 frac. VII del *Reglamento de planeación, seguimiento y evaluación para el desarrollo institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México*, es un honor presentar, ante los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, y en presencia del señor rector, Doctor en Derecho Jorge Olvera García, y a la comunidad universitaria de este Organismo Académico, el resultado que guardan las metas programadas del Plan de Desarrollo de la Facultad de Humanidades 2010-2014, conformado de acuerdo con el Plan Rector de Desarrollo Institucional 2013-2017 (PRDI) y Plan General de Desarrollo Institucional 2009-2021. El periodo de este Cuarto Informe de Labores de la Facultad de Humanidades (FH) abarca de Noviembre 2012 a Octubre 2013; queda a disposición de la Comisión Especial de Estudio y Evaluación del Informe del H. Consejo de Gobierno de la Facultad de Humanidades la documentación probatoria de su contenido, para el correspondiente estudio y evaluación.

Agradezco el esfuerzo de todo mi equipo de trabajo por los logros que a continuación se exponen mediante su análisis y estudio, que responden a la confianza brindada por nuestra institución.

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

M. en Hum. Juvenal Vargas Muñoz
Director de la Facultad



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



DOCENCIA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EMPLEABILIDAD

La transmisión del conocimiento humanístico descansa en la docencia -función cada vez más organizada y dinámica para formar y actualizar profesionales que la sociedad demanda, empleando nuevos recursos tecnológicos en la calidad de la enseñanza y del aprendizaje- basada en competencias, a fin de contribuir a su fortalecimiento y consolidación.

Con el propósito de atender a la demanda educativa, la matrícula de la facultad está constituida por 1059 alumnos, 91 de la Licenciatura en Artes Teatrales, 138 de Ciencias de la Información Documental, 248 de Filosofía, 288 de Historia y 234 de Letras Latinoamericanas y, en relación con los programas de posgrado, 34 en Maestría y 26 en Doctorado.

En licenciatura egresaron 116 alumnos, de los cuales 13 corresponden a la Licenciatura en Artes Teatrales, 19 a Ciencias de la Información Documental, 23 a Filosofía, 28 a Historia y 33 a Letras Latinoamericanas.

Por cohorte, la eficiencia terminal de la licenciatura fue del 32.5%. La de Artes Teatrales tuvo 38.7%, Ciencias de la Información Documental 50%, Filosofía 25%, Historia 25%, y Letras Latinoamericanas 35.2%.

Con el propósito de mejorar la tasa de titulación, durante el año que se informa, obtuvieron su título 97 egresados, de los cuales 4 corresponden a la Licenciatura en Artes Teatrales, 13 a Ciencias de la Información Documental, 12 a Filosofía, 34 a Historia y 34 a Letras Latinoamericanas; con base en las diversas modalidades



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



de titulación, los resultados muestran el siguiente comportamiento: 85 tesis, 6 memoria, 3 tesina, y 3 ensayo.

Para favorecer el desarrollo profesional de los egresados, en la sesión conjunta ordinaria de los HH. Consejos Académico y de Gobierno del 21 de marzo, se aprueban las nuevas Modalidades de Evaluación Profesional de la Facultad con base en el Reglamento de Evaluación Profesional de la UAEM.

La Academia de la Licenciatura en Artes Teatrales aprobó como modalidades de evaluación profesional: Artículo especializado para publicar en revista indizada, Ensayo, Memoria de experiencia laboral, Obra artística, Reporte de aplicación de conocimientos, Reporte de autoempleo profesional, Reporte de residencia de investigación, Tesina y Tesis.

La Academia de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental considera las siguientes opciones de evaluación profesional: Aprovechamiento académico –a partir de la generación que ingrese en 2013B y con un promedio igual o mayor a 9.5 (nueve punto cinco)-, Artículo especializado, Ensayo, Memoria de experiencia laboral, Reporte de aplicación de conocimientos, Reporte de autoempleo profesional, Reporte de residencia de investigación, Tesina y Tesis.

La Academia de la Licenciatura en Filosofía aprobó de manera unánime las siguientes modalidades de evaluación profesional: Tesis, Tesina, Ensayo, Artículo especializado para publicar en revista indizada, Reporte de residencia de investigación y Memoria de experiencia laboral.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



La Academia de la Licenciatura en Historia decidió aprobar las siguientes opciones de evaluación profesional: Artículo especializado para publicar en revista indizada, Ensayo, Examen General de Egreso, Memoria de experiencia laboral, Reporte de aplicación de conocimientos, Reporte de residencia de investigación, Tesina y Tesis.

La Academia de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas, acordó las siguientes modalidades de evaluación profesional: Aprovechamiento académico, Artículo especializado para publicar en revista indizada, Ensayo, Memoria de experiencia laboral, Reporte de aplicación de conocimientos, Reporte de residencia de investigación, Tesina y Tesis.

El esfuerzo por ampliar la cobertura educativa ha permitido incrementar oportunidades de acceso a la educación universitaria, al mejorar la calidad del proceso de formación para satisfacer las aspiraciones y necesidades de los diversos sectores de la sociedad. Así, los programas educativos de calidad reconocida por los CIEES representan el 100% de la matrícula de las licenciaturas en la Facultad.

Derivado de los procesos de reacreditación, por parte del Comité para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (Coapehum), en febrero se atendió la visita de evaluación para dos programas educativos: Licenciatura en Ciencias de la Información Documental e Historia. Con los resultados obtenidos se logró las acreditaciones de dichos programas.

Resultado del trabajo de las academias disciplinarias de licenciatura se elaboró la Guía de estudio para el Exani II, entrevistas y presencia de los aspirantes a nuevo ingreso. En este sentido, se impartió el curso de inducción a los alumnos de



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



licenciatura, con la finalidad de presentar los lineamientos de control escolar, de Tutoría Académica, y las diferentes direcciones de la UAEM. Ofrecieron una plática, la Dirección de Servicios Universitarios (Becas), la Dirección de Estudios Profesionales (Departamento de Apoyo a Estudiantes), el Centro Juvenil Universitario, la Dirección de Información Universitaria y Defensoría de los Derechos al Universitario; por último, se dio un curso por licenciatura, en ambos turnos, con la participación de 214 alumnos.

El desarrollo de las tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) han causado cambios sustanciales en la docencia, en un marco de responsabilidad y con base en los principios universitarios humanísticos para complementar la educación tradicional y plataformas educativas en los notables avances y modalidades de la enseñanza-aprendizaje, en los alumnos se orienta y se motiva una postura crítica y reflexiva, una concepción científica con un sentido humano y una formación integral que fortalezca sus capacidades y destrezas para generar soluciones a problemas prioritarios de la sociedad.

Para cumplir con las demandas de actualización, capacitación y formación docente, 70 profesores asistieron a los veinticinco cursos impartidos por la Dirección de Desarrollo de Personal Académico (DIDEPA), estos fueron: “Aula Digital”, “Coaching para la creatividad e innovación”, “Comunicación para prevenir el bullying”, “Didáctica y comunicación a través del uso de las TIC”, “Diseño de material didáctico multimedia”, “Diseño y elaboración de guías de evaluación”, “Diseño y elaboración de guías pedagógicas”, “Elaboración de textos académicos (en línea)”, “Fundamentos del desarrollo humano”, “Inglés Intermedio”, “Introducción a la docencia universitaria”, “Instrumentos de evaluación por competencias”, “La convicción de ser docente”, “Liderazgo y motivación en el aula”, “Manejo y control del estrés”, “Pensamiento sistemático”, “Preparación de



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



ponencias, artículos y otras contribuciones académicas”, “Preparación para la prueba Cambridge English Avance”, “Reingeniería del desarrollo humano”, “Recursos personales”, “Uso didáctico del Aula Digital”, “Uso de los recursos de comunicación a distancia para favorecer el trabajo colaborativo”, “Uso y sistemas de referencia y aparato crítico”, “Taller de planeaciones didácticas comunicación oral y escrita” y “Taller de planeaciones didácticas, lectura de textos”.

A fin de mejorar la calidad del Programa Institucional de Tutoría Académica (Proinsta) la Dirección de Desarrollo de Personal Académico (DIDEPA) desarrolló 5 cursos, con la asistencia de 16 docentes: uno, curso Básico de Formación Tutorial, 8 en el Intermedio de Formación Tutorial, 4 en el Avanzado de Formación Tutorial, uno el Coaching para tutores y 2 en el de Tutoría para la vida académica.

En el Programa Institucional de Tutoría Académica (Proinsta), participan 131 tutores, de los cuales 58 son profesores de tiempo completo, 5 de medio tiempo, un técnico académico, 67 de asignatura; 32 en el Programa de tutoría para estudiantes indígenas. Conjuntamente se trabajó con la Subdirección Académica para promover y difundir las Asesorías Disciplinarias en las cinco licenciaturas.

Para mejorar el quehacer tutorial, se llevó a cabo el 1er Concurso de Cómics “Tutoría Universitaria”; el jurado, conformado por el Profr. Juan Martín Olivares Orozco, docente de la Licenciatura en Comunicación de la FCPyS de la UAEM, y por la Mtra. Elsa Bárbara Paniagua Reynoso, docente de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Facultad en Arquitectura y Diseño de la UAEM, declaró desierto dicho Concurso, pues ninguno de los trabajos presentados cumplió con los requisitos señalados en las Bases.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Como parte del proceso certificado ISO-9001:2008 ante la DODA, sobre la emisión de nombramientos y reconocimientos, el Proinsta evaluó la satisfacción de usuarios; en dicha encuesta la Facultad de Humanidades consiguió el **primer lugar de participación de tutores** de toda la UAEM.

Entre las actividades organizadas por el Departamento de Apoyo Académico a Estudiantes Indígenas (DAAEI), los días 29 y 30 de abril se asistió a la visita guiada, al Valle del Mezquital, Estado de Hidalgo, para esta actividad fueron seleccionados 27 alumnos y 2 coordinadores, de los más comprometidos con dicho Departamento de toda la UAEM (Facultades y Organismos Académicos). De nuestra Facultad participaron: Humberto Ramos Matías y José Antonio Javier Vázquez de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental; Abigaíl Plata Bernabé y Jazmín Andrea Dorantes Sánchez de Licenciatura en Filosofía; Ana Cecilia Gutiérrez Reyes, Licenciatura en Historia y Betania Paniagua Reynoso, Coordinadora de Tutoría Académica.

En agosto se abrió el espacio de “Tutorías”, lugar exprofeso para realizar la acción tutorial de los Profesores de Asignatura, y el espacio de “Canalizaciones”, canalizaciones psicológicas al frente de la Mtra. en Psicoterapia Gestalt María Eugenia Zárate Barrios. Dichos espacios se encuentran en la Biblioteca Juan Josafat Pichardo. La psicóloga Zarate Barrios se apoyará en su trabajo con otros profesionales para atender debilidad visual, trastornos alimenticios u otro tipo de discapacidad detectadas en nuestra comunidad.

En la convocatoria 2013 para juicios de promoción, se reconoce la trayectoria, dedicación, trayectoria y productividad académica, 8 académicos participan de nuestro organismo académico, los cuales están siendo dictaminados y en espera



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



de los resultados, ya que el proceso de recepción de documentos se realizó en la primera quincena de agosto.

Por otra parte, un elemento central, en materia educativa, fue automatizar las actividades en el Departamento de Control Escolar, en los procesos académico-administrativo, en el sistema en línea, el cual permite satisfacer, en tiempo y forma, las necesidades de la comunidad estudiantil.

El acervo bibliográfico, que apoya las actividades de estudio e investigación, suma un total de 56353 títulos y 77653 volúmenes, distribuidos en las dos bibliotecas Ignacio Manuel Altamirano y la del Departamento de Filología, Luis Mario Schneider, lo que representa 53 títulos o 73 volúmenes por alumno. Los servicios bibliotecarios en la Biblioteca IMA reportan 11800 préstamos de libros a domicilio, 51629 préstamos de libros en salas, 63429 afluencia de usuarios y 5 préstamos inter bibliotecarios y en la Biblioteca LMS se dio atención a 962 personas y 58 visitas guiadas. Además, se llevó a cabo la “Capacitación y promoción de Bases de Datos de manera virtual” dirigido a toda la comunidad de la facultad.

Durante 2013, con recursos federales PIFI 2012, se designó la cantidad de \$328,800.00, con la cual se adquirieron 400 títulos y 600 volúmenes; material que puede ser localizado a través del catálogo en línea, desde cualquier acceso a internet. Dichas acciones permiten a nuestra biblioteca ser la segunda más grande del sistema bibliotecario de la UAEM.

El trabajo universitario en el desarrollo de las TIC, especialmente en las funciones sustantivas y adjetivas de la facultad, se vio favorecido con 3 aulas digitales equipadas con pizarrón electrónico, reproductor de DVD, equipo de cómputo, proyector tiro corto, bocinas, cámara Web, diadema con micrófono -una de ellas



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



con equipo de videoconferencia- y una aula digital móvil marca “Minio”, como medio para que nuestros alumnos y profesores sean competitivos en conocimientos y habilidades propias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El número de computadoras ascendió a 422, de las cuales se destinan 170 a uso estudiantil -con una relación de 6 alumnos por computadora-, 157 a profesores-investigadores y 95 para administrativos.

A través del Programa Integral del Fortalecimiento Institucional (PIFI) se adquirió el equipo para aula digital: Mesa de control, Sillas, Mesa, Nodos, Reproductor de DVD, Amplificador de audio, Mezclador de 4 canales, Bocinas de muro, Procesador de control, Video proyector de tiro corto, Pizarrón, interactivo, Distribuidor VGA, Swicher automático VGA, No break 825VA, equipo de cómputo y un kit multimedia.

En el dominio del idioma inglés, el Centro de Autoacceso (CAA) atendió a 1644 alumnos registrados en la plataforma RedICAA. Se dieron cursos de inducción a los alumnos de las cinco licenciaturas. Al mismo tiempo se aplicó el examen de diagnóstico en inglés para la generación 2013B a 214 alumnos de primera y segunda etapas, con el apoyo de la Dirección de Aprendizaje de Lenguas (DAL) en las dos aulas de cómputo de la facultad.

En este sentido, se prepararon los cursos propedéuticos de inglés, conocidos como de regularización, para los alumnos que no tienen los conocimientos antecedentes a los Niveles Curriculares del Nivel Medio Superior, reconocidos en los Planes de Estudios de las Licenciaturas. En el periodo que se informa están funcionando 5 grupos, 3 de B2 y 2 de B1 con un total de 116 alumnos.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



El aprendizaje de lenguas se enriqueció con la formación de estudiantes al impartir los siguientes cursos: 10 optativos curriculares (1 grupos de Alemán II, 3 de Francés I y III, 1 de Italiano, 2 de latín I y II, uno de Náhuatl y 2 de Portugués II) y 8 obligatorios (3 grupos de Inglés C1 y 5 de Inglés C2). En total 18 cursos con 219 estudiantes; 22% de alumnos de licenciatura con dominio intermedio (C2) y preintermedio (B1) de inglés, cursaron el idioma en periodo 2013A.

Entre las actividades del CAA destacan la publicación del cuarto y quinto números de *Babel*: Revista Electrónica del Centro de Autoacceso de la Facultad de Humanidades, con artículos en inglés, francés, alemán, español, otomí, náhuatl y latín, con temas de lenguas y humanidades; la apertura es aproximada de 23 portafolios (expedientes), el ciclo de cine de arte en inglés, la promoción y aplicación del examen diagnóstico para estudiantes que quieren cursar inglés C1, la programación y difusión de los cursos propedéuticos de inglés intersemestrales, la asesoría y apoyo de evaluación, la campaña de difusión de valores universitarios: “Toma Uno” en 4 lenguas: inglés, francés, portugués y latín; la campaña de difusión de aspectos culturales de países angloparlantes, concursos de spelling en inglés nivel C1 y C2; y proyectos en el idioma italiano.

Los recursos didácticos son de vital importancia para atender en tiempo y forma los requerimientos de formación en una segunda lengua; se gestionaron materiales de audio para complementar los libros de preparación para el examen TOEIC, en conjunción con la Coordinadora del Centro de Autoacceso de la Facultad de Contaduría y Administración, así como la capacitación del personal de servicio social de la FH para poder apoyar con la orientación sobre el uso de dichos materiales y la instalación de estos en nuestros equipos de cómputo.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



De manera permanente en el CAA se ofrecieron 79 sesiones en los Talleres de Conversación en inglés para docentes y alumnos, y el Taller de Conversación en Inglés para Docentes de la Facultad de Humanidades, además de las asesorías en el área de comprensión de lectura para los aspirantes a cursar estudios de posgrado en la propia Facultad.

INVESTIGACIÓN INNOVADORA, PERTINENTE Y EMPRENDEDORA

La libertad de cátedra e investigación serán uno de los valores que habrán de guiar tanto la función docente como el desarrollo de la investigación y los estudios avanzados, pues no se puede concebir el desempeño de nuestra institución sin el pleno cultivo de la libertad de pensamiento y la discusión del conjunto de metodologías y técnicas que se derivan de formas de pensamiento teórico desarrolladas en todos los campos del conocimiento que imparte la UAEM como garantía de calidad y pertinencia en la formación de recursos humanos de alto nivel y grupos de investigación.

La actualización y diversificación de los programas de posgrado debe atender a las demandas del contexto moderno, para afrontar sus retos y transformaciones, en función de lo anterior, se mantienen nuestros programas en el Programa Nacional de Posgrado de Calidad.

La matrícula atendida en posgrado, que actualmente es de 60 alumnos: 26 corresponden al Doctorado y 34 a Maestría, de los cuales 91.7% tiene beca CONACYT, 3.3% beca de la SRE, y el 5% financiamiento propio. Se realizaron reuniones obligatorias de comités tutoriales y coloquios finales de los alumnos de



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



maestría y doctorado, en donde participaron los profesores y se contó con la presencia de algunos Co-directores externos.

Se llevó a cabo el proceso de selección de los aspirantes de posgrado correspondiente a la promoción 2013, contando en la primera fase con 71 registros de aspirantes y culminando con un total de 29 aceptados (16 de maestría y 13 de doctorado), entre los cuales se encuentran dos aspirantes provenientes de Colombia y Honduras.

Durante dicho proceso se realizaron los exámenes de selección correspondientes y se dictaminaron los proyectos de investigación de los aspirantes, lo hicieron profesores investigadores SNI I, II y III de otras universidades como la UNAM, UAM Iztapalapa y Xochimilco, CIESAS, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, El Colegio de Michoacán, y El Colegio de México.

En cuanto al rubro de titulación en posgrado, en este periodo se han titulado 27 alumnos: 19 de maestría, clasificados quedan así: 3 de Maestría en Humanidades: Estudios Literarios, 3 de Maestría en Humanidades: Filosofía Contemporánea, 6 de Maestría Estudios Latinoamericanos, 3 de Maestría en Humanidades: Ética y 4 de Maestría en Humanidades: Estudios Históricos; asimismo, 8 en doctorado, 1 de Doctorado en Humanidades: Estudios Literarios, 2 de Doctorado en Humanidades: Estudios Latinoamericanos y 5 de Doctorado en Humanidades: Ética. El índice de titulación, reconocido por CONACYT, cubre los estándares solicitados por dicha institución.

Asimismo, la participación de nuestros alumnos en diferentes eventos académicos: Congreso PRE-ALAS “Decolonialidad. Movimientos sociales y Alternativas de desarrollo en América Latina” 26 al 28 de febrero de 2013; 1er



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Congreso internacional. La interculturalidad en la Formación Social. Una perspectiva de la educación superior. Congreso de Estudios en Lenguas 2013 “Fortaleciendo vínculos”, 24 al 26 de abril. Facultad de Lenguas, UAEM; I Congreso Internacional: La interculturalidad en la Formación Social, 11 de febrero de 2013, Organizado por la UNAM, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, la Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca, en FES Aragón; Segundo congreso internacional: Mujeres, literatura y otras artes, llevado a cabo por la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP y UAEM el 5 al 7 de marzo del 2013; I Simposium Internacional de Investigación transdisciplinaria en pobreza, medio ambiente y sustentabilidad, salud y gestión del conocimiento en los contextos locales y regionales, en noviembre 2012; Coloquio. Banquetes de opiniones y sentencias filosóficas” a propósito del Día de la Filosofía, UAEM, del 21 al 23 de noviembre; Curso Edgar Morín: El pensador de las reformas profundas- Introducción calificada para principiantes. Multiversidad Mundo Real Edgar Morín A.C., en marzo 2013; Festival del centro histórico, H. Ayuntamiento de Toluca, en el mismo mes y año, y, Aproximación al estudio de la masculinidad en las órdenes mendicantes novohispanas, Archivo General de la Nación, el 2 de mayo de 2013.

En este contexto, en febrero-marzo, se efectuó el Curso especializado “La cultura latinoamericana: historia, pensamiento y literatura. Temas selectos” impartido por el Dr. Andrey Kofman de la Academia de Ciencias Rusa, Instituto de la Literatura, y en junio, a través del Cuerpo académico “Literatura y pensamiento crítico”, se dictó la conferencia “El efímero imperio de Maximiliano de Habsburgo: las primeras representaciones literarias en México”.

Cabe destacar que nuestros alumnos de posgrado publicaron en diferentes revistas los siguientes textos: *“La interculturalidad como alternativa educativa para la competitividad: una perspectiva desde los alumnos de la universidad*



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



intercultural del Estado de México (UIEM), “La realidad sociolingüística del modelo educativo de la universidad intercultural. El caso del Estado de México”, “Las lenguas originarias en la educación superior mexicana. La realidad sociolingüística de la Universidad Intercultural del Estado de México (UIEM)”, “Diógenes de Sinópe: discurso cínico, Discurso polifacético” y “Análisis comparatístico entre En el tiempo de las mariposas de Julia Álvarez y La Fiesta del Chivo de Mario Vargas Llosa. Además, Historia, ficción e ideología, una relectura de Mario Vargas Llosa”.

Con el objetivo de incrementar el desarrollo tecnológico, e impulsar la investigación con diversas fuentes de financiamiento, en 2013 se registraron 29 proyectos de investigación: 21 por la UAEM, 2 por CONACYT, 4 por PROMEP y 2 por una fuente externa.

Nuestra planta docente tiene 59 profesores de tiempo completo registrados en la **SEP**; de ellos, 31 con grado de doctorado, 25 con maestría y 3 de licenciatura. Al Sistema Nacional de Investigadores pertenecen 19 PTC y 33 profesores con reconocimiento Promep.

La Facultad de Humanidades reconoce el loable trabajo desarrollado académicamente por sus docentes, y es un honor informar que Felipe Canuto Catillo, profesor de asignatura, obtuvo el doctorado; de igual manera, la Mtra. Hilda Ángela Fernández Rojas el Reconocimiento denominado “Nota Laudatoria 2013” por su trayectoria académica. En este sentido, se entregó el Doctorado *Honoris Causa* al egresado y ex catedrático de la UAEM José Alejandro Solalinde Guerra, por su “incansable labor humanitaria a favor de los derechos de los migrantes”.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Nuestra institución tiene 5 cuerpos académicos de calidad: 2 consolidados y 3 en consolidación, y 5 CA en formación, dos de ellos con registro interno UAEM. Además, el cuerpo académico Estudios históricos de las instituciones está incorporado a la red temática de Investigaciones Avanzadas sobre la Historia del Estado de México.

La producción académica derivada de la investigación reportó 11 artículos, 8 libros y 11 capítulos de libros.

Artículos: *“Hacia una epistemología del límite”, “El arrendamiento del diezmo y la importancia social de los hacendados arrendatarios en el valle de Toluca, según los protocolos de la Notaría No. 1 de Toluca. 1650-1700”, “El apando o del encierro en el encierro”, “Leer, pensar e imaginar en colores”, “Los paso de López ¿historia o antihistoria? Una reconstrucción desde el género”, “Morelos: ¿un mito desmitificado? Una lectura de martirio de Morelos desde la posmodernidad”, “Integración epistémica y humanismo: Un acercamiento a la fenomenología dialéctica de Eduardo Nicol”, “Dialogismo, intertextualidad e ironía en Chac Mool de Carlos Fuentes”, “Personajes que le dieron vida y muerte a la primer fábrica de Chiapas: La Providencia”, “Algunas reflexiones acerca de la sacralidad conferida a las montañas y los cerros por los pueblos de tradición indígena” y “Los Tzeltales presencia histórica y literaria en Temas de Nuestra América”.*

Libros: *Fiesta, muerte y mito, una aproximación a la poética literaria de Luisa Josefina Hernández. América diversa: Literatura y memoria. Forjadoras del Estado de México: semblanza de mujeres mexiquenses (1810-1960). Literatura y espectáculo. Historia, ficción e ideología. Una relectura de Mario Vargas Llosa. Baruch Spinoza: Entrecruces filosóficos y la Luz del primer principio. Renovación del humanismo y emancipación antropológica. y La ensayística como estilo de pensar (Historia de las ideas y vivencias afectivas).*



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Capítulos de libro: *“En Zona templada: infidelidad e incesto, El ascenso de una Heroína en los palacios desiertos de Luisa Josefina Hernández”, “El Popol Vuh, una visión geno/historiológica”, “Literatura y espectáculo”, “El centauro de Rubén Darío en Prosas profanas. Contradicción y modernidad”, “La poética del esperpento en Josué Mirlo”, “La revolución en la obra ensayística de Octavio Paz: forma y movimiento”, “Temas de Historia Mexiquense II”, “El gallo de oro. Entre el texto y el contexto”, “Propiedad e hipotecas en el Departamento de las Casas, Chiapas Siglo XIX”, “Estudio sobre la gran propiedad territorial en Chalco”, y “Alba Pedrero Priego de Mondragón”.*

Con recursos PIFI se editaron los libros: *Renovación del humanismo y emancipación antropológica; Historia, ficción e ideología. Una relectura de Mario Vargas Llosa; y La ensayística como estilo de pensar (Historia de las ideas y vivencias afectivas).*

Además, se apoyó con recursos PIFI a profesores en estancias y congresos académicos: Universidad de la Rioja, España; Pontificia de la Universidad Católica del Perú; Universidad Federal Fluminense del Brasil y al Segundo Congreso Latinoamericano de la Filosofía de la Educación en Universidad de la República Montevideo-Uruguay.

El compromiso fundamental de esta administración permitió lograr las metas programadas, gracias al esfuerzo y dedicación de los docentes. Para asegurar la competitividad y calidad de la producción científica fue necesario aplicar una serie de estrategias que incidan positivamente en el cumplimiento de este objetivo, las cuales pasan por el mejoramiento del perfil de los investigadores, la formación de más y mejores maestros y doctores, y profesores investigadores con los estándares de la SEP y el CONACYT, así como una mejor distribución y mayor



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



asignación de recursos de todo tipo, con el propósito de coadyuvar en el trabajo de consolidación de los cuerpos académicos, la publicación de artículos, libros y capítulos de libros y su participación en actividades académicas.

DIFUSIÓN CULTURAL QUE HUMANIZA, UNIFICA Y TRANSFORMA

La difusión de la cultura, como actividad sustantiva, se enfocará a la promoción y rescate de los valores artísticos, científicos y humanistas que caracterizan a esta facultad, con base en programas que lleguen a la comunidad universitaria y a la sociedad en general.

Se llevaron a cabo diferentes actividades artístico/culturales, con la asistencia aproximada de 1000 alumnos, un promedio de 50 asistentes por actividad. Se desarrollaron: 1 Congreso nacional, 7 coloquios, 12 conferencias de divulgación científica y cultural, al público en general, 2 concursos de creación artística, 3 obras de teatro, 15 presentaciones de libros, 5 presentaciones de revistas, 4 ciclos de cine, 5 exposiciones de obra plástica, 3 talleres y 1 concierto.

En el primer trimestre del año, se presentaron las siguientes actividades culturales: Ciclos de cine: “Amor y violencia: las perspectivas del amor”, “Cinema estelar presenta”, “Directores” y “The Name of the Rose”. El Coloquio “Discriminación y sociedad” (una visión LGBTTTI). *Conferencias*: “Epistemología: el arte de pensar”, “Trabajo en equipo” y “La simbología de la novela de F. Dostoyevski Crimen y Castigo”. Una Jornada reflexiva en el marco del “Día Internacional de la Mujer”. Plática profesiográfica COBAEM, Preparatoria No. 4. *Presentaciones de libros*: *La imagen de Heracles como ejemplo de hombre feliz dentro de la filosofía cínica*,



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Afrodescendientes en México. Una historia de silencio y discriminación, Gamoneda bibliográfico; librerías archivos y biblioteca de Xabier F. Coronado, *¿Cómo formular un proyecto de tesis?: guía para estructurar una propuesta de investigación desde el oficio de la historia y El poema extenso en México*. El Segundo Coloquio Interno de la CONEFI, Sección Toluca y un Taller de Papiroflexia.

Durante el segundo trimestre, la presentación de los libros: *Las nociones de estructura y coyuntura*, *La periodización*, *La utilidad del conocimiento histórico*, *Miradas diversas a la enseñanza de la historia*, *Nobleza y gobierno indígena de Xilotepec*, *Las plumas de la serpiente*, *Maralba*, *Rupestre*, *La comunidad trashumante y hospitalaria como identidad narrativa*, *La educación a través del tiempo. Historias y enseñanzas*.

Como parte de las actividades relacionadas con la lectura, se llevó a cabo el mes de abril ¡Que se escuchen los libros!, el Tercer Coloquio “Literatura musical y música literaria”, realizado por tercera vez consecutiva, Coloquio “Literatura mexiquense a 30 años de la declaración de Malinalco”, presentación de las revistas *Triciclo vagabundo*, *Dislexia* y *Fronteras de tinta*. El ciclo de cine “Cinema estelar” especializado en el cine de la época de oro del cine mexicano.

Se dictaron 5 conferencias. La escritora María Vilalta impartió un curso-taller, así como la realización del “Congreso Nacional de Historia del Arte”. Destacamos la participación de la Facultad como sede de la conferencia en el marco del 30 aniversario de Radio Mexiquense: “La figura de la defensoría del radioescucha”.

La participación de alumnos en mesas redondas, foros de trabajo y de intercambio de visiones, jornadas de cuenta cuentos, presentación de la revista *Rueda de*



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Ixión, brigadas juveniles, además del enfoque especial que se dio en esta ocasión a los derechos humanos y cómo poder defender los mismos, fue muy gratificante.

Durante las actividades del tercer trimestre, se impartió la conferencia magistral dictada por la Dra. Mariella Berra de la Universidad de Turín, y una sobre “Identidad y Valores Universitarios” Además, se ofreció el taller sobre Seguridad en Internet y redes sociales.

Se realizaron temporadas teatrales, gracias a la participación de nuestros profesores y alumnos de la licenciatura de Artes Teatrales, con obras como *Macbetto* de Eugene Ionesco. Dirigió Jesús Angulo, en el Teatro Universitario de los Jaguares; *Los cuervos están de luto* de Hugo Arguelles. Director Jorge Arredondo, en el Gimnasio Auditorio de la Facultad; *La misteriosa muerte de la madrina Varilla*. Estuvo a cargo de Francisco Silva en Teatro de Cámara Esvón Gamaliel; *El rinoceronte* de Eugene Ionesco y *Café Hemingway* de Carlos Nogal. Bajo la dirección de Francisco Millán Cotero, en el Gimnasio Auditorio y en la Sala Blanco Reguiera de la Facultad; y *El Huacal de la Farsa*. Adaptación y dirección de Salvador Álvarez Sandoval, dando distintas presentaciones en Toluca, Querétaro y Morelia, teniendo una destacada participación en las Jornadas Alarconianas en la ciudad de Taxco, Guerrero.

Cabe mencionar que nuestra institución fue puntual en la organización del día mundial del teatro con Puestas en escena de la UAEMex, BUAP, Universidad de Michoacán, así como conferencias magistrales y mesas de trabajo, celebrado en la Facultad y Teatro Universitario de los Jaguares “Adriana Barraza”



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



La organización, promoción, divulgación y difusión del conocimiento tecnológico, artístico y humanístico, a través de la cultura, el arte, teatro, la literatura, el trabajo filosófico y documental permite el quehacer académico y cultural de nuestros profesores y alumnos.

En lo que corresponde a lo académico/cultural se presentaron varios grupos artísticos, entre el que destaca Grupo “Soliloquio” y otros que hicieron acto de presencia a través de diferentes eventos entre ellos en el tercer coloquio de “Literatura musical, música literaria”

El patrimonio cultural fue difundido mediante exposiciones sobre: grabados, pintura y escultura. La temática giró sobre protesta, activismo social e imágenes artísticas con el fin de crear y promover conciencia social. Exposición de pintura de los creadores Jesús González y Antonio Carrillo. Muestra de obra plástica, Ora gráfica The Mexican Monument de Abraham González, Representaciones artísticas “A diez años de la muerte de Esvon Gamaliel” y Exposición “Tras las paredes” por alumnos de la **EBAT**.

Las publicaciones especializadas de arte y cultura: La revista *Contribuciones desde Coatepec*, *Dislexia*, Revista virtual *Fronteras de Tinta*, *AdaBruja*, *Triciclo vagabundo* y *Rueda de Ixión*. Dichas publicaciones se consolidan con artículos o ensayos escritos por profesores y alumnos de nuestra u otra institución para permitir la solidez del quehacer cultural y académico de la facultad.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN SOLIDARIA, EFICAZ Y EFICIENTE

La extensión y vinculación universitaria formulan y proponen programas y proyectos estratégicos e innovadores para ampliar y diversificar la presencia activa de la facultad, ya que permiten la concesión u obtención de beneficios mutuos, al atender necesidades de diversos sectores y de la propia comunidad universitaria

En 2013, se benefició al 56.1% de la matrícula, se apoyaron a 564 alumnos, entre ellos: 563 institucionales y 160 mediante otros programas. En lo que respecta a los alumnos cuyo ingreso familiar se ubica en los primeros cuatro deciles, el 100% fue beneficiado con alguna modalidad de beca. Alumnos de diversos grupos étnicos recibieron 74 apoyos académicos y económicos.

Respecto al programa de atención y prevención a la salud física y mental, se otorgaron un total de 1154 consultas, prevalecen los diagnósticos de gastroenteritis aguda, infección respiratoria aguda, mialgias post-traumáticas, orientación sexual y nutricional, dermatitis aguda y cefalea tensional.; se dieron 2478 unidades de medicamento.

Además, se efectuaron 1036 somatometrías, con orientación nutricional a algunas de ellas, 23 seguimiento a pacientes con trastornos crónico degenerativos con predominio de hipertensos y diabéticos, 1058 tomas de presión arterial, 69 curaciones, 44 aplicaciones de medicamentos vía intramuscular profunda, se regalaron 1605 condones y 3 traslados al IMSS.

En este sentido, el programa PREVENIMSS llevó a cabo los programas integrales de salud; en marzo se realizó una campaña de vacunación contra la influenza estacional; se aplicaron aproximadamente 50 dosis.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Se encuentran afiliados 999 alumnos al servicio médico del Instituto Mexicano del Seguro Social, 235 de nuevo ingreso y 764 alumnos, lo que representa el 100% de la matrícula cuenta con un seguro de salud.

En este rubro, en marzo y abril, se impartieron las conferencias “Género, sexualidad e integración social de personas con discapacidad” por parte del CODAEM y Grupos Vulnerables; y “Consecuencias del uso exagerado del Alcohol”, para ello se contó con el apoyo del departamento de difusión cultural creando carteles promocionales y difundiendo en las redes sociales estas conferencias, siendo beneficiados 50 estudiantes de este organismo académico.

En el 11° Concurso Universitario del Emprendedor celebrado en mayo en el Centro Internacional de Exposiciones y Convenciones del Estado de México (CIECEM), se inscribieron 100 alumnos.

Respecto a las acciones de vinculación institucional, en el año que se reporta, se firmaron dos convenios con otras instituciones:

1. Convenio Específico de Colaboración Académica para la creación de la Red de Cuerpos Académicos “Educación y Humanidades”
2. Convenio General de Colaboración entre la Facultad de Humanidades UAEMéx y el Colegio Mexiquense A.C.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Además tenemos cinco convenios en proceso de firma:

- a. Convenio específico de colaboración entre la Suprema Corte de Justicia de la Nación (Casa de la Cultura Jurídica en Toluca) y la Facultad de Humanidades de la UAEméx.
- b. Convenio de cooperación académica entre la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL). Departamento de Desarrollo Académico Internacional de la Facultad de Filosofía y Letras, y la Facultad de Humanidades.
- c. Convenio General de Colaboración entre la Facultad de Humanidades y documentación de la Universidad da Coruña y la Facultad de Humanidades de la UAEMéx.
- d. Contrato de coedición de la obra *La ensayística como estilo del pensar (historia de las ideas y vivencias afectivas)*, entre Ediciones y Gráficos Eón s.a. de C.V., y la Facultad de Humanidades.
- e. Contrato de Coedición de la obra *Sumas de Visitas de los pueblos de la Nueva España* del Dr. René García Castro. Entre la Facultad de Humanidades y el Colegio Mexiquense A.C.

Con el fin de fortalecer la extensión universitaria, dentro de la Feria virtual del empleo, prácticas profesionales y servicio social 2013, en relación con el Servicio universitario de empleo (SUE), se registraron 89 alumnos: supieron de vacantes laborales, bolsas de trabajo en línea y asistieron a conferencias, comunicación virtual con instituciones, empresas y organizaciones del sector productivo.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



En colaboración con la Alianza Francesa de Toluca, se obtuvieron 9 becas en beneficio de la comunidad estudiantil de nuestra facultad. Al mismo tiempo se programaron actividades dirigidas a otras instituciones para alumnos de nivel bachillerato al impartir una conferencia magistral titulada “Vida y ética en los griegos”.

En beneficio de la comunidad, 33 alumnos participan en prácticas profesionales: 26 en el sector público y 7 en el social. Asimismo, se incorporaron al servicio social comunitario 74 alumnos, 52 en el sector público, 5 en el privado y 17 en el social; más 28 alumnos en Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM).

Con el propósito de promover cursos y talleres para alumnos, profesores y público en general, en el Departamento de Educación Continua se programaron 14 cursos: 8 intersemestrales extracurriculares, 3 semestrales extracurriculares, un curso-taller inter semestral extracurricular, un curso-taller semestral extracurricular, y un curso de excelencia: inter semestral extracurricular, asistieron 93 personas a los cursos.

Alumnos del plan rígido, que presentan examen de inglés, francés y/o computación; se inscribieron 4 alumnos en enero y los 4 aprobaron. En abril se presentaron 18 alumnos y sólo 3 aprobaron.

El Departamento de Filología “Luis Mario Schneider“, trabaja actualmente el proyecto de organización del archivo personal del Dr. Luis Mario Schneider. El avance programado se ha cumplido en lo referente a clasificación y catalogación del mismo. Es importante destacar las siguientes actividades: 1.Reunión de integrantes del Cuerpo Académico “Análisis, Rescate y Aprovechamiento de



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Recursos Locales”, 2. Programa de Lectura por alumnos del CECYTEM (Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México) para investigación en conjunto con el Taller de Pintura y las materias de inglés, Lectura de expresión oral y escrita II e Historia de México, 3. El cuarto taller Anual de Ecofisiología animal, Facultad de Ciencias de la UAEMex y 4. La Olimpiada de Química a Nivel Zona Escolar del CBT Cuauhtinchan, Malinalco.

COOPERACIÓN PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD

En el Programa de movilidad estudiantil de licenciatura nacional e internacional, en el periodo que se informa, participaron 11 estudiantes de licenciatura: 8 de nuestra institución y 3 provenientes de otras instituciones, de ellos 4 nacionales y 7 extranjeras, cumpliendo con la meta anual de alumnos de licenciatura en movilidad académica.

En estudios avanzados 4 alumnos realizaron estancias de investigación: 2 internacionales a la Universidad de Huelva, España y la Universidad de Viena; y 2 nacionales de la Universidad Iberoamérica y la Universidad Intercultural de Chiapas.

La Facultad recibió, de febrero-junio, a Lee Hsin-Chi estudiante de la Universidad de Tamkang, Taiwán, quien cursó un semestre en la Maestría en Humanidades: Estudios Latinoamericanos y Nora Castaños Rocha de la Universidad Autónoma de Morelos, quien estuvo un semestre en la Maestría en Humanidades: Estudios Literarios.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



ADMINISTRACIÓN MODERNA Y PROACTIVA ORIENTA A RESULTADOS Y AL FINANCIAMIENTO DIVERSIFICADO

Las actividades de docencia, investigación, difusión de la cultura, extensión y vinculación en el ámbito local e internacional, se ven soportadas por una gestión ágil y moderna que atiende oportunamente los requerimientos académicos de alumnos y administrativos con pleno cumplimiento de los criterios de transparencia y rendición de cuentas.

Comprometidos en apoyar la mejora continua de indicadores de calidad y competitividad académica, la gestión tendrá personal en frecuente capacitación y con recursos tecnológicos de vanguardia para atender las necesidades de manera permanente. Asimismo, se desarrollan instrumentos que permiten la supervisión y el control continuo de los procesos y del ejercicio de los recursos, con la finalidad de realizar las tareas con efectividad, economía y transparencia.

El personal de la facultad está integrado por 230 trabajadores, de los cuales 168 son académicos -55 profesores de tiempo completo, 7 de medio tiempo y 106 de asignatura- y 62 son personal administrativo, conformado por 35 sindicalizados, 26 de confianza y un directivo.

En el cumplimiento del fortalecimiento de las habilidades administrativas, y para mejorar el perfil de puestos, en el programa permanente de capacitación para el personal directivo y administrativo, 31 trabajadores administrativos recibieron capacitación en el manejo de TIC y gestión institucional.

En este contexto, la facultad ejerció un presupuesto de \$2, 162,155.53 que corresponde a gastos de inversión y equipamiento; \$3, 390,543.61 a gasto corriente y \$1, 273,225.00 del PIFI 2012



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Como parte de las acciones de construcción y mantenimiento de infraestructura, en el marco de la consolidación de la universidad digital, procurando en todo tiempo un manejo eficiente de los recursos que brinde a la comunidad información necesaria para garantizar de manera transparente y con rendición de cuentas, la institución mantuvo su compromiso con la comunidad Tlamatini.

Mediante el programa de mantenimiento de la infraestructura física de la facultad, se ejerció \$1,304,038.88 en las acciones de revisión de instalaciones, mobiliario, equipo de cómputo, transporte y edificios a los que les provee en mantenimiento preventivo, hechas en períodos de tiempos por calendario que nos indica la temporalidad y frecuencia en que se realizan dichos trabajos.

PLANEACIÓN FLEXIBLE QUE ARTICULA, ORIENTA Y EVALÚA EL DESARROLLO INSTITUCIONAL

Entre los instrumentos administrativos que contribuyen a transparentar la estructura orgánica funcional, se tiene la primera parte del Manual de procedimientos del archivo de la facultad, que corresponde a la valoración archivística, con base en los lineamientos del archivo general de la UAEMEX.

Con el fin de dar seguimiento, supervisión y vigilancia al cumplimiento de las acciones y metas compromiso del Plan de Desarrollo de la facultad 2010-2014, formado por 139 metas programáticas, de las cuales 114 están cumplidas, 7 buenas, 3 moderadas, 11 inferiores y 4 nulas, nuestra comunidad está al pendiente del cumplimiento puntual de dicho plan.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Se logró cumplir con el ejercicio y cierre del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) 2011, conjuntamente en la DES de Educación y Humanidades se atendió la vista de seguimiento académico, *in situ*, del PIFI, a través de la reunión con evaluadores externos. Por otra parte, en el Sistema para el Seguimiento Académico y Financiero del PIFI, se elaboraron reportes de avance en las metas académicas y metas compromiso de los proyectos aprobados en el marco del PIFI 2012.

Las acciones puntuales y profesionales del personal administrativo y docente permitieron integrar la “Estadística 912 de Bibliotecas 2012”, la “Estadística 911 de fin de cursos 2012-2013 de educación superior”, la cual fue dada de alta en línea en el Sistema de Información Estadística del Sistema Dependiente e Incorporado (SIESDI) de la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional (SPyDI), la “Estadística 911, inicio de cursos 2013-2014 de educación superior”, la cual se dio de alta en línea en el Sistema de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y, también se ingresaron los informes y programas del personal académico de carrera al Sistema Institucional de Información Universitaria (SIU).

COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA IMAGEN INSTITUCIONAL

Con el propósito de difundir en la comunidad universitaria de humanidades el quehacer cotidiano de la facultad y poder extender los conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos que genera, se actualiza de manera constante la página web; se realizan comunicados y se difunden los acuerdos de los Consejos Académico y de Gobierno. Lo anterior también se hizo a través de los diferentes medios de comunicación que tiene la Universidad, tanto en la página



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Web Institucional como en el canal UAEMEX-tv, para conseguir esta difusión se enviaron banners y videos con algunos de los eventos que se realizaron en este espacio académico.

En Uniradio y Radio Mexiquense se otorgaron entrevistas personales y telefónicas de los eventos académicos culturales programados en el periodo que se informa. A través de redes sociales como Twitter y Facebook de las diferentes Coordinaciones se difundieron las actividades académico cultural como: conferencias, coloquios, congresos, obras de teatro, talleres, exposición de obra plástica, entre muchas otras actividades.

También se difundieron a la comunidad universitaria y sociedad civil los cursos impartidos a través del Departamento de Educación Continua.

Con un grupo integrado por personal de la facultad, en el Departamento editorial se formaron y editaron los números 23, 24 y 25 de la revista *Contribuciones desde Coatepec*. Se le dio nueva imagen, obedeciendo a los criterios de *Redalyc*. Se editaron los libros *Historia, ficción e ideología. Una relectura de Mario Vargas Llosa; La periodización, La utilidad del conocimiento histórico y Las nociones de estructura y coyuntura; Espacios, espejos y estilo: Escher y la tradición flamenco-holandesa, Corregir con el ejemplo, La educación media superior en la Universidad Autónoma del estado de México: transición pedagógica, futuro educativo.*

Se trabajó la versión electrónica *Suma de Visitas* y se tiene lista la versión impresa. Los libros *Filosofía de la historia y Camus la rebelión* están listos para la imprenta, así como los textos *Señoríos, pueblos y comunidades y Fiesta, muerte y*



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



mito: una aproximación a la poética literaria de Luisa Josefina Hernández; además Mestizaje cultural y tradiciones de poder.

Se diseñó el cartel del III coloquio de Literatura Hispanoamericana: homenaje a Luisa Josefina Hernández; además se editó el programa de mano; entre otros carteles.

Conjuntamente se realiza la revisión, corrección y diseño de materiales varios que conforman los contenidos de las publicaciones y se armó la convocatoria del posgrado, edición 2014.

Asimismo se programaron diferentes actividades en el aula digital de posgrado, como la realización de coloquios, con la participación de asesores de tesis externos; la videoconferencia con la Universidad de Chelyabinsk, Rusia, con el propósito de establecer un vínculo entre ambas universidades respecto a las ciencias aplicadas.

La revista *Valor Universitario*, como un medio abierto para alumnos, profesores, investigadores y trabajadores en general, quienes comparten información sobre su labor, se publicaron los siguientes artículos: “Octavio Paz en su laberinto”, “Perros”, “El arte médico del filósofo”, “El absurdo en Delicatessen”, “Los profesionales de la actuación”, “El bullying desde el celuloide” y “La guerra de Klamm”.

Aunado a lo anterior, la estrategia integral de comunicación se basa en las acciones de información y servicios a medios que amplían la proyección del quehacer institucional a los diferentes sectores de la sociedad.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



GOBIERNO SENSIBLE Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA

La facultad de humanidades requiere de elementos fundamentales para su desarrollo integral, condiciones estables y democráticas de gobierno, seguridad, cuidado de la salud y del entorno, programas deportivos que fomenten una mejor calidad de vida, principios y valores que fortalezcan la identidad, en la rendición de cuentas de manera transparente.

En materia de gobierno, ante el H. Consejo Universitario se llevaron a cabo 21 sesiones, de las cuales 16 fueron ordinarias y 5 extraordinarias; los HH. Consejos Académico y de Gobierno realizaron 30 sesiones conjuntas (gobierno y académicas), de las cuales 16 fueron ordinarias y 14 extraordinarias. Entre los principales consensos destaca la difusión de los acuerdos, mes con mes.

Los lazos de identidad universitaria se fortalecieron en el mes de abril mediante una conferencia dirigida a la comunidad denominada “Identidad Universitaria” y otra en los meses de julio-agosto, titulada “Símbolos, Valores y Deportes”. Asimismo, la facultad participó activamente en las sesiones mensuales del Colegio de Cronistas de la Institución.

En este contexto, para dar cumplimiento y formalidad académica de la culminación de estudios de Licenciatura y Posgrado, se realizaron dos ceremonias de Entrega de Cartas de Pasantes, correspondiente al ciclo escolar 2013.

En el ámbito de seguridad, protección universitaria y al ambiente, se realizaron: dieciséis simulacros de evacuación; así como el remozamiento de las jardineras y la siembra de flores alrededor del árbol de la mora; esta última actividad como



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



parte de la campaña de reforestación de la facultad, participaron alumnos, profesores y trabajadores administrativos, coordinados por la Mtra. Mariana Zamfir. Se pegaron carteles informativos y la supervisión del programa “Edificio libre de humo de tabaco”, se logró la recertificación de nuestro Organismo Académico como Espacio Universitario Libre de Humo de Tabaco. Se continuó con el acopio de PET como una estrategia para conocer el manejo eficaz de residuos sólidos y con el cuidado de los recursos esenciales para la vida, como el agua y la energía. También sigue en marcha el programa de las tres RRR (reduce-reúsa-recicla), esta actividad se observa más en el reciclaje y la colecta de papel.

Durante el periodo que se informa, la facultad participó en diversas colectas emergentes de invierno, donación de víveres para los damnificados en diferentes estados de la República; afectados por inclemencias del tiempo, y, como cada año, en el boteo Teletón y de la Cruz Roja.

La responsabilidad de informar a la comunidad universitaria y a la sociedad en general sobre las actividades que desarrolla y sobre la distribución de los recursos que recibe es una obligación ética y moral, por ello, la facultad mantiene actualizado el Sitio de Transparencia, lo que permitió atender y dar respuesta a la decena de solicitudes de información.

En la “XXXII edición Juegos Deportivos Selectivos Universitarios 2013” participaron 117 deportistas; 83 hombres y 34 mujeres. En otras disciplinas como Ajedrez (7 hombres y una mujer), Atletismo (3 hombres), Box (5 hombres y una mujer), Basquetbol (10 hombres y 8 mujeres), Fútbol rápido (13 hombres y 7 mujeres), Fútbol asociación (25 hombres), Handball (10 hombres y 8 mujeres), Karate Do (una mujer), Natación (una mujer) Tae Kwon Do (un hombre y una mujer), Tiro con arco (2 hombres), y Voleibol sala (7 hombres y 6 mujeres). Esto



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



indica que los estudiantes de nuestra facultad han acrecentado su participación en actividades físicas competitivas.

En este mismo tenor, nuestros alumnos participaron eficientemente en deportes y actividad física, en la Universiada Nacional 2013, celebrada en la ciudad de Sonora, ocho de nuestros alumnos compitieron; 51 alumnos participaron en las diferentes actividades deportivas individuales.

La facultad celebró torneos de bienvenida -con 569 participantes, respectivamente-. En el **Torneo de Bienvenida** con 217 hombres y 52 mujeres; 17 en ajedrez (15 hombres y 2 mujeres); 14 en basquetbol (6 hombres y 8 mujeres), 176 en fútbol rápido (148 hombres y 28 mujeres), 18 en Handball (10 hombres y 8 mujeres), 14 en voleibol de sala (8 hombres y 6 mujeres), y un Cuadrangular de fútbol (30 hombres).

Otro **Torneo interno denominado “ciclo escolar-2013-B”** con 200 hombres y 100 mujeres: 22 en ajedrez (20 hombres y 2 mujeres), 14 en basquetbol (8 hombres y 6 mujeres), 240 en fútbol rápido (160 hombres y 80 mujeres), 12 en voleibol sala (6 hombres y 6 mujeres) y 12 en Handball (6 hombres y 6 mujeres). En total participaron 745 alumnos en actos deportivos que representan el 74.6% de la matrícula en total.

En este sentido, se atendió también el compromiso institucional de mejorar la calidad de vida, del personal académico y administrativo. Ocho mujeres y nueve hombres, se han sumado a la práctica de la activación física mediante el programa “Se hace camino al andar”.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



MARCO JURÍDICO Y LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA

El trabajo que caracteriza la labor legislativa de la facultad ha contribuido a dar congruencia y eficacia a los procesos administrativos y académicos del quehacer universitario; por ello, se inició la estrategia de la cultura de legalidad para adoptarla como práctica cotidiana entre los integrantes de la comunidad.

En el marco del programa de reforma integral de legislación universitaria, en la sesión ordinaria conjunta de los HH. Consejos Académico y de Gobierno, se informó que el *Reglamento de Interno de la Facultad Humanidades* ha sido publicado en la *Gaceta Universitaria* “Órgano Oficial de Publicación y Difusión” de la Universidad Autónoma del Estado del México, Núm. Extraordinario, Enero 2013, Época XIII, Año XXIX, Toluca, México, el 21 de enero de 2013.

TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS

De acuerdo a lo dispuesto institucionalmente, se dio seguimiento al POA 2013 y se atendieron los procesos de auditoría a fin de contar con una administración transparente y eficiente, que opera con base en controles preventivos y prácticas de calidad, eficiencia, economía y legalidad, que fomente los valores de honestidad, responsabilidad y respeto, y que garantice una sana rendición de cuentas.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



En febrero, se atendió la visita de las autoridades de la Dirección de Aprendizaje de Lenguas (DAL), quienes revisaron y validaron la correcta operación del CAA mediante el documento: Rubros e Indicadores de Sistema de Gestión de la Calidad. En dicha visita se obtuvo la Recertificación del Centro de Autoacceso bajo la norma ISO 9001:2008 para el periodo 2013 como parte del SGC de nuestra institución.

La Contraloría Universitaria y la Dirección de Control Escolar de la Universidad auditaron en marzo, la supervisión de calificaciones del periodo 2012B; en junio, el reporte de listas no capturadas al periodo 2013A; en julio, la matrícula e informe 911 de fin de cursos y el reporte de calificaciones modificadas con su respectiva documentación que fundamenta los cambios correspondientes al periodo 2013A e intersemestral 2013J, sin observaciones al respecto, dando por concluido dichos procesos.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



MENSAJE

Doctor en Derecho Jorge Olvera García, Rector de nuestra Universidad; integrantes de los HH. Consejos de Gobierno y Académico de la Facultad, distinguidos secretarios de nuestra Alma Mater; directores de organismos de nivel medio superior y superior, ex directores de nuestro OA, delegados sindicales de la FAAPUAEM y del SUTESUAEM, Señoras y Señores, apreciados miembros de la comunidad universitaria...

Hoy he comparecido y rendido cuentas sobre la cuarta fase del Plan de Desarrollo de la Facultad de Humanidades 2010-2014. Nuestras actividades se llevaron a cabo a través de los ejes transversales: la universidad digital, liberar el potencial de la ciencia, nodos de responsabilidad social, observatorio del desarrollo y personal universitario de alto nivel, metas que formulamos y habríamos de seguir durante estos cuatro años, gracias al esfuerzo de alumnos, personal directivo, académico, administrativo y sindicalizados, a todos y a cada uno de ellos, que recorrimos este camino, agradezco todo su apoyo.

La responsabilidad social de estos cuatro años de gestión manifiesta el cumplimiento de las funciones de docencia, investigación, difusión de la cultura y extensión y vinculación, considerando las actividades al enriquecimiento intelectual, ético y material de la sociedad, formando profesionales capacitados con valores y principios, para atender los problemas inherentes del entorno; para difundir la cultura y el conocimiento, y aplicar los resultados de investigación de alto impacto social y productivo, con el objetivo de promover el desarrollo de nuestra facultad.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



Cabe mencionar que este informe da muestra del compromiso asumido con responsabilidad de que hemos trabajado para cumplir dignamente en la rendición de cuentas y en los avances y logros institucionales, los cuales fueron superados en gran parte por la eficiencia y optimización en la aplicación de los recursos.

De forma especial reconozco el apoyo que nos han brindado las autoridades, por lo que a nombre de la comunidad universitaria, le externo nuestro agradecimiento.

Gracias a todos por su presencia.

“Tiempo, Creación y Pensamiento”

“Patria, Ciencia y Trabajo”



ANEXO ESTADÍSTICO

INDICADORES PARA EVALUAR AVANCES

Indicador	2010	2011	2012	2013
Número de PE nivel I CIEES	5	5	5	5
Número de PE acreditados	4	4	4	4
Porcentaje de alumnos en programas de calidad	100%	100%	100%	100%
Índice de eficiencia terminal por cohorte	37.4%	42.2%	48.3%	32.5%
Porcentaje de alumnos con tutoría	98.2%	99.0%	100.0%	100%
Alumnos por computadora	10	8	6	6
Porcentaje de computadoras conectadas a la red institucional	97.6%	98.7%	92.2%	94.8%
Volúmenes por alumno (matrícula total incluyendo posgrado en su caso)	66	68	74	73
Títulos por alumno (matrícula total incluyendo posgrado en su caso)	49	50	53	53
Número de PE de posgrado	2	2	2	2
Porcentaje de graduación en posgrado	86.42%	77.4%	96.1%	100%
Número de PE de Posgrado en el PNP	2	2	2	2
Porcentaje de alumnos de posgrado en programas de calidad	100%	100%	100%	100%
Porcentaje de PTC con maestría	40.6%	39.6%	37%	42.4%
Porcentaje de PTC con doctorado	49%	53.4%	57.4%	52.5%
Porcentaje de PTC con el perfil académico deseable	59.3%	58.6%	61.1%	55.9%
Porcentaje de PTC en el SNI	33.89%	32.8%	35.2%	32.2%
CA consolidados	2	2	2	2
CA en consolidación	1	2	2	3
CA en formación	8	7	7	3
CA en formación con registro interno UAEM	0	0	0	2
Porcentaje de proyectos de investigación básica	90%	75%	81%	80%
Porcentaje de proyectos de investigación aplicada	10%	16.7%	14%	12%
Artículos publicados en revistas indizadas producto de proyectos de investigación	44	1	0	11
Libros publicados por editoriales reconocidas producto de proyectos de investigación	7	8	0	8
Porcentaje de la matrícula con beca	62.2%	55.3%	63.9%	56.1%
Porcentaje de alumnos con seguro de salud para estudiantes	99.09%	95.3%	98.4%	100%
Porcentaje de alumnos que participan en programas deportivos	7.8%	18.9%	46.6%	74.6%
Número de Universitarios colocados en el mercado laboral	15	22	48	0
Alumnos que hayan prestado servicio social	119	132	141	74
Alumnos que hayan participado en prácticas profesionales	40	19	19	33
Instrumentos legales formalizados (Convenios)	11	6	5	2



CUADROS

✓ Docencia para la formación integral y la empleabilidad

Programas educativos

Programa educativo	Matrícula
Licenciatura en Artes Teatrales	91
Licenciatura en Ciencias de la Información Documental	138
Licenciatura en Filosofía	248
Licenciatura en Historia	288
Licenciatura en Letras Latinoamericanas	234
Maestría	34
Doctorado	26
TOTAL	1059

Fuente: Departamento de Control Escolar

Egreso, eficiencia terminal por cohorte

Programa educativo	Egresados 2012-2013	Eficiencia terminal
Licenciatura en Artes Teatrales	12	38.7
Licenciatura en Ciencias de la Información Documental	15	50
Licenciatura en Filosofía	13	25
Licenciatura en Historia	16	25
Licenciatura en Letras Latinoamericanas	19	35.2
TOTAL	75	32.5

Fuente: Departamento de Control Escolar



Tutoría académica

Licenciatura en:	PTC	PMT	TAMT	PA	Hombres	Mujeres	DAEI
Artes Teatrales	6	0	0	11	10	7	2
Ciencias de la Información Documental	7	1	0	6	6	8	7
Filosofía	14	0	0	18	23	9	9
Historia	14	1	0	21	15	21	11
Letras Latinoamericanas	17	3	1	11	14	18	3
TOTAL	58	5	1	67	68	63	32

Fuente: Departamento de Tutorías

Acervo bibliohemerográfico

BIBLIOTECA "IMA" HUMANIDADES

ACERVO	TÍTULOS	VOLÚMENES
Libros	42 270	60 228
Multimedia	584	698
Revistas	1202	19591
Tesis	1172	2008
Videos	803	803
TOTAL	46 031	83 328

BIBLIOTECA MALINALCO

ACERVO	TÍTULOS	VOLÚMENES
Libros	14 083	17 425
Revistas	450	3690
TOTAL	14 533	21 115

Fuente: Coordinación de Biblioteca

Adquisición de acervo bibliográfico

Procedencia	TÍTULOS	VOLÚMENES
Recurso Federal PIFI 2012	400	600
TOTAL	400	600

Fuente: Coordinación de Biblioteca



Distribución de equipos de cómputo

Usuarios	Equipos Asignados	Porcentaje
Alumnos	170	40.3
Profesores-Investigadores	157	37.2
Administrativos	95	22.5
Total	422	100
Equipos conectados a la red institucional	400	94.8

Fuente: Subdirección Administrativa

- ✓ Investigación innovadora, pertinente y emprendedora

Programas de posgrado y matrícula

Programa de posgrado	Matrícula	Porcentaje
Maestría y Doctorado en Humanidades		
Maestría	34	56.7
Doctorado	26	43.3
Total	60	100

Fuente: Coordinación de posgrado.

Egreso, eficiencia terminal

Programa educativo	Egresados 2012-2013	Eficiencia terminal
Maestría	16	100
Doctorado	10	70
Total	26	88.5

Fuente: Coordinación de posgrado.



Proyectos de investigación

No.	Clave	Nombre del Proyecto	Investigadores	Fuente de Financiamiento
1	116867	El amorfismo: brevedad, fragmentación y literatura	Dr. Ángel Lara Marco Aurelio *El proyecto sigue vigente pero el profesor ya no labora en la institución	CONACYT
2	24083	La desamortización en el Estado de México: nuevos enfoques y perspectivas sobre los cambios en la tenencia de la tierra, 1786-1940	Dra. Diana Birrichaga Gardida	CONACYT
3	FE03/2011 (103.5/11/1041)	La Producción de las Haciendas y sus Diezmos en el Valle de Toluca, Según los Protocolos de la Notaría N° 1. 1650 - 1700.	Mtra. María Elena Bribiesca Sumano	PROMEP
4	(103.5/09/1284)	Nueva historia general ilustrada del Estado de México.	Dr. Leopoldo René García Castro	PROMEP
5	FE11/2011 (103.5/11/1041)	Indígenas mexiquenses y chiapanecos desde la historia y la literatura (siglos XIX y XX).	Dra. Gloria Pedrero Nieto	PROMEP
6	FE17/2011 (103.5/11/1041)	Los archivos en la sociedad del conocimiento.	Mtro. Ariel Sánchez Espinoza	PROMEP
7	FE04/2008 2586/2008	Obra conmemorativa del bicentenario de la Independencia en el Estado de México	Dr. Leopoldo René García Castro Dra. Ana Lidia García Peña	Gobierno del Estado de México
8	9005/2013CAFF	Sistema de información estratégica para organismos académicos de la uaemex: proyecto piloto facultad de humanidades.	Mtro. Ariel Sánchez Espinoza	Fondo de Consolidación



9	2863/2010	Catálogo del Archivo Personal "Dr. Luis Mario Schneider" del Departamento de Filología de la UAEM	Mtra. Luz del Carmen Beltrán Cabrera Dra. Merizanda Ma. del Carmen Ramírez Aceves	UAEM
10	2894/2010	En el crisol de Carlos Fuentes: inter e intratextualidades alrededor de Aura	Dra. Berenice Romano Hurtado Dra. Mihaela Comsa	UAEM
11	2908/2010	Historia de la literatura mexicana del siglo XX	Dra. Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza Dr. Francisco Javier Beltrán Cabrera	UAEM
12	2921/2010ESP	Análisis iconográfico y consolidación de la Fototeca de la Facultad de Humanidades	Dr. Carlos Alfonso Ledesma Ibarra Mtra. María Eugenia Rodríguez Parra	UAEM
13	2939/2010ESP	La música escénica en las obras de teatro de la licenciatura en arte dramático/artes teatrales; reseña del año 1995 a 2010 y estrategias de creación musical para la adaptación a las dramaturgias	Mtro. Horacio Antonio Rico Machuca Mtra. Marina Vladimirovna Romanova Shishparynko	UAEM
14	2945/2010	Sesenta años de xenofobia en México	Dr. Edgar Samuel Morales Sales Dra. Guadalupe Isabel Carrillo Torea	UAEM
15	2967/2010SF	De la guerrilla a la transición a la democracia en Centroamérica: los casos de Guatemala, El Salvador y Nicaragua.	Dr. Juan José Monroy García Mtro. Ruperto Retana Ramírez	UAEM
16	3020/2010 SF	Vicente Leñero: Crónica e Historia (entre la dramaturgia y la narratividad)	Mtro. Jesús Humberto Florencia Zaldívar Dra. Martha Elia Arizmendi Domínguez	UAEM



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



17	3098/2011	Diseño de un modelo de gestión de documentos para la Universidad Autónoma del Estado de México	Dra. Merizanda Ma. del Carmen Ramírez Aceves Mtro. Ariel Sánchez Espinoza	UAEM
18	3115/2011	Análisis de lo grotesco desde la literatura y la filosofía contemporáneas	Dra. María del Carmen Álvarez Lobato Dr. Marco Aurelio Ángel Lara *El proyecto sigue vigente pero el profesor ya no labora en la institución	UAEM
19	3121/2011	La vinculación con empleadores: el mercado de trabajo de los egresados de Ciencias de la Información Documental y Letras Latinoamericanas de la Universidad Autónoma del Estado de México	Mtra. Rosa María Hernández Ramírez Dra. Graciela Isabel Badía Muñoz	UAEM
20	3156/2012ESP	Proceso de formación de la voz en el actor teatral	Mtro. Horacio Antonio Rico Machuca Mtra. Marina Vladimirovna Romanova Shishparynko	UAEM
21	3170/2012CU	El uso de indicadores como herramienta de Gestión Estratégica en la evaluación de la actividad cultural universitaria	Mtro. Armando Alejandro Elizais Flores Lic. Mónica González Bautista	UAEM
22	3178/2012CU	El capital cultural de los estudiantes universitarios: el caso de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), una aproximación	Mtro. Miguel Ángel Flores Gutiérrez	UAEM
23	3214/2012CHT	Historia Crítica de la Literatura Mexicana del	Dr. Alfredo Rosas Martínez	UAEM



		siglo XX. Poesía.	Dr. Francisco Javier Beltrán Cabrera	
24	3225/2012CHT	Mortalidad infantil por enfermedades inmunoprevenibles y mortalidad de adultos por tifo. Estudio comparado de diferentes regiones del Estado de México, segunda mitad del siglo XIX.	Mtro. Pedro Canales Guerrero Dr. Leopoldo René García Castro	UAEM
25	3233/2012CHT	El devenir y lo indiferenciado en la Literatura y la Filosofía. Un acercamiento desde Deleuze, Agamben y Borges.	Dra. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal Dra. María Luisa Bacarlett Pérez	UAEM
26	3236/2012CHT	Azúcar, esclavitud y enfermedad en la hacienda de Xalmolonga. Siglo XVIII.	Dra. Georgina Flores García Mtra. María Elena Bribiesca Sumano	UAEM
27	3250/2012CHT	Hacia una epistemología del límite	Dr. Alexeevich Malishev Mikhail Dr. Roberto Andrés González Hinojosa	UAEM
28	3314/2012CHT	Fiesta, muerte y mito, una aproximación a la poética literaria de Luisa Josefina Hernández	Dra. Martha Elia Arizmendi Domínguez Mtro. Gerardo Meza García	UAEM
29	SF01/2010	La "pacha vivencia andina" considerada desde la posición y perspectiva autoconcentrada del narrador en seis cuentos de José María Arguedas: "orovilca", "La muerte de los Arnago", "Hijo solo", "La agonía del Rasu-Ñiti", "El sueño del pongo" y "El forastero" Etapa II	Dr. Francisco Xavier Sóle Zapatero	UAEM

Fuente: Coordinación de Investigación



Cuerpos académicos

No.	Nombre del CA	Grado CA	Número de integrantes
1	Estudios históricos de las instituciones	C	4
2	Literatura y pensamiento crítico	C	4
3	Filosofía contemporánea	EC	5
4	Historia y crítica de la literatura hispanoamericana contemporánea (Siglos XX, XXI)	EC	3
5	Lingüística y poética	EC	3
6	Historia	EF	4
7	Pensamiento y acciones de los grupos sociales de América Latina	EF	4
8	Sociedad del conocimiento	EF	5
9	Filología Hispanoamericana (Registro Interno UAEM)	EF	3
10	Historia y Cultura (Registro Interno UAEM)	EF	3

Fuente: Coordinación de Investigación

Profesores de carrera

Categoría	Número	Licenciatura	Maestría	Doctorado	SNI	Perfil Promep
PTC	59	3	25	31	19	33
Medio Tiempo	7	2	4	1		
TOTAL	66	5	29	32	19	33

Fuente: Subdirección Académica



- ✓ Extensión y vinculación solidaria, eficaz y eficiente

Becas 2013

Modalidad de beca	Total
Institucionales	408
Estatal	13
Federal	131
Particular	4
Intercambio	5
TOTAL DE BECAS OTORGADAS	561

Fuente: Departamento de Servicio Social

Prácticas profesionales

Sector	Público	Privado	Social	Total
Total	26	0	7	33

Fuente: Departamento de Servicio Social

Servicio Social

Sector	Público	Privado	Social	Total
Total	52	5	17	74

Fuente: Departamento de Servicio Social



Instrumentos legales vigentes

Nombre	Contraparte	Vigencia	Objeto
Convenio Específico de Colaboración Académica	La UAEMéx (Facultad de Humanidades), La FACICO, La Facultad de Lenguas, el CICSYH y el IESU.	5 años	Para la creación de la Red de Cuerpos Académicos "Educación y Humanidades"
Convenio General de Colaboración	Facultad de Humanidades UAEMéx y el Colegio Mexiquense A.C.	4 años	Establecer las bases conjuntas para la organización y desarrollo de actividades académicas, de docencia, de investigación, de difusión de la cultura y extensión Institucional)
Convenio específico de colaboración	Suprema Corte de Justicia de la Nación (Casa de la Cultura Jurídica en Toluca) y la Facultad de Humanidades de la UAEMéx.	Octubre de 2013 sin termino	
Convenio de cooperación académica	UANL (Departamento de Desarrollo Académico Internacional de la Facultad de Filosofía y Letras) y la Facultad de Humanidades	4 años	
Convenio General de Colaboración	Facultad de Humanidades y documentación de la Universidad da Coruña y la Facultad de Humanidades de la UAEMéx.	4 años	
Contrato de coedición	Ediciones y Gráficos Eón S.A. de C.V., y la Facultad de Humanidades.	El presente instrumento estará vigente hasta haberse agotado la primera edición.	Obra "la ensayística como estilo del pensar (historia de las ideas y vivencias afectivas)
Contrato de Coedición	Facultad de Humanidades y el Colegio Mexiquense A.C	4 años	Obra "Sumas de Visitas de los pueblos de la Nueva España" del Dr. René García Castro

Fuente: Coordinación de Extensión y Vinculación.



- ✓ **Administración moderna y proactiva orientada a resultados y al financiamiento diversificado**

Personal que integra el organismo académico

Categoría	Número	Porcentaje
PTC	55	23.9
Medio tiempo	7	3.1
Asignatura	106	46.1
Directivo	1	0.4
Administrativo de confianza	26	11.3
Administrativo sindicalizado	35	15.2
Total	230	100

Fuente: Subdirección Administrativa

Actividades e instrumentos de planeación

Actividad / Instrumento integrado

Programa Integral de Fortalecimiento Institucional 2012-2013 (PIFI)
Programa Operativo Anual (POA)
Estadística 911
Estadística 912
Sistema Institucional de Información Universitaria (SIIU)

Fuente: Departamento de Planeación

Aplicación de recursos

Rubros	Recurso asignado	Monto ejercido	Porcentaje
PIFI	1,273,225.00	1,058,153.11	83.1
Gasto corriente	3,390,543.61	2,890,537.99	85.2
Gasto de Inversión y equipamiento	2,162,155.53	1,304,038.98	60.3

Fuente: Subdirección Administrativa



✓ Gobierno sensible y seguridad universitaria

Deporte	N° Equipos			N° ALUMNOS		
	Varonil	Femenil	Total	Varonil	Femenil	Total
Ajedrez	7	1	8	7	1	8
Atletismo	3		3	3		3
Box	5	1	6	5	1	6
Basquetbol	1	1	2	10	8	18
Fútbol rápido	1	1	2	13	7	20
Fútbol asoc.	1		1	25		25
Handball	1	1	2	10	8	18
Karate Do		1	1		1	1
Natación		1	1		1	1
Tae Kwon Do	1	1	2	1	1	2
Tiro con arco	2		2	2		2
Voleibol sala	1	1	2	7	6	13
		TOTAL	32		TOTAL	117

Fuente: Departamento de Promoción Deportiva.-Informe de los XXXII juegos deportivos selectivos universitarios 2013

Deporte	N° Equipos			N° ALUMNOS		
	Varonil	Femenil	Total	Varonil	Femenil	Total
Ajedrez	15	2	17	15	2	17
Basquetbol	1	1	2	6	8	14
Fútbol rápido	16	4	20	148	28	176
Handball	1	1	2	10	8	18
Voleibol sala	1	1	2	8	6	14
Cuadrangular de fútbol	4		4	30		30
		TOTAL	47		TOTAL	269

Fuente: Departamento de Promoción Deportiva. Torneo de Bienvenida

Deporte	N° EQUIPOS			N° ALUMNOS		
	Varonil	Femenil	Total	Varonil	Femenil	Total
Ajedrez	20	2	22	20	2	22
Basquetbol	8	6	14	8	6	14
Fútbol rápido	16	7	23	160	80	240
Voleibol sala	6	6	12	6	6	12
Handball	6	6	12	6	6	12
		TOTAL	83		TOTAL	300

Fuente: Departamento de Promoción Deportiva. Torneo Interno: Ciclo Escolar-2013-B.



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



SIGLAS Y ACRÓNIMOS

BUM	Brigadas Universitarias Multidisciplinarias
CA	cuerpo(s) académico(s)
CAA	Centro de Autoacceso
CECYTEM	Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México
CIEES	Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior
CONACYT	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
Coapehum	Comité para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades
DAAEI	Departamento de Apoyo Académico a Estudiantes Indígenas
DAL	Dirección de Aprendizaje de Lenguas
DODA	Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo
DiDePa	Dirección de Desarrollo del Personal Académico
FAAPUAEM	Federación de Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UAEM
FH	Facultad de Humanidades
HH.	Honorables
IMSS	Instituto Mexicano del Seguro Social
ISO	International Standards Organization
LGAC	líneas de generación y aplicación del conocimiento
OA	organismo académico
PA	profesor(es) de asignatura
PE	programa(s) educativo(s)
PET	Polietileno Tereftalato
PIFI	Programa Integral de Fortalecimiento Institucional



UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades



PMT	profesor(es) de medio tiempo
PNP	Padrón Nacional de Posgrado
PNPC	Padrón Nacional de Posgrado para la Calidad
POA	Programa Operativo Anual
PRDI	Plan Rector de Desarrollo Institucional
Prodes	Programa de Desarrollo de las Dependencias de Educación Superior
Proges	Programa de Gestión de la Educación Superior
Pronabes	Programa Nacional de Becas para la Educación Superior
Proinsta	Programa Inteligente de Tutoría Académica
Proinv	Programa Institucional de Impulso y Reconocimiento a la Investigación y el Perfil Académico
Promep	Programa de Mejoramiento del Profesorado
PTC	profesor(es) de tiempo completo
SGC	Sistema de Gestión de Calidad
SIEA	Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados
SIESDI	Sistema de Información Estadística del Sistema Dependiente e Incorporado
SNI	Sistema Nacional de Investigadores
SPyDI	Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional
SRE	Secretaría de Relaciones Exteriores
SUTESUAEM	Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la UAEM
TIC	Tecnologías de la información y la comunicación
UAEM	Universidad Autónoma del Estado de México
UANL	Universidad Autónoma de Nuevo León