

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**



**TERCER INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES 2004-2005**

**M. EN H. MIGUEL ÁNGEL FLORES GUTIÉRREZ**

**MARZO DE 2005**

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

**Dr. en Q. Rafael López Castañares**  
Rector

**M. en A. Ed. Maricruz Moreno Zagal**  
Secretaria de Docencia

**Dr. en A. P. José Martínez Vilchis**  
Secretario Administrativo

**M. en C. Eduardo Gasca Pliego**  
Secretario de Rectoría

**Dr. en Cs. Agr. Carlos M. Arriaga Jordán**  
Coordinador General de Investigación y Estudios Avanzados

**M. en E. S. Gustavo A. Segura Lazcano**  
Coordinador General de Difusión Cultural

**M. en E. S. José Luis Gama Vilchis**  
Director General de Extensión y Vinculación Universitaria

**M. en A. Carolina Caicedo Díaz**  
Directora General de Planeación y Desarrollo Institucional

**Lic. Gerardo Sánchez y Sánchez**  
Abogado General

**M. en A. José Salvador Origel Lule**  
Contralor

**Profr. José Luis Flores Sánchez**  
Vocero

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**M. en H. Miguel Ángel Flores Gutiérrez**  
Director

**Lic. en H. Magdalena Pacheco Régules**  
Subdirectora Académica

**C. P. Abraham De la Colina Mercado**  
Subdirector Administrativo

**Dra. en L. María del Carmen Álvarez Lobato**  
Coordinadora de Posgrado

**Dra. en H. Ana Lidia García Peña**  
Coordinadora de Investigación

**Mtro. Raúl Zermeño Saucedo**  
Coordinador de la Licenciatura en Arte Dramático/Artes Teatrales

**M. en B. Elvia J. Estrada Lara**  
Coordinadora de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental

**Lic. en F. Rubén Mendoza Valdés**  
Coordinador de la Licenciatura en Filosofía

**M. en P. María Elena Bribiesca Sumano**  
Coordinadora de la Licenciatura en Historia

**M. en E. L. Gerardo Meza García**  
Coordinador de la Licenciatura en Letras Latinoamericanas

**M. en F. Miguel Ángel Sobrino Ordóñez**  
Coordinador de Vinculación

**M. en F. Mariano Rodríguez González**  
Coordinador de Difusión Cultural

**Lic. en L. L. Rodolfo Sánchez Arce**  
Jefe de Servicio Social y Becas

**Lic. en H. Gerardo Sámano Hernández**  
Jefe de Control Escolar

**Dr. en H. Leopoldo René García Castro**  
Coordinador Editorial

**Lic. en C. I. D.. Ariel Sánchez Espinoza**  
Coordinador de Biblioteca

# ÍNDICE

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	1
<b>EJES RECTORES</b>	
1. Lograr una institución académica de alta calidad .....	3
2. Fortalecer a la universidad pública .....	11
3. Comprometer a la universidad con el desarrollo científico y social --	14
4. Revalorar a la comunidad universitaria y su responsabilidad social -	18
5. Rendir cuentas a la sociedad .....	23
<b>MENSAJE</b> .....	27
<b>ANEXO ESTADÍSTICO</b> .....	30
<b>APERTURA PROGRAMÁTICA (avances)</b> .....	53

## **PRESENTACIÓN**

El 8 de marzo de 1965 el Honorable Consejo Universitario acordó la transformación de la Escuela Superior de Pedagogía en la Escuela de Filosofía y Letras con la creación de las Licenciaturas de Filosofía, Historia y Letras. Han transcurrido 40 años desde el surgimiento de nuestro Organismo Académico, cuya misión actual es formar individuos con visión humanística, crítica, autónoma y propositiva que puedan afrontar e incidir en las transformaciones de la sociedad contemporánea.

Durante cuatro décadas, la hoy denominada Facultad de Humanidades ha acumulado una gran experiencia en las funciones sustantivas de la Universidad, en la que trabajadores administrativos, alumnos y profesores han sido los principales actores de esta tan importante trayectoria de la institución.

Aquí tuvieron su sede licenciaturas que actualmente constituyen otros espacios académicos: Psicología, Geografía, Turismo y Antropología Social. Otras más surgieron y forman parte de nuestra oferta educativa: Arte Dramático/Artes Teatrales y Ciencias de la Información Documental; varios programas de posgrado que antes funcionaban aisladamente ahora se integraron a un programa de Maestría y Doctorado. Aquí también desarrollaron actividades destacados catedráticos, como Ermilo Abreu Gómez, Armando Bartra, Moisés González Navarro, Rosaura Hernández, Carlos Pereyra, Gustavo G. Velázquez, Silvio Zavala, Gerardo Rodríguez Casas, René Roberto Becerril, Esvón Gamaliel Calvillo y José Blanco Regueira, entre muchos otros. Han desfilado 13 Directores que innovaron y administraron nuestro Organismo Académico de acuerdo con las circunstancias de su tiempo: Josefina Vélez, Alfredo Peruyero, Joaquín Francisco Zaballa, Manuel Velázquez, Herminio Núñez, Eugenio Núñez, Alberto Saladino, Jenny Lilia Gómez, Ruperto Retana, Edgar Samuel Morales, Gerardo Meza, Francisco Javier Beltrán y el de la voz.

Precisamente, de esta última administración se darán a conocer, a través del presente informe, las actividades realizadas durante el tercer año de gestión, que va del 31 de enero de 2004 al 31 de enero de 2005, y de esta manera dar cumplimiento al artículo 115 Fracción VII del Estatuto Universitario.

Daremos cuenta ante los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, el Rector y la comunidad de la Facultad de Humanidades, de los logros alcanzados y de las metas pendientes, información organizada de acuerdo con los cinco ejes establecidos en el Plan Rector de Desarrollo Institucional. Para su análisis se ha constituido la Comisión de Glosa del Honorable Consejo de Gobierno, a cuyos integrantes haré entrega del presente informe, junto con sus anexos, para recibir de ellos el dictamen correspondiente.

## EJES RECTORES

### 1. Lograr una institución académica de alta calidad

La docencia y la investigación, pilares de este eje, son funciones sustantivas que, integradas a nuestros programas educativos, ofrecen la posibilidad de tener un Organismo Académico cada vez más maduro.

#### *Currículo*

Desde hace un par de años se conformaron comités curriculares que se dieron a la tarea, bajo una capacitación y asesoría permanentes, de estructurar nuevos planes de estudio de licenciatura en el marco del Programa Institucional de Innovación Curricular. Finalmente, en los meses de julio y agosto fueron aprobados por el Consejo Universitario los planes de las licenciaturas de Artes Teatrales, Ciencias de la Información Documental, Filosofía, Historia y Letras Latinoamericanas. Cabe destacar que los trabajos de los comités curriculares, en donde colaboraron 52 profesores, fueron encabezados, en su mayoría, por los propios coordinadores de licenciatura.

Una vez que en el mes de septiembre se pusieron en operación los nuevos planes en la Facultad de Humanidades, varios de nuestros académicos participaron en la integración y trabajos de la Red Institucional de Innovación Curricular (RedIIC. UAEMéx.), para así dar seguimiento al desarrollo de dichos planes. En forma paralela el personal directivo y de servicio tomó parte del programa de información y capacitación para la puesta en marcha del Sistema de Administración Escolar, básico para la estructura curricular reciente. Asimismo, para ir dando forma al proceso de enseñanza y de aprendizaje, en el pasado mes de enero 56 profesores participaron en el curso para la elaboración de programas por unidades de competencia.

### *Evaluación de programas educativos*

Se recibió el resultado de la evaluación diagnóstica derivada de la visita, a finales de 2003, de los pares académicos de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES). Los cinco planes de estudio de licenciatura fueron ubicados en el nivel 2, dictamen que desde nuestro punto de vista, para la mayoría de los casos, es subjetivo, pues no se consideraron muchas de las evidencias mostradas para aspirar a una mayor calificación. No obstante, hemos seguido trabajando para solventar las deficiencias que sí reconocemos; en tal sentido, participamos en el “Curso-taller sobre el marco teórico conceptual de la planeación estratégica de la calidad”; en el “Taller de calidad de la educación superior: hacia la construcción de indicadores”, y en el “Taller para la mejora continua de la calidad académica en la Facultad de Humanidades”. De esta última actividad se desprendió el Programa de Mejora de la Calidad Académica de nuestro Organismo, mismo que se presentó ante el Comité de Calidad de la Universidad en el mes de enero de 2005. Para el seguimiento del proceso descrito nos hemos integrado al Sistema de Evaluación de Programas Educativos (SIEPE) que opera a nivel institucional.

### *Formación de investigadores*

Se otorgó apoyo a cinco profesores de carrera para realizar estudios de doctorado en diversas instituciones, a una para estudios de maestría, y a otra más para realizar una estancia posdoctoral en Cuba. Una de las personas que en 2003 recibió este beneficio obtuvo recientemente el grado de Maestra en Historia.

Con la intervención de la Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados de la institución, cuatro profesores recibieron la Beca de Formación de Recursos Humanos de Grado; otros tantos recursos económicos para asistir u organizar eventos académicos a nivel nacional e internacional por un monto de \$191,208 pesos.



### *Desarrollo de los estudios avanzados*

Nuestro Programa de Maestría y Doctorado en Humanidades, aprobado en 2003, abrió su segunda promoción en el pasado mes de septiembre. Ingresaron nueve estudiantes que, sumados a los de la primera promoción, son un total de 29 participantes. De esta manera, asesores y Comités Tutoriales se han dado la encomienda de atender la formación de futuros investigadores.

En el mes de marzo de 2004, personal encargado de la coordinación del posgrado participó en el “Taller de Integración de Proyectos del Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado” (PIFOP 2.0), a partir del cual se desprendió un arduo trabajo en busca del reconocimiento de la calidad de nuestros estudios avanzados. A finales del año el Consejo Nacional de Posgrado aceptó, para ofrecer los beneficios académicos y financieros del PIFOP 2.0, a nuestro Programa de Maestría y Doctorado en Humanidades, instrumentado con el Centro de Estudios de la Universidad y el apoyo del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. De esta manera, los Estudios Latinoamericanos, los Estudios Literarios, Historia, Filosofía Contemporánea y Ética alcanzarán su fortalecimiento al estar integrados a este programa.

Mientras tanto, del plan en desfase de la Maestría en Estudios Latinoamericanos egresaron 12 personas; una de ellas, el Lic. J. Noé García Alfaro, se hizo acreedor a la Presea “Ignacio Manuel Altamirano Basilio” al alcanzar, como mejor promedio de calificaciones de su generación, un puntaje de 9.66 puntos. Por otro lado, cinco egresados de este mismo programa obtuvieron su grado.

De esta manera, el índice de graduación del posgrado en su desarrollo histórico, hasta el año 2004, quedó como sigue: Maestría en Estudios Latinoamericanos, 30.43%; Maestría en Estudios Literarios, 26.92%; Maestría en Filosofía, 30%; Maestría en Filosofía Contemporánea, 33.33%; Maestría en Historia, 75%; y Especialidad en Epistemología, 60%.

### *Tutoría académica*

Desde hace tres años el Programa de Tutoría Académica empezó su implementación en nuestro espacio académico. Iniciamos con 24 profesores-tutores para la atención de 78 estudiantes; ahora contamos con 77 tutores y un alcance de 420 alumnos. Con la puesta en operación de la nueva currícula, a todos los alumnos de nuevo ingreso a licenciatura les fue asignado un tutor; asimismo, todos los tutores están agrupados en claustros por cada programa, coordinados por un integrante del personal académico.

La capacitación tutorial es esencial para el progreso de las actividades de los planes flexibles, de ahí la importancia del Diplomado en Tutoría y los cursos básicos para tutores que se han implementado. Dos profesores de la Facultad, además, participaron en el “Primer Encuentro Nacional de Tutoría” celebrado en la Universidad de Colima.

Atención especial merecen estudiantes pertenecientes a las distintas etnias de la entidad, por ello se desarrolló en nuestro espacio de trabajo una plática en la que fue presentada la Unidad de Apoyo Académico a Estudiantes Indígenas, dependiente de la Secretaría de Docencia; así también, se aplicaron 193 cuestionarios complementarios.

La Facultad se integró al Sistema de Información de Seguimiento de Egresados (SISE), aportando información para su base de datos. Mención especial merece la Licenciatura en Filosofía, pues una de sus estudiantes realizó durante el año 2004 un ejercicio de seguimiento de egresados dedicados a la docencia en el nivel medio superior, arrojando datos muy valiosos para ser considerados en la matriz de competencias del plan de estudios flexible.

### *Internacionalización*

La movilidad académica recíproca permite compartir experiencias con universitarios de otras instituciones del extranjero, ya para entender otras culturas, ya para ofrecer posibilidades de formación académica. Durante el año sobre el

que se informa recibimos dos estudiantes procedentes de la Universidad Jaime I de Castellón, España, y de la Universidad Lumiere Lyon 2, de Francia. También tomamos parte de los convenios de colaboración con la Universidad de Viena, Austria, cuyo propósito es establecer una cátedra bajo el patrocinio de las dos universidades, y con la Universidad de Craiova, Rumania. Con la Universidad de Tamkang, Taiwán, nuestro convenio sigue vigente para atender básicamente lo relativo al posgrado.

### *Intercambio académico*

La vinculación con otras instituciones mexicanas y otras dependencias de nuestra universidad nos permite afrontar los retos de un mundo y estructuras globalizados. Así se continuó la vigencia de la Red de Escuelas y Facultades de Filosofía, Letras y Humanidades del país, en la que se asumió, en el mes de noviembre, la Secretaría de dicha organización nacional. Otras acciones de colaboración fueron con el Comité Mexicano de Ciencias Históricas para impulsar diversas actividades en el campo de esta disciplina; con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) para continuar con el proyecto “Catálogo de escultura novohispana”, iniciado desde hace varios años; y con la Asociación Filosófica de México para llevar a cabo, entre otros eventos, la Tercera Celebración del Día Mundial de la Filosofía, cuya sede nacional fue justamente nuestra Facultad de Humanidades, y en la que las diversas actividades se transmitieron en línea a otras universidades del país.

Internamente prevalece nuestro vínculo con las Facultades de Lenguas y de Ingeniería, para que nuestros alumnos que cursan los planes de estudio en desfase puedan recibir la calificación del dominio de un idioma extranjero y de computación respectivamente. En el primer caso, hasta la fecha 100 estudiantes han acreditado su habilidad en idiomas tales como inglés, francés e italiano, principalmente. En el segundo caso la cifra es de 66 alumnos habilitados. Con la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública se manifestó una importante relación para proponer conjuntamente, al Consejo Universitario, el otorgamiento del Doctorado *Honoris Causa* a la Señora Rigoberta Menchú Tum,

Premio Nobel de la Paz 1992, hecho que tuvo lugar el 20 de febrero del año pasado.

Durante 2003 y 2004 la actividad institucional promovió el trabajo por Dependencias de Educación Superior (DES). La DES de Ciencias de la Educación y Humanidades está constituida por el Centro de Estudios de la Universidad (CEU), el Centro de Innovación, Desarrollo e Investigación Educativa (CIDIE), el Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades (CICSyH), la Facultad de Ciencias de la Conducta (FACICO), la Facultad de Lenguas y la Facultad de Humanidades. El trabajo como DES nos ha permitido compartir espacios y docentes; el ejemplo es el programa de Maestría y Doctorado en Humanidades. Otras tareas de colaboración intraDES durante el año fueron la celebración del “Primer Foro de Integración y Fortalecimiento de la DES”; del “Taller sobre Cuerpos Académicos y Unidades de Vinculación Académicas de Docencia e Investigación (UVADI)”; del “Curso de Evaluación Basada en Competencias como Apoyo a los Currícula Flexibles de las Unidades Académicas de la DES”; y del “Foro Temático Interdisciplinario: La Educación y las Humanidades, Paradigmas para Hacer Frente al Siglo XXI”.

#### *Profesionalización del personal académico*

Durante el año tres aspectos académicos fundamentales motivaron a nuestros profesores para estar al día sobre los cambios en el renglón de la docencia: Los nuevos planes de estudio, la tutoría y la búsqueda de la calidad. En tal sentido, una cifra promedio de 145 profesores asistió a 15 cursos. Otro número importante tomó parte de tres seminarios disciplinarios: “III Seminario Nacional sobre Humanismo Mexicano del Último Tercio del Siglo XX”; “Los Mexicanos. Su Historia y Cultura”; y “Seminario sobre Elaboración de Tesis y Trabajos de Investigación (cómo se hace un trabajo de investigación)”.

#### *Enseñanza de segunda lengua*

Uno de los aspectos que destaca dentro de la nueva estructura curricular es la incorporación del idioma inglés, particularmente en los niveles denominados C1 y C2, siguiendo los lineamientos del modelo flexible. Para su atención se realizaron dos pláticas para los alumnos de nuevo ingreso bajo el marco del Programa Institucional de Enseñanza del Inglés.

### *Sistema bibliotecario*

La biblioteca “Ignacio Manuel Altamirano”, lo hemos expresado en otros momentos, continúa registrando un gran movimiento buscando especializarse en las áreas propias de las humanidades. Durante 2004 atendió un total de 54,263 usuarios para quienes nuestra oferta ascendió a 34,495 títulos y 48,110 volúmenes. Otras actividades incluyeron el procesamiento técnico de 1,154 volúmenes para los programas de licenciatura, 829 de ellos adquiridos con recursos del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI 2.0) por un monto de \$190 mil pesos; los restantes 325 fueron resultado de donaciones diversas. Se concluyó también la adquisición de 1,156 títulos para posgrado con una erogación de \$308,400 pesos proveniente del PIFI 2.0.

Durante el periodo sobre el cual se informa no se registró compra de bibliografía con recursos del PIFI, ahora en su versión 3.0, pero se contrató una suscripción para la DES de Ciencias de la Educación y Humanidades que abarca 1,200 títulos de revistas y su acceso a texto completo, que implicó una erogación de \$150 mil pesos.

Se concretó también la suscripción a 12 revistas especializadas para sumar un cantidad de 15. Cabe hacer mención de nuestro aporte al Programa de Credencialización del Sistema Universitario de Bibliotecas, con un importante número de beneficiarios entre alumnos y profesores.

La promoción del préstamo interbibliotecario es esencial para ofrecer y recibir textos no disponibles en el acervo; por tal motivo se mantuvo el vínculo con otras instituciones, teniendo a la fecha siete convenios establecidos: con las bibliotecas

“Daniel Cosío Villegas” de El Colegio de México”; “Fernando Rosenzweig” de El Colegio Mexiquense; Instituto de Ciencias de la Educación del Estado de México; Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM; “Eugenio Garza Sada” del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Toluca; Coordinación Nacional del Patrimonio Cultural del Instituto Nacional de Antropología e Historia – Secretaría de Educación Pública; y Archivo Histórico del Agua.

Parte del personal bibliotecario asistió a dos cursos: “Actualización del Sistema de Bibliotecas JANIUM” y “Hemeroteca virtual”.

#### *Talleres y laboratorios*

Con recursos del PIFI 1.0 se adquirió un equipo completo, con tecnología de punta, para el laboratorio de reprografía, lo cual complementa el equipamiento del taller de restauración y encuadernación de la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental.

## **2. Fortalecer a la universidad pública**

Este eje está orientado primordialmente a la atención de los estudiantes, sector con un gran potencial para convertirse en el capital humano que nuestra entidad y el país necesita.

### *Oferta educativa y matrícula*

En la Facultad de Humanidades están matriculados 818 alumnos en los programas de licenciatura con la distribución siguiente: 70 en Artes Teatrales/Arte Dramático, 103 en Ciencias de la Información Documental, 185 en Filosofía, 264 en Historia y 196 en Letras Latinoamericanas. Como dato adicional, es interesante señalar que 62% de la población estudiantil son mujeres.

Para el ciclo escolar 2004-2005 ingresaron 213 personas, resultado de la selección de aspirantes dada por el examen de admisión del Centro Nacional de Evaluación (CENEVAL). El proceso de ingreso fue complementado con el curso de inducción "Apertura a tu universidad" en el mes de agosto, contando con la participación del Centro Juvenil Universitario, coordinadores de licenciatura, presidentes del claustro de tutores, el alumno Instructor Profesional de Extensión y funcionarios de la administración de la Facultad. Para acreditar la pertenencia a nuestra comunidad los estudiantes de nuevo ingreso recibieron su credencial universitaria.

En tanto, en agosto de 2004 egresaron 105 personas; una de ellas, Raquel Jiménez Valadéz de la Licenciatura en Historia, fue condecorada con la Presea "Ignacio Manuel Altamirano Basilio" al alcanzar el máximo promedio de calificaciones de su generación con 9.78 puntos.

Durante el periodo sobre el que se informa ocurrió un hecho sin precedente, la titulación de 59 egresados de licenciatura: uno de Arte Dramático, cuatro de Ciencias de la Información Documental, 16 de Filosofía, 21 de Historia y 17 de Letras Latinoamericanas, cifras que superan con 34% nuestro índice de titulación alcanzado para el primer año de gestión.

El ingreso de estudiantes, su permanencia y egreso son aspectos inherentes al área de control escolar. Independientemente de la expedición de certificados, trayectorias académicas y seguimiento estudiantil, dicha área se ha propuesto organizar con gran cuidado los actas de calificaciones, continuando también con el proyecto de encuadernación de tales documentos.

### *Servicios estudiantiles*

En el año 2004 se reestructuró el comité de Evaluación de Becas de la Facultad con base en los artículos 48 y 50 del Reglamento General de Becas de nuestra universidad. El Comité dictaminó la entrega de 59 becas económicas y 75 escolaridad en promedio durante el año. También avaló la propuesta para que el otorgamiento de la beca “Lic. Adolfo López Mateos” de excelencia académica recayera, en los dos semestres de 2004, en el alumno José Antonio Mondragón Rosales de la Licenciatura en Filosofía, hecho que significa estimular a nuestro estudiante con el Diploma Beca Desarrollo suscrito por el Rector de la Universidad. Del Programa Nacional de Becas (PRONABES) se registró la reducción de 135 a 129 beneficiarios; no obstante, los apoyos citados y otros que complementan el reporte anual de prestaciones, nos llevan a informar que 40% de los alumnos de licenciatura goza de algún tipo de beca.

Uno de los requisitos que se solicitan para la reinscripción de los alumnos al periodo inmediato superior es que presenten carné de afiliación a alguna institución de salud. Para el caso de los alumnos afiliados por primera vez, mediante el convenio con el Instituto Mexicano del Seguro Social, la cifra al momento de cierre del presente informe es de 150 personas, lo que representa 79% del total de alumnos vigentes al primer periodo escolar.

### *Desarrollo estudiantil*

Con la intervención del Centro Juvenil Universitario, dependiente de la Secretaría de Docencia, se desarrollaron dos conferencias de interés para nuestros estudiantes: “Valores, construyendo una sociedad más humana” y “Reto de los



jóvenes: el saber ser”. A la par, nuestros alumnos participaron y organizaron diversas reuniones; destacan, entre otras, el VIII Encuentro Nacional de Profesores y Estudiantes de Bibliotecología, Biblioteconomía y Ciencias de la Información Documental, celebrado en nuestra Facultad; el Foro de Propuestas para el Mejoramiento de los Servicios de Información de la Facultad de Humanidades; el XXI Encuentro Nacional de Estudiantes y Pasantes de Filosofía, que tuvo como sede nuestra universidad; el Encuentro Regional de Estudiantes de Filosofía, en Guanajuato, Gto.; el 5° Coloquio Nacional de Filosofía para Niños, en Xalapa, Ver.; el V Encuentro de Estudiantes de Historia del Altiplano Central, en la ciudad de México; y el XXVII Encuentro Nacional de Estudiantes de Historia, en Morelia, Mich. Es importante hacer mención que los eventos de carácter nacional, cuya sede fue nuestra institución, se desarrollaron con gran éxito gracias a la unidad y entusiasmo de los estudiantes.

#### *Orientación educativa*

Posibles aspirantes a ingresar a nuestras licenciaturas recibieron orientación sobre la oferta educativa de la Facultad. Varios planteles de la escuela preparatoria de la universidad, del sector gubernamental y privado fueron nuestros anfitriones. También participamos en la Exporienta anual y en eventos similares desarrollados en varios lugares del Estado de México.

#### *Identidad universitaria*

Dos alumnos de la Licenciatura en Historia participaron en el Tercer Certamen Estudiantil de Oratoria; en tanto, varios profesores de la Facultad tomaron parte en el Taller de Autobiografía, dirigido por el Mtro. Eugenio Núñez Ang y auspiciado por la Federación de Asociaciones Autónoma del Personal Académico (FAAPUAEM).

### **3. Comprometer a la universidad con el desarrollo científico y social**

El sector docente, parte activa de la Facultad, tiene la responsabilidad de llevar a cabo los procesos de enseñanza, aprendizaje y la generación del conocimiento; esta última recae en el personal de carrera.

#### *Cuerpos Académicos en investigación y posgrado*

Existen actualmente nueve Cuerpos Académicos *en formación* constituidos por 52 profesores de carrera y que atienden nueve líneas de generación y aplicación del conocimiento. En apoyo al mejoramiento del *estatus* de los Cuerpos Académicos, dos profesores obtuvieron el reconocimiento del perfil PROMEP. A la fecha 26 colegas tienen tal perfil, de los cuales 62% son personal de carrera perteneciente a la Facultad de Humanidades.

Durante el último año 26 integrantes del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) tuvieron actividades en nuestro Organismo Académico; de ellos, diez son profesores de tiempo completo adscritos a este centro de trabajo, cifra que equivale a 19% de este tipo de personal y 11% del total de miembros del SNI de toda la universidad. Uno de los profesores, el Dr. Mijail Malishev, ascendió a nivel 2 en la reciente promoción.

#### *Desarrollo de la investigación*

El trabajo de los Cuerpos Académicos se refleja de una manera importante en el desarrollo de las líneas de generación y aplicación del conocimiento, mismas que se traducen, en concreto, en investigaciones. A lo largo de la presente administración el número de proyectos de investigación registrados ante la Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados ha venido incrementándose: en 2002 teníamos 13 proyectos; en 2003 el número ascendió a 26, para 2004-2005 la cantidad es de 37, trabajados bajo la responsabilidad de 67% del personal de carrera y que además tienen adscritos a 33 estudiantes de licenciatura y posgrado como becarios, que fungen como auxiliares de

investigación. Varios de los proyectos están registrados bajo la modalidad de grupales, aspecto novedoso en la Facultad.

#### *Vinculación de la investigación con la docencia*

Dentro del XIV Verano de la Investigación Científica, el Mtro. Gerardo González Reyes, como investigador participante, fue anfitrión de la estancia académica de una alumna de historia procedente de la Universidad Veracruzana.

Varios profesores fueron reconocidos por su trayectoria académica y su contribución al desarrollo de la investigación: la Mtra. María Elena Bribiesca Sumano recibió la Presea FAAPUAEM a la Mujer Académica Universitaria; el Mtro. Eugenio Núñez Ang, el Reconocimiento FAAPUAEM en la ceremonia del día del maestro; el Dr. Francisco Lizcano Fernández fue galardonado con la Presea Estado de México en Ciencias “José Antonio Alzate”; la Dra. Diana Birrichaga Gardida obtuvo el Premio de la Academia Mexicana de Ciencias y el Premio “Atanasio G. Saravia” que otorga la Fundación Cultural Banamex por su tesis de Doctorado en Historia; el Lic. José Jesús Angulo Hernández recibió la Nota Laudatoria 2004 de la UAEMéx en el acto conmemorativo del día del maestro; la Dra. Patrizia Romani y el Mtro. Gerardo Meza García obtuvieron reconocimiento por 25 años de servicio en la institución; y los licenciados José Luis Herrera Arciniega y Oliverio Arreola Ceballos fueron seleccionados en la novena convocatoria FOCAEM 2005 como becarios de creación literaria.

Del 27 al 29 de septiembre tuvo lugar el Coloquio de Investigación 2004, que por primera vez se desarrolló bajo la figura de DES, teniendo como sede la Facultad de Humanidades. Se presentaron 32 ponencias, 50% de las cuales fueron elaboradas por profesores-investigadores de nuestra Facultad. Uno de los objetivos que perseguimos al interior fue dar a conocer a la comunidad los temas de investigación emprendidos por nuestro personal académico y propiciar el acercamiento de los alumnos con los profesores. Afortunadamente buena cantidad de estudiantes acudió a la cita y se enteró de la labor de los profesores de tiempo completo.

Diversos eventos académicos internacionales y nacionales tuvieron lugar con la participación de nuestros académicos; destacan, entre otros, “Novena Conferencia sobre Literatura Mexicana Contemporánea”, en El Paso, EUA; “XXIV Simposio Internacional de Literatura”, en Buenos Aires, Argentina; “Congreso Internacional del Centenario de Pablo Neruda”, en Poitiers, Francia; “XXXV Congreso del Instituto de Literatura Iberoamericana”, en Poitiers, Francia; “Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana”, en Lima, Perú; “Tercer Simposio Internacional, Perspectivas de la Ficcionalidad”, en Buenos Aires, Argentina; “Segundo Simposio Internacional de Pensamiento Latinoamericano: el Pensamiento de José Gaos”, en Valencia, España, “IV Congreso CEISAL de Latinoamericanistas”, en Bratislava, República Checa; “VII Congreso Centroamericano de Historia”, en Tegucigalpa, Honduras; “Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano”, en Salamanca, España; “IX Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Estudios Sobre América Latina y el Caribe (SOLAR)”, en Río de Janeiro, Brasil; “IV Congreso Internacional de Pensamiento Latinoamericano”, en San Juan de Pasto, Colombia; “XXXV Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía” en Cancún, Q. Roo; “Segundo Encuentro de las Artes Escénicas: Puerta de las Américas”, en México, D. F., “Sexto Encuentro de Ortografía y Redacción”, en Toluca, Méx.; Seminario Permanente de Bibliotecología y Sociedad, en México, D. F.; “Cuarto Congreso Nacional de Bibliotecas”, en Toluca, Méx.; “Seminario de Semiótica”, en Puebla, Pue.; “IV Congreso Internacional de Enseñanza de la Lengua y la Literatura”, en México, D. F.; “Segundo Coloquio Nacional de Literatura: Jorge Ibargüengoitia”, en Guanajuato, Gto.; “Feria Internacional del Libro de Monterrey”, en Monterrey, N. L.; “Congreso Nacional del Colegio de Bibliotecarios”, en Taxco, Gro.; “Sexto Coloquio Internacional de Literatura Latinoamericana, Pablo Neruda”, en Toluca, Méx.; “Coloquio Internacional de Filosofía de la Biología”, en Cancún, Q. Roo; y “Segundo Seminario de Lectura, Pasado, Presente y Futuro”, en México, D. F.

Por otro lado, en nuestro programa de Maestría y Doctorado en Humanidades 17 alumnos recibieron el beneficio de la beca escolaridad y 10 del Programa Enlace de Investigación, indispensables para la formación de investigadores que pretende el programa. Es importante resaltar que la totalidad de nuestros estudiantes de

posgrado registraron ante la Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados sus respectivos proyectos de investigación.

#### **4.- Revalorar a la comunidad universitaria y su responsabilidad social**

La comunidad universitaria está constituida, como marca la Ley de esta institución, en su artículo 9º, por alumnos, personal académico y personal administrativo. Estos tres sectores en conjunto le dan vida a la universidad y ésta, a su vez, debe reconocer la importancia de cada uno y apoyarle en todos los sentidos.

##### *Servicios universitarios*

El servicio social obligatorio es una de las tareas que se han venido impulsando sistemáticamente en nuestro Organismo Académico; en el último año se expidieron 128 certificados de terminación. Uno de nuestros alumnos, Héctor Manuel Senteno Mejía de la Licenciatura en Historia, recibió el Premio al Servicio Social Universitario en su última edición. Las Brigadas Universitarias Multidisciplinarias no han tenido un impacto dentro de nuestros estudiantes, pues de nueve participantes en 2003, la cifra se redujo a dos. Caso contrario ocurre con el Programa de Prácticas Profesionales, que registró siete en el primer año de gestión y creció a 17 para el año 2004.

##### *Personal académico*

A finales de 2004 se abrió la convocatoria para regularizar la situación laboral de varios profesores mediante los concursos de oposición correspondientes. Al término del proceso seis colegas obtuvieron su definitividad: por la Licenciatura en Ciencias de la Información Documental, el Lic. Ariel Sánchez Espinoza; por la Licenciatura en Historia, la Mtra. María Elena Bribiesca Sumano, el Dr. Leopoldo René García Castro y la Dra. Ana Lidia García Peña; por la Licenciatura en Letras Latinoamericanas, el Lic. Jesús Humberto Florencia Zaldívar y el Mtro. Gerardo Meza García. En el mismo año diez profesores concluyeron o iniciaron año sabático que reglamentariamente les correspondió: Mtra. Martha Elia Arizmendi Domínguez, Dr. René Patricio Cardoso Ruiz, Mtro. Jaime Collazo Odriozola, Dr. Mijail Malishev, Dr. Juan José Monroy García, Dr. Luis María Quintana Tejera,

Mtra. Yolanda Sandoval Santana, Mtro. Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, Mtro. Francisco Xavier Solé Zapatero y Mtra. Mariana Zamfir Stanciu.

Del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente (PROED) se beneficiaron 39 profesores de tiempo completo, tres de medio tiempo, un técnico académico y 22 profesores de asignatura. Por su parte, derivado del estímulo económico establecido en la cláusula 88 del Contrato Colectivo de Trabajo entre la UAEMéx y la FAAPAUAEM, 45 académicos se beneficiaron al término del semestre septiembre 2003-febrero 2004, y 71 para el semestre marzo-agosto de 2004.

#### *Recursos humanos*

La planta docente de la Facultad está integrada por 202 personas; de ellas, 52 son profesores de carrera y 150 de asignatura. Un dato importante de mencionarse es que 81% de los profesores de carrera ostentan grados de maestría y doctorado.

El personal administrativo está constituido por 29 compañeros. En el último año a una persona, Laura Nieto Cid del Prado, se le otorgó la base; de esta manera, la totalidad de integrantes goza de estabilidad laboral. Asimismo, cuatro compañeros, Teresa Beltrán Contreras, Alejandra Camacho Sandoval, Pedro Bernal Romero y Clemente Santana Mejía fueron beneficiados con ascensos laborales. Así también, Teresa Beltrán Contreras y Zaragoza González Ramírez recibieron el reconocimiento institucional por 25 años de servicio. Vale mencionar que todo el personal administrativo recibió un estímulo económico por su trabajo de \$500 pesos cada trimestre.

Finalmente, se informa, nueve personas recibieron capacitación para mejorar el servicio que prestan a la comunidad universitaria, en temas como manejo de bibliotecas, computación y control escolar.

### *Fortaleza cultural*

En la Facultad de Humanidades desde hace 19 años se ofrece la Licenciatura en Arte Dramático que ahora, con el nuevo modelo curricular, ha cambiado de denominación por Licenciatura en Artes Teatrales, precisamente para dotarla de mayor sentido en cuanto a la formación de ejecutantes. Tres nuevas puestas en escena consideradas en la currícula se llevaron a cabo con nuestros alumnos: “Solo Goya”, de Luisa Josefina Hernández, dirigida por Mercedes de la Cruz; “El Dios Indiferente”, de Sergio Magaña, dirigida por Jesús Angulo; y “Las Bacantes”, de Eurípides, dirigida por Jorge Arredondo. Esta última, así como “Arena México. Los Signos del Zodiaco”, de Sergio Magaña y dirigida por Raúl Zermeño, llegaron a 100 representaciones, justo al finalizar el año 2004. Estas dos producciones, además, se presentaron en varios municipios de la entidad y también lo hicieron en el “Festival Franciscano Yohuala 2004”, en Iguala, Guerrero. Otros montajes adicionales fueron: “El Rastro”, de Elena Garro, dirigida por Octavio Moreno, y “Pastores de la Ciudad”, de Emilio Carballido, dirigida por Salvador Álvarez.

### *Desarrollo cultural*

Del 27 de septiembre al 1 de octubre se celebró la VII Semana Cultural de Humanidades, en donde se alternaron actividades propias de nuestro Organismo Académico con el Coloquio de Investigación de la DES en Ciencias de la Educación y Humanidades. En ambas actividades se destacó la participación de nuestros Cuerpos Académicos, así como también sucedió en diversas actividades a lo largo del año, que pueden resumirse en lo siguiente: 13 presentaciones de libros y revistas, tres conciertos, 28 conferencias, nueve mesas redondas, cinco seminarios, dos coloquios y dos exposiciones.

### *Publicaciones*

A lo largo del año nuestro Comité Editorial tuvo una importante actividad. Sometió a dictaminación los textos recibidos y promovió la vinculación con otras instituciones para coeditar en un futuro. De esta manera se tiene lo siguiente: tres



libros ya aprobados están en prensa; se editó un CD y nueve libros están en proceso de dictamen que, de aprobarse, serán ingresados a la imprenta.

En relación con la revista *Contribuciones desde Coatepec*, podemos informar que ya se cuenta con el registro *International Standard Serial Number* (ISSN) para este tipo de publicaciones; también que forma parte de los índices Sistema Regional de Información de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX), Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (REDALYC), y Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE); finalmente, que después de que en este año salieron a la luz pública los números 3,4 y 5, para el siguiente número operaremos con la cooperación del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades.

#### *Apoyo al bienestar de la comunidad*

A través del Comité de Protección Civil, ya reestructurado, se atendieron diversas acciones en beneficio de la comunidad de nuestra Facultad. Destacan, entre otras, la asistencia a un curso de protección civil, dos colectas, adecuación de señalamientos preventivos y restrictivos, recarga de nueve extintores, un diagnóstico de los lugares de riesgo y un simulacro de evacuación en caso de sismo.

Complementariamente, dentro del programa de salud, PREVENIMSS, durante dos visitas a nuestra Facultad se aplicaron 437 dosis para prevenir diversas enfermedades como rubéola, sarampión, tétanos, difteria y hepatitis B. Se resalta, además, que nuestro Organismo Académico cuenta ya con una enfermera, prestadora de servicio social, para casos de emergencia.

#### *Deportes*

Si bien en el ámbito deportivo nuestra Facultad no destaca a nivel institucional de una manera relevante, pues en la última versión de los Juegos Deportivos Selectivos Universitarios alcanzamos la posición número 36, se desarrollaron

durante el año torneos de bienvenida o internos, en la práctica del básquetbol y fútbol rápido, con la participación primordialmente de los alumnos.

El personal administrativo participó, como cada año, en los torneos de liga y de copa organizados por el Sindicato Único de Trabajadores y Empleados al Servicio de la Universidad (SUTESUAEM); en este último evento se logró el 4° lugar general.

#### *Desarrollo de la vinculación*

Independientemente de las actividades de vinculación con otras instituciones y dependencias universitarias ya citadas, continúa vigente nuestro convenio con la empresa Definitexto; y recientemente se firmó el convenio de coedición con la Dirección General de Bibliotecas del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes en relación con las memorias del Cuarto Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, evento realizado en la ciudad de Toluca en septiembre de 2004.

#### *Vinculación con egresados*

En apoyo a la Fundación a la UAEMéx se realizó una plática y trece personas aportaron recursos vía nómina.

## **5. Rendir cuentas a la sociedad**

Este eje, dedicado a las funciones adjetivas de la universidad no debe soslayarse, pues implica la responsabilidad de la administración orientada al apoyo de las tareas institucionales fundamentales.

### *Sistema de planeación*

Permanentemente se tiene actualizada y clasificada la base de datos que es requerida para efectos del Sistema de Información del PIFI (SIPIFI), de los informes de la presente administración y de la estadística 911. Esta misma base de datos ha servido, como en reciente ocasión, para la elaboración del Programa Operativo Anual (POA) 2005.

La formulación del PIFI, en su versión 3.1, se trabajó colegiadamente bajo la figura de DES de Ciencias de la Educación y Humanidades. El proceso, como en el año pasado, implicó la participación de muchas personas en talleres y reuniones que culminaron con la presentación del Programa de Desarrollo de la DES (PRODES). Para el ejercicio 2005 del PIFI fueron aprobados dos proyectos: “Mejoramiento del perfil del profesorado y los Cuerpos Académicos de la DES” y “Mejora de los programas educativos de la DES con base en los resultados de la evaluación de los CIEES”, con un monto global de \$5'338,900 pesos; es decir \$3'954,900 pesos más que el año anterior.

### *Seguimiento y evaluación*

Por segundo año consecutivo, el presente informe, en uno de sus anexos, contiene un instrumento para el registro de las actividades de todas las áreas de nuestro Organismo Académico, mismo que permite observar los resultados al tercer año de gestión y las metas no alcanzadas.

Se ha iniciado, con la participación de la Facultad, un proceso de planeación, programación y presupuestación institucional (PPP); tres aspectos que, vinculados entre sí, permitirán para el ejercicio 2005 una gestión y administración eficientes

de los recursos en estrecha relación con las funciones sustantivas de la universidad.

### *Órganos colegiados*

Cumpliendo la encomienda que tenemos al frente de la Facultad de Humanidades, se asistió a todas las sesiones del Colegio de Directores y del Honorable Consejo Universitario. De los aspectos más interesantes para nuestro centro de trabajo, emanados de los acuerdos de tales órganos colegiados, se dio cuenta a la comunidad a través de los Consejos Académico y de Gobierno.

En marzo de 2004 se renovó la representación estudiantil y docente ante el Consejo Universitario. Uno de nuestros consejeros alumnos, una vez integrado a este máximo órgano colegiado, pasó a formar parte de la Comisión de Planeación y Evaluación Académica e Incorporación de Estudios y de la Comisión de Responsabilidades y Sanciones.

Al interior de la Facultad se realizaron cinco sesiones ordinarias del Consejo Académico; seis sesiones ordinarias del Consejo de Gobierno; seis sesiones ordinarias conjuntas; ocho extraordinarias conjuntas; y una extraordinaria del Consejo de Gobierno. Los acuerdos surgidos de las sesiones de estos órganos colegiados fueron difundidos, como siempre, en lugares visibles para el conocimiento de la comunidad.

Fueron nombrados nuevos coordinadores de las licenciaturas de Arte Dramático/Artes Teatrales, Historia y Letras Latinoamericanas, así como también del Posgrado.

### *Informática y telecomunicaciones*

La Facultad cuenta con tres salas de cómputo: la de usuarios de licenciatura, la de usuarios de posgrado y la de biblioteca. Los equipos de dichas salas están conectados a la red en un 92%, mismos a los que se les ha dado mantenimiento constante en actualizaciones del sistema operativo y antivirus.

### *Servicios generales*

A lo largo del año las instalaciones de la Facultad recibieron mantenimiento preventivo y correctivo. Lo más frecuente fue la atención a pisos, ventanería, electricidad, jardinería y ductos de agua y drenaje.

### *Obra universitaria*

Durante los meses de febrero y marzo se llevó a cabo la construcción de los camerinos del auditeatro de la Facultad, lo que ha venido a facilitar el montaje de las puestas en escena de la licenciatura en Arte Dramático/Artes Teatrales.

### *Recursos materiales*

Los bienes materiales están inventariados al día y cada responsable de su utilización cuenta con su correspondiente registro de resguardo. A la fecha contamos con un activo fijo de 2,218 bienes institucionales, habiéndose adquirido, en el último año, 44 bienes por un monto total de \$182,844 pesos.

### *Financiamiento*

El ejercicio financiero del año 2004 se distribuyó por rubros específicos autorizados y asignaciones mensuales. La aplicación del gasto ascendió a \$36'574,543 (treinta y seis millones quinientos setenta y cuatro mil quinientos cuarenta y tres pesos), el cual se distribuyó de la siguiente manera: 86.47% en remuneraciones y prestaciones; 0.71% en materiales y suministros, entre los que se encuentran insumos para computadoras, papelería y vestuario; 4.59% en el sector de servicios generales, que se ejerció en electricidad, teléfono, mantenimiento de edificios, apoyos para salidas académicas de alumnos y profesores, eventos, publicaciones y puestas en escena; 2.53% en becas institucionales a los alumnos; y, finalmente, 5.7% en inversiones, entre las que se cuentan construcción de inmuebles y adquisición de acervo bibliohemerográfico. El gasto ejercido se comprobó de manera oportuna y transparente ante las instancias correspondientes.

Durante el año 2004 la Facultad de Humanidades, al igual que otras dependencias académicas y de la administración central, dirigió su atención al desarrollo e implantación del Sistema de Gestión de la Calidad (SGC) de la Universidad, con miras a lograr la certificación de procesos administrativos bajo la norma ISO 9001:2000. La estrategia desde el inicio giró en torno a dos vertientes fundamentales: Por un lado, la planeación participativa, que permitió una interacción eficiente de los espacios académicos y las dependencias de la administración central para retroalimentar los procesos de gestión; por otro, el enfoque al usuario, que tuvo como premisa básica cubrir las necesidades de nuestros estudiantes, profesores, investigadores, personal administrativo y sociedad en general como beneficiarios de los servicios que como universidad pública ofertamos. Nuestro Organismo Académico participó activamente con representantes en la alta dirección y en el grupo de auditores de calidad. Las actividades, que iniciaron en el mes de marzo, culminaron diez meses después con la certificación de 34 procesos administrativos por parte del organismo acreditador de sistemas de gestión: la American Trust Register, S.C.

## MENSAJE

Estimados compañeros integrantes de los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, señor Rector, apreciables estudiantes, profesores y trabajadores administrativos de nuestra Facultad de Humanidades: hemos concluido el tercer año de la presente administración, logrando alcanzar metas muy importantes las cuales quiero resumir, particularmente tomando en cuenta aquellas que nos parecen más destacables.

En 2003 se creó el Programa de Maestría y Doctorado en Humanidades que agrupa las áreas de conocimiento propias de nuestras disciplinas. A un año de operación se logró su aceptación en el Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado. Lo expresado nos da una doble ventaja: por un lado, alcanza el reconocimiento nacional por su calidad y, por otro, nos permite ofrecer becas a nuestros estudiantes, cuyo monto oscila entre seis mil y ocho mil pesos mensuales en los niveles de maestría y doctorado respectivamente.

En 2004, después de un intenso trabajo, se pusieron en operación cinco planes de estudio de licenciatura formulados bajo el modelo de competencias y en el marco del Programa Institucional de Innovación Curricular, en el que prácticamente todos los alumnos inscritos cuentan con el apoyo de un profesor-tutor.

En el bienio 2002-2003 se constituyeron y registraron nueve Cuerpos Académicos cuyos integrantes, mediante la atención de líneas específicas de generación y aplicación del conocimiento, han trabajado para mejorar su práctica docente, organizar actividades académicas y desarrollar proyectos de investigación.

Durante los últimos tres años se ha incrementado de manera significativa el número de proyectos de investigación registrados ante la Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados de la Universidad. Recibimos la administración con nueve proyectos y cerramos el año que se informa con 37, la mayoría teniendo alumnos becarios como auxiliares de investigación. Estas cifras dan cuenta de que la tarea de generar conocimiento se asume con

responsabilidad, factor esencial para el desarrollo académico de nuestra institución.

A lo largo de la presente administración se ha buscado la consolidación de la planta de profesores de carrera: 81% tiene grado de maestría y doctorado, 16 profesores cuentan con perfil deseable PROMEP y diez son integrantes del Sistema Nacional de Investigadores

Una de las obligaciones de la institución es otorgar títulos y grados correspondientes a la educación que imparte. Durante los tres últimos años se han titulado, mediante el examen recepcional correspondiente, un total de 142 personas en licenciatura y 17 de maestría, logro que ha sido posible, sin duda alguna, a una creciente vocación de nuestros estudiantes egresados y a una atención eficaz de los profesores que han dirigido las tesis.

Durante 2003 y 2004 compartimos buena parte de nuestra actividad universitaria con otros organismos académicos y centros de investigación que integran la DES de Ciencias de la Educación y Humanidades. Esto nos ha permitido no sólo construir los instrumentos relativos a la búsqueda de recursos financieros vía las distintas versiones del PIFI, sino también propiciar la colaboración académica con interesantes resultados.

Mi agradecimiento, entonces, a quienes han creído en nosotros y en este proyecto académico que es para la comunidad y surge de la comunidad. En el tránsito de estos tres años hubo quienes quisieron participar en el proyecto, pero la cita con el destino se los impidió; no obstante, su legado intelectual nos estimula para seguir trabajando. Hubo quienes pudieron y lamentablemente no han querido sumarse a la colaboración académica cotidiana, pero han estado presentes en la crítica destructiva; aún así la Facultad camina.

A lo largo de estos tres años no hemos querido, como otros, integrar a los estudiantes en una organización política; pensamos, antes bien, que la misión de una universidad debe rebasar la búsqueda de los cotos de poder, y por el



contrario, hemos querido tener estudiantes libres a quienes podamos ofrecer, mediante las funciones universitarias, medios para que construyan su propio proyecto personal de vida.

Los profesores lejos de ser universitarios de segunda, como otros pretenden, han demostrado, en su mayoría, su interés por construir una Facultad más sólida, pues nuestro organismo académico será reconocido por quienes lo integran y su capacidad para producir conocimiento y la calidad de su enseñanza; por eso se han preocupado y ocupado por elevar su nivel profesional, integrarse en Cuerpos Académicos, participar en el diseño de la currícula flexible y por competencias, fungir como tutores, diseñar los proyectos PIFI y PIFOP, y desarrollar, sin simular, proyectos de investigación de buen nivel.

A los trabajadores administrativos les debemos y agradecemos su apoyo para el cumplimiento de las funciones que tenemos encomendadas. No es posible la tarea institucional sin personal de mantenimiento, secretarias, técnicos y bibliotecarios. Los trabajadores son parte esencial de nuestra Facultad, aunque terceros busquen negar la posibilidad de que sigan integrando esta organización.

A todas las personas que forman parte de nuestra comunidad les expreso mi gratitud y reconocimiento, los exhorto a seguir trabajando y les deseo que compartamos con éxito, en este 2005, el 40 aniversario de esta su casa, la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México.

“Patria, Ciencia y Trabajo”

Muchas gracias

## ANEXO ESTADÍSTICO

### 1. Lograr una institución académica de alta calidad

Cuadro 1.1  
Oferta de programas educativos 2004

Licenciatura	Registro SEP
Arte Dramático/Artes Teatrales	DART/1420.DIE/99
Ciencias de la Información Documental	DIEN/062/2000
Filosofía	DART1420.DIE
Historia	DART1420.DIE/99
Letras Latinoamericanas	DART/1420.DIE/99
Posgrado	
Maestría en Estudios Latinoamericanos	
Maestría y Doctorado en Humanidades	

Fuente: Subdirección Académica y Coordinación de Posgrado.

Cuadro 1.2  
Titulación de 2004

Programa	Titulados	Porcentaje
Licenciatura en Arte Dramático	1	1.70 %
Licenciatura en Ciencias de la Información Documental	4	6.78 %
Licenciatura en Filosofía	16	35.60 %
Licenciatura en Historia	21	27.11 %
Licenciatura en Letras Latinoamericanas	17	28.81 %
Totales		100 %
Posgrado		Graduados
Maestría en Estudios Latinoamericanos	5	

Fuente: Subdirección Académica y Coordinación de Posgrado.

**Cuadro 1.3**  
**Programa de tutorías 2004**

Licenciatura	Tutores	Alumnos beneficiados
Arte Dramático/Artes Teatrales	14	60
Ciencias de la Información Documental.	11	55
Filosofía	20	86
Historia	19	113
Letras Latinoamericanas	13	106
<b>Totales</b>	<b>77 Tutores (38.12% del total de profesores)</b>	<b>420 Alumnos (51.34% de la matrícula total)</b>

Fuente: Coordinación del Programa de Tutoría.

**Cuadro 1.4**  
**Eficiencia terminal 2004**

Licenciatura	1999-2004 Ingreso/egreso	%	Deserción	%	Aplazados	%
Arte Dramático	32/6	18.75	1	3.13	25	78.13
Ciencias de la Información Documental	16/6	37.50	2	12.50	8	50
Filosofía	43/21	48.84	2	4.65	20	46.51
Historia	43/17	39.53	8	18.60	18	41.86
Letras Latinoamericanas	50/28	56	6	12	16	32
<b>Totales</b>	<b>184/78</b>	<b>42.39</b>	<b>19</b>	<b>10.32</b>	<b>87</b>	<b>47.28</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar. La cifra de egreso refiere al corte generacional.

**Cuadro 1.5**  
**Matrícula de estudios avanzados (semestre 2004 B)**

Semestre	Alumnos
Maestría en Humanidades, 1er. Año	7
Maestría en Humanidades, 2do. Año	3
Doctorado en Humanidades con antecedentes de licenciatura, 1er. Año	2
Doctorado en Humanidades con antecedentes de licenciatura, 2do. Año	4
Doctorado en Humanidades con antecedentes de maestría, 2do. Año	13
<b>Total</b>	<b>29</b>

Fuente: Coordinación de Posgrado.

**Cuadro 1.6**  
**Egresados de posgrado 2004**

Programa	Número
Maestría en Estudios Latinoamericanos	12

Fuente: Coordinación de Posgrado.

**Cuadro 1.7**  
**Profesores de carrera por nivel de estudio 2004**

Grado académico	Número	Porcentaje
Doctorado	16	30.8 %
Maestría	26	50.0 %
Licenciatura	10	19.2 %
<b>Totales</b>	<b>52</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Subdirección Académica.

**Cuadro 1.8**  
**Profesores con licencia de goce de sueldo. Posgrado 2004**

Nombre	Programa educativo
Arizmendi Domínguez Martha Elia	Doctorado en Letras Mexicanas, UNAM
Cruz Domínguez Silvana Elisa	Doctorado en Historia, UAEM
Hernández Ramírez Rosa María	Maestría en Educación Superior, UAEM
Pérez Bernal A. Ma. Del Rosario	Doctorado en Estudios Latinoamericanos, UNAM
Rodríguez Parra María Eugenia	Doctorado en Historia del Arte, UNAM
Zequeira Torres Fidel Salatiel	Doctorado en Pensamiento y Cultura de América Latina, U. de la Cd. de México.

Fuente: Subdirección Académica.

**Cuadro 1.9**  
**Cursos / eventos de formación, capacitación y actualización docente 2004**

Evento	Asistentes
1. Taller sobre el marco teórico conceptual de la planeación estratégica de la calidad	1
2. Metodología para la elaboración de programas por competencias	3
3. Marco teórico conceptual de la calidad en la educación superior	1
4. Formación básica para tutores (2)	50
5. Taller para la mejora continua de la calidad académica en la Facultad de Humanidades	16
6. Creatividad y docencia	1
7. Teorías, modelos y evaluación de la educación	1
8. Elaboración de programas por unidades de competencia	56
9. Inteligencias múltiples	3
10. Calidad de la educación superior: hacia la construcción de indicadores	2
11. Innovación, currícula y flexibilidad académica	5
12. Redes de conocimiento	2
13. Prospectiva estratégica	2
14. Educación y valores	1
15. Guías pedagógicas	1
<b>Total</b>	<b>145</b>

Fuente: Departamento de Educación Continua.

Otros eventos en donde asistieron profesores, fueron "III seminario nacional sobre humanismo mexicano del último tercio del siglo XX", "Los mexicas. Su historia y su cultura", y "Seminario sobre elaboración de tesis y trabajos de investigación".

Cuadro 1.10  
Acervo bibliográfico 2004  
Biblioteca "Ignacio Manuel Altamirano"

	Libros	Películas	Discos compactos	Revistas	Diapositivas
Títulos	34,495	603	172	1,360	639
Volúmenes	48,110	603	209	22,830	639

\*La relación de volúmenes por alumno es de 56.8; para el caso de profesores es de 238.2.  
Fuente: Biblioteca IMA.

Cuadro 1.11  
Talleres y laboratorios 2004

Taller /Laboratorio
Taller de encuadernación, restauración y reprografía
Laboratorio de procesos técnicos
Taller de puesta en escena
Taller de actuación
Laboratorio de cómputo

Fuente: Subdirección Académica.

## 2. Fortalecer a la universidad pública

Cuadro 2.1  
Matrícula total por licenciatura  
(semestre 2004 B)

Licenciatura	Total	Porcentaje
Arte Dramático / Artes Teatrales	70	8.55 %
Ciencias de la Información Documental	103	12.60 %
Filosofía	185	22.62 %
Historia	264	32.27 %
Letras Latinoamericanas	196	23.96 %
<b>Totales</b>	<b>818</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar.

**Cuadro 2.2**  
**Matrícula por licenciatura y grado 2004**

Licenciatura	1 <sup>er</sup> grado	2 <sup>o</sup> grado	3 <sup>er</sup> grado	4 <sup>o</sup> grado	5 <sup>o</sup> grado	Total
Artes Teatrales/ Arte Dramático	24	14	10	4	18	70
Ciencias de la Información Documental	20	23	17	20	23	103
Filosofía	42	40	40	37	26	185
Historia	59	67	51	40	47	264
Letras Latinoamericanas	46	39	36	38	37	196
<b>Totales</b>	<b>191</b>	<b>183</b>	<b>154</b>	<b>139</b>	<b>151</b>	<b>818</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar.

**Cuadro 2.3**  
**Matrícula por sexo-licenciatura**  
**(semestre 2004 B)**

Licenciatura	Hombres	Mujeres	Total
Artes Teatrales / Arte Dramático	24	46	70
Ciencias de la Información Documental	27	76	103
Filosofía	109	76	185
Historia	99	165	264
Letras Latinoamericanas	52	144	196
<b>Totales</b>	<b>311</b>	<b>507</b>	<b>818</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar.

**Cuadro 2.4**  
**Comportamiento de la matrícula por años**

Licenciatura	1999	2000	2001	2002	2003	2004
Arte Dramático/Artes Teatrales	48	67	74	72	79	70
Ciencias de la Información Documental	114	119	101	97	95	103
Filosofía	157	175	183	189	186	185
Historia	231	231	254	257	269	264
Letras Latinoamericanas	229	225	228	216	203	196
<b>Totales</b>	<b>779</b>	<b>817</b>	<b>840</b>	<b>831</b>	<b>832</b>	<b>818</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar.

**Cuadro 2.5**  
**Egresados por licenciatura 2004**

Licenciatura	Número
Arte Dramático	6
Ciencias de la Información Documental	7
Filosofía	26
Historia	27
Letras Latinoamericanas	39
<b>Total</b>	<b>105</b>

Fuente: Departamento de Control Escolar.



Cuadro 2.6  
Becas 2004

Tipo	Becas 2004
Escolaridad (promedio)	75
Económica (promedio)	59
Beca PRONABES	129
Beca Formación de Recursos Humanos de Grado	4
Beca Deportiva (promedio)	2
Beca Instructor Profesional de Extensión	1
Beca "Juan Josafat Pichardo"	2
Beca Prestación	49
Beca Grupos Artísticos	1
Bono Alimenticio	2
Prácticas Profesionales	3
Beca Red FEMECON	2
Beca Servicio Social	10
Beca "Licenciado Adolfo López Mateos"	1
Beca Escolaridad Posgrado	17
Beca Auxiliar de Investigación	33
Beca Enlace de Investigación	10
<b>Total</b>	<b>400</b>

Fuente: Departamento de Servicio Social y Coordinación de Posgrado.

Cuadro 2.7  
Alumnos afiliados por primera vez al seguro de salud 2004

Licenciatura	Número
Artes Teatrales	14
Ciencias de la Información Documental	15
Filosofía	32
Historia	50
Letras Latinoamericanas	39
<b>Total</b>	<b>150</b>

Fuente: Departamento de Servicio Social.

### 3. Comprometer a la universidad con el desarrollo científico y social

Cuadro 3.1  
Cuerpos Académicos en formación registrados 2004

Nombre del Cuerpo Académico	Líder	No. de profesores participantes
1. Poética y lingüística	Dr. Herminio Núñez Villavicencio	4
2. Sociedad y fuentes documentales en el Estado de México	Mtra. Yolanda Sandoval Santana	4
3. Filosofía contemporánea	Dr. Mijail Alexeevich Malishev Krasnova	6
4. Creación de dramaturgias escénicas	Mtro. Raúl Zermeño Saucedo	6
5. Historia	Dr. Leopoldo René García Castro	8
6. Apoyo a la docencia en ciencias de la información documental	Mtra. Elvia J. Estrada Lara	6
7. Historia y crítica de la literatura hispanoamericana	Dr. Luis María Quintana Tejera	11
8. Desarrollo y democracia en América Latina	Dr. Francisco Lizcano Fernández	5
9. Pensamientos y acciones de los grupos sociales en América Latina	Dr. René Patricio Cardoso Ruiz	4

Fuente: Coordinación de Investigación.

**Cuadro 3.2**  
**Profesores con perfil PROMEP 2004**

Nº.	Nombre	Lugar de adscripción
1	Álvarez Lobato María del Carmen	Facultad de Humanidades
2	Birrichaga Gardida Diana	El Colegio Mexiquense, A. C.
3	Camacho Pichardo Gloria	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades
4	Canales Guerrero Pedro	Facultad de Humanidades
5	Cardoso Ruiz René Patricio	Facultad de Humanidades
6	Esquivel Estrada Noé Héctor	Centro de Estudios de la Universidad
7	García Castro Leopoldo René	Facultad de Humanidades
8	García Peña Ana Lidia	Facultad de Humanidades
9	González López Sergio	Centro de Estudios de la Universidad
10	Guerra González María del Rosario	Centro de Estudios de la Universidad
11	Lizcano Fernández Francisco	Facultad de Humanidades
12	Luna Martínez María América	Facultad de Humanidades
13	Malishev Krasnova Mijail Aleexevich	Facultad de Humanidades
14	Monroy García Juan José	Facultad de Humanidades
15	Morales Sales Edgar Samuel	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades
16	Núñez Villavicencio Herminio	Facultad de Humanidades
17	Parent Jacquemín Juan María	Centro de Estudios de la Universidad
18	Quintana Tejera Luis María	Facultad de Humanidades
19	Ramírez Torres Juan Luis	Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública
20	Romani Patrizia	Facultad de Humanidades
21	Saladino García Alberto	Facultad de Humanidades
22	Sobrino Ordóñez Miguel Ángel	Facultad de Humanidades
23	Tapia Arizmendi Margarita	Facultad de Humanidades
24	Urdapilleta Muñoz Marco Antonio	Facultad de Humanidades
25	Velázquez Mejía Manuel	Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados
26	Zamudio Espinoza Guadalupe Yolanda	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades

Fuente: Coordinación de Investigación.

**Cuadro 3.3**  
**Miembros del Sistema Nacional de Investigadores 2004**

N°	Nombre	Grado Académico	Nivel	Adscripción Académica
1	Birrichaga Gardida Diana	Dra. en Historia	I	El Colegio Mexiquense, A. C.
2	Camacho Pichardo Gloria	Mtra. en Ciencias	C	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades
3	Cardoso Ruiz René Patricio	Dr. en Estudios Latinoamericanos	I	Facultad de Humanidades
4	Carrillo Torea Guadalupe Isabel	Mtra. en Ciencias	C	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades
5	Castañeda González María del Rocío	Dra. en Historia	I	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
6	Esquivel Estrada Noé Héctor	Dr. en Filosofía	I	Centro de Estudios de la Universidad
7	García Aguilar María Idalia	Dra. en Documentación	I	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM.
8	García Castro Leopoldo René	Dr. en Historia	I	Facultad de Humanidades
9	García Peña Ana Lidia	Dra. en Historia	I	Facultad de Humanidades
10	González López Sergio	Dr. en Urbanismo	I	Centro de Estudios de la Universidad
11	González Reyes Gerardo	Mtro. en Historia	C	Facultad de Humanidades
12	Guerra González María del Rosario	Dra. en Filosofía	I	Centro de Estudios de la Universidad
13	Hernández Salazar Patricia	Dra. en Ciencias de la Información	I	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM.
14	Jarquín Ortega María Teresa	Dra. en Historia	I	El Colegio Mexiquense, A. C.
15	Lizcano Fernández Francisco	Dr. en Estudios Latinoamericanos	I	Facultad de Humanidades
16	Malishev Krasnova Mijail Alexeevich	Dr. en Filosofía	II	Facultad de Humanidades
17	Monroy García Juan José	Dr. en Estudios Latinoamericanos	I	Facultad de Humanidades
18	Morales Sales Edgar Samuel	Dr. en Antropología y Etnolingüística	I	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades
19	Núñez Villavicencio Herminio	Dr. en Filología	I	Facultad de Humanidades
20	Parent Jacquemín Juan María	Dr. en Filosofía	I	Centro de Estudios de la Universidad

21	Quintana Tejera Luis María	Dr. en Letras	I	Facultad de Humanidades
22	Ramírez Torres Juan Luis	Dr. en Antropología	I	Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública
23	Rendón Rojas Miguel Ángel	Dr. en Filosofía	I	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM.
24	Saladino García Alberto	Dr. en Estudios Latinoamericanos	I	Facultad de Humanidades
25	Velázquez Mejía Manuel	Dr. en Filosofía	I	Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados
26	Zamudio Espinoza Guadalupe Yolanda	Dra. en Historia	I	Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades

Fuente: Investigación y Posgrado. Boletín Trimestral Informativo de la Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados de la UAEM, octubre-diciembre de 2004, y Coordinación de Investigación de la Facultad de Humanidades.

Cuadro 3.4  
Proyectos de investigación por *estatus* 2004

Año	Vigentes	Por finiquitar	Condicionados	Total
2001	4	3	2	9
2002	7	6	0	13
2003	20	3	3	26
2004	17	16	4	37

Fuente: Coordinación de Investigación.

Cuadro 3.5  
Proyectos de investigación 2004

No	Clave	Nombre del Proyecto	Responsable	Presupuesto
1	SFO11/00	Globalización, imaginarios políticos y neo-populismo en América Latina hoy.	Mtro. Miguel Ángel Arteaga Medina	Sin financiamiento
2	SF10/02-1584/02	Cuba: Nación, historia y cultura. De la caída del muro de Berlín a nuestros días.	Dr. René Patricio Cardoso Ruiz	\$ 50, 000
3	1565/02	Temas y motivos en la poesía dramática de Federico García Lorca y en la narrativa de Juan José Arreola.	Dr. Luis María Quintana Tejera	\$ 17,000
4	1592/02	El discurso político e histórico en la <i>historia de las indias</i> de Fray Bartolomé de las Casas, 1ª fase.	Dr. Marco Antonio Urdapilleta Muñoz	\$ 68,000
5	1613/02	El pensamiento latinoamericano del siglo XX ante la condición humana. El caso de México.	Dr. Alberto Saladino García	\$ 22, 800
6	SF29/02	La imagen femenina en la narrativa de Borges.	Mta. Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal	Sin financiamiento
7	1756/03	Prolegómenos para un manual editorial de la UAEM.	Mtro. Francisco Javier Beltrán Cabrera y Mtra. Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza	\$ 27,000
8	1708/03	Catálogos ICLA - UAEM. y protocolos de notaria No. 1 Toluca.	Mtra. María Elena Bribiesca Sumano	\$ 14.100
9	1734/03	Elementos de disposición documental.	Mtra. Silvana Elisa Cruz Domínguez	\$ 27.000
10	1710/03	Autonomía, etnia y territorio. El caso de San Mateo Atenco en el Valle de Toluca, siglos XVI y XVII.	Dr. Leopoldo René García Castro	\$ 26, 000
11	1646/03	Hombre frente al espejo de la incertidumbre.	Dr. Mijail A. Malishev Krasnova	\$ 27, 000
12	1670/03	Acercamiento a la semiótica discursiva: un modelo de aplicación.	Mtra. Martha Elia Arizmendi Domínguez y Mtro. Gerardo Meza García	\$ 27, 000

13	1762/03	Relaciones entre historia y literatura.	Dr. Herminio Núñez Villavicencio	\$ 27, 000
14	1659/03	Colección Luis Mario Schneider.	Mtro. Francisco Javier Beltrán y Mtra. Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza	\$ 27, 000
15	SF05/03	El papel del grupo sacerdotal Onis en la transformación social y eclesial durante la época del gobierno militar peruano de Velasco Alvarado 1968-1975.	Mtro. Miguel Ángel Sobrino Ordóñez	Sin financiamiento
16	1675/03	Entre dilemas y soluciones artísticas: Todas las sangres de José María Arguedas.	Mtro. Francisco Xavier Solé Zapatero	\$ 27, 000
17	SF10/03	Teoría de la Historia.	Mtro. Jaime Collazo Odriozola	Sin financiamiento
18	1763/03	Problemas de población; de la Colonia a principios del siglo XX. ¿Crisis epidémica o crisis alimentaria en el Valle de Toluca?	Mtro. Pedro Canales Guerrero	\$ 27,000
19	1775/03	Un enfoque teórico de la categoría de personaje (aplicación en textos latinoamericanos).	Dra. Mihaela A. Comsa y Dra. Margarita Tapia Arizmendi	\$ 47,600
20	PROMEPE/103.5/03/1132.FEO 20/2003	Conflicto familiar en las ciudades de México y Toluca. Siglos XIX y XX.	Dra. Ana Lidia García Peña	\$ 429,700
21	SF13/03	Hacia una interpretación del cuento.	Lic. Jesús Humberto Florencia Zaldívar	Sin financiamiento
22	1810/04	La voz poética de Fernando del Paso: un estudio del mito y la historia de José Trigo desde la oralidad escrita.	Dra. María del Carmen Álvarez Lobato	\$ 21,500
23	1790/03	El discurso político e histórico en la historia de las indias de Fray Bartolomé de las Casas, 2ª fase.	Dr. Marco Antonio Urdapilleta Muñoz	\$ 11,000
24	1818/04	Historia del verbo romance I: los tiempos compuestos del italiano.	Dra. Patrizia Romani	\$18,200
25	1866/04	Cuba: Nación, historia y cultura. De la caída del muro de Berlín a nuestros días (fase II).	Dr. René Patricio Cardoso Ruiz	N/D

26	1949/200 4-02	Catálogo de protocolos de la notaria nº 1 de Toluca, Vol. XVII. Primera parte, caja 38.	Mtra. Maria Elena Bribiesca Sumano	\$ 15,700
27	1968/200 4-02	Democracia y sistema de partidos en Guatemala 1997-2003.	Dr. Juan José Monroy García	\$ 27,000
28	1973/200 4-02	La Suprema Corte de Justicia y las garantías individuales en la segunda mitad del siglo XIX: metodología de análisis y fuentes de información.	Dra. Ana Lidia García Peña, Dr. Leopoldo René García Castro y Mtro. Pedro Canales Guerrero	\$ 126,000
29	1931/200 4-02	Mujer, violencia y teología de la liberación latinoamericana.	Mtro. Miguel Ángel Sobrino Ordóñez	\$ 27,000
30	1939/200 4-02	La poesía de Pablo Neruda, los espejos del otro: auto e intertextualidad.	Dr. Luis María Quintana Tejera	\$ 26,200
31	1920/200 4-02	Las constantes semióticas en la obra breve de Juan Rulfo.	Mtro. Gerardo Meza García	\$ 27,000
32	1902/200 4-02	Análisis del proyecto tecnológico de información e-México como directriz hacia una sociedad de la información.	Lic. Ariel Sánchez Espinoza y Mtra. Elvia J. Estrada Lara	\$ 86,500
33	1553/02	Las etnias centroamericanas durante la segunda mitad del siglo XX.	Dr. Francisco Lizcano Fernández	\$ 24,000
34	S/C	El código de Temascaltepec, gobierno indio y conflictos territoriales en el siglo XVI.	Mtro. Gerardo González Reyes	N/D
35	S/C	La democracia en América Latina: Venezuela, México y Nicaragua.	Dr. Francisco Lizcano Fernández, Mtro Ruperto Retana Ramírez y Dr. Juan José Monroy García	N/D
36	S/C	Mujeres impresoras en la Nueva España: su contribución en el desarrollo de la imprenta en México.	Lic. Ana Cecilia Montiel Ontiveros y Lic. Luz del Carmen Bertrán Cabrera	N/D
37	S/C	Traducción y dramaturgia de Ivonne Princesa de Borgoña, de Witold Gombrowicz, y El Señor de Pies a la Cabeza, de Guy Foisy.	Mtro. Raúl Zermeño Saucedo y Lic. Jorge Arredondo Serrano	N/D

Fuente: Coordinación de Investigación.



#### 4. Revalorar a la comunidad universitaria y su responsabilidad social

Cuadro 4.1  
Servicio social. Certificados liberados 2004

Licenciatura	Número	Porcentaje
Arte Dramático	6	4.68
Ciencias de la Información Documental	16	12.50
Filosofía	26	20.31
Historia	37	28.90
Letras Latinoamericanas	43	33.59
<b>Total</b>	<b>128</b>	<b>100%</b>

Fuente: Departamento de Servicio Social.

Cuadro 4.2  
Programa de Brigadas Universitarias Multidisciplinarias 2004

Alumno	Licenciatura
Robles Alvarado Ana Mariell	Filosofía
Peña Dávila Eduardo	Filosofía

Fuente: Departamento de Servicio Social.

**Cuadro 4.3**  
**Prácticas profesionales 2004**

Alumno	Licenciatura
Castillo Carrillo Josefina	Historia
Díaz Hernández María de los Ángeles	Ciencias de la Información Documental
García Campuzano Andrea	Historia
Gómora García Maribel	Letras Latinoamericanas
López Cárdenas Lilian	Letras Latinoamericanas
Ortiz Flores Adriana	Ciencias de la Información Documental
Palma Robles Irma Edith	Letras Latinoamericanas
Ramírez Guadarrama Obdulia	Letras Latinoamericanas
Reyes Olvera Guadalupe Mireya	Ciencias de la Información Documental
Reynoso Rodríguez Cristian Omar	Historia
Salgado Nieto Alfredo	Historia
Senteno Mejía Héctor Manuel	Historia
Serna Romero Jorge Octavio	Ciencias de la Información Documental
Tavarez Jaramillo Cinthia	Ciencias de la Información Documental
Torres Mañón Beatriz	Historia
Torres Montoya Beatriz	Letras Latinoamericanas
Valdez Rubio Anlly	Ciencias de la Información Documental

Fuente: Departamento de Servicio Social.

**Cuadro 4.4**  
**Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente 2004**  
**Profesores PROED-DOC por categoría**

Categoría	Con estímulo	Sin estímulo	Total
Profesores de asignatura	22	128	150
Técnicos académicos de tiempo completo	1	0	1
Profesores de medio tiempo	3	1	4
Profesores de tiempo completo	39	8	47
<b>Totales</b>	<b>65</b>	<b>137</b>	<b>202</b>

Fuente: Subdirección Académica.

Cuadro 4.5  
Personal docente por tipo de contratación 2004

Tipo de contratación	Número de Profesores	Porcentaje
Asignatura	150	74.26
Técnico Académico	1	0.49
Medio tiempo	4	1.98
Tiempo completo	47	23.27
<b>Totales</b>	<b>202</b>	<b>100%</b>

Fuente: Subdirección Académica.

Cuadro 4.6  
Eventos culturales 2004

Evento	Cantidad
Conciertos	3
Conferencias	28
Coloquios	1
Exposiciones	2
Mesas redondas	9
Presentaciones de libros y revistas	13
Semanas culturales	1
Seminarios	5
<b>Totales</b>	<b>62</b>

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural.

Cuadro 4.7  
Promoción artística  
Obras de teatro 2004

Producción	Director
<i>Solo Goya</i> , de Luisa Josefina Hernández	Mercedes de la Cruz
<i>Las Bacantes</i> , de Eurípides	Jorge Arredondo
<i>El Dios indiferente</i> , de Sergio Magaña	Jesús Angulo

Fuente: Coordinación de la Licenciatura en Arte Dramático.

**Cuadro 4.8**  
Producción editorial. Libros 2004

Autor	Título
Marco Antonio Urdapilleta Muñoz	<i>Historia y retórica en la historia de las indias de Fray Bartolomé de las Casas</i> (en prensa)
Jesús Arzate Becerril	<i>No es por vicio ni por fornicio. El matrimonio en occidente e historias de pecado en Temoaya durante el siglo XVIII</i> (en prensa)
René Patricio Cardoso Ruiz	<i>Cuba: historia nación y cultura</i> (en prensa)
Yolanda Sandoval Santana	<i>Thesaurus de la licenciatura en historia</i> (CD)
Pendientes	
1. Varios	<i>César Vallejo: estudios de poética</i>
2. Alberto Saladino García	<i>Leopoldo Zea, el filósofo de Latinoamérica</i>
3. José Ignacio Barrio Olano	<i>Claves y caracterizaciones en la picaresca de Galdós y Borges</i>
4. Mariano Rodríguez González	<i>¿Qué es el mito? Mircea Eliade y su filosofía del mito</i>
5. Jesús Humberto Florencia Zaldívar	<i>Colección de Mefistófeles</i>
6. Luis María Quintana Tejera	<i>Juegos de amor y muerte</i>
7. René Patricio Cardoso Ruiz	<i>Cuba y cubanidad. Debate en torno a la identidad cubana. El caso de los cubanos en el sur de la Florida</i>
8. Hilda Naessens	<i>Una visión continentalista de la filosofía: José Gaos y Francisco Romero</i>
9. Gerardo Meza García	<i>Un acercamiento a la semiótica discursiva</i>

Fuente: Comité Editorial de la Facultad de Humanidades.

**Cuadro 4.9**  
Protección civil y seguridad institucional 2004

Actividad	Cantidad
Cursos de protección civil	1
Diagnóstico de lugares de riesgo	1
Colectas	2
Extintores	9
Enfermería	1
Botiquines	5
Señalamientos preventivos y restrictivos	47

Fuente: Comité de Protección Civil.

Cuadro 4.10  
Formación, fomento y desarrollo deportivo 2004

Evento y posición	Disciplina
XXIII Juegos Selectivos Universitarios. 36° lugar general	Varias
Torneo de liga SUTESUAEM	Fútbol
Torneo de copa SUTESUAEM, 4° lugar	Fútbol

Fuente: Promotor Deportivo.

## 5. Rendir cuentas a la sociedad

Cuadro 5.1  
Instrumentos de planeación y evaluación 2004

Instrumento
Estadística 911
Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI 3.1)
Programa Operativo Anual (POA 2005)
Apertura programática de la Facultad de Humanidades (avances)

Fuente: Dirección de la Facultad.

## Cuadro 5.2

### Convenios y acuerdos de colaboración 2004

Nº	Dependencia o institución
1	Universidad de Tamkang, Taiwán (intercambio académico)
2	Comité Mexicano de Ciencias Históricas (cooperación y divulgación académica)
3	Facultad de Arquitectura y Diseño y Dirección General de Difusión Cultural de la UAEM (Diplomado en Historia del Arte en México)
4	Facultad de Ingeniería (certificación de computación)
5	Facultad de Lenguas (certificación de idioma extranjero)
6	Red de Escuelas y Facultades de Filosofía, Letras y Humanidades del País (cooperación académica entre 14 IES)
7	Universidad Nacional Autónoma de México (Proyecto nacional: Catálogo de escultura novohispana)
8	Asociación Filosófica de México (cooperación académica)
9	Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural del Instituto Nacional de Antropología e Historia (préstamo interbibliotecario)
10	Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (préstamo interbibliotecario)
11	Biblioteca "Fernando Rosenzweig", El Colegio Mexiquense, A. C. (préstamo interbibliotecario)
12	Biblioteca "Daniel Cosío Villegas", El Colegio de México (préstamo interbibliotecario)
13	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM (préstamo interbibliotecario)
14	Biblioteca "Eugenio Garza Sada", Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Toluca (préstamo interbibliotecario)
15	Biblioteca del Archivo Histórico del Agua (préstamo interbibliotecario)
16	CONACULTA (coedición)
17	Definitexto (consultoría y asesoría editorial)

Fuente: Coordinación de Vinculación y Biblioteca IMA.

**Cuadro 5.3**  
**Órganos colegiados**

Instancia
Consejo de Gobierno
Consejo Académico
Áreas de Estudio de Posgrado
Academia de Arte Dramático / Artes Teatrales
Academia de Ciencias de la Información Documental
Academia de Filosofía
Academia de Historia
Academia de Letras Latinoamericanas

Fuente: Secretaría de los HH. Consejos Académico y de Gobierno.

**Cuadro 5.4**  
**Equipo de cómputo por tipo de usuario 2004**

Equipo	Usuarios	Cantidad
Computadoras	Estudiantes	53
Impresoras		4
Escáner		3
Impresoras		3
Quemador		1
Unidad Zip		1
Computadoras	Administrativos	29
Impresoras		14
Computadoras (servidor)		1
Computadoras	Académicos	17

Fuente: Subdirección Administrativa.

Cuadro 5.5  
Recursos financieros 2004

Ingresos	Pesos	Egresos	Pesos
Subsidio estatal	210,853.81	Remuneraciones	19'650,040.99
Ingresos académicos	2'115,203.00	Prestaciones ligadas	10'090,965.05
Ser. derivados de activos educativos	55,120.00	Prestaciones no ligadas	1'884,552.69
Servicios de administración escolar	155,291.00	Materiales y suministros	259,253.45
Servicios de consultoría y asesoría	4,833.37	Servicios generales	1'679,161.79
Ingreso por cursos	150.00	Becas	925,495.00
Otros ingresos	29,120.06	Total de gastos	<b>34'489,468.97</b>
		Inversiones	Pesos
		Bienes muebles	571,536.25
		Bienes Inmuebles	954,327.73
		Acervo Bibliográfico	559,209.72
		Total de Inversiones	<b>2'085,073.70</b>
<b>Total de ingresos</b>	<b>2'570,571.24</b>	<b>Total de egresos</b>	<b>36'574,542.67</b>

Fuente: Dirección de Programación y Control Presupuestal, UAEMéx.



**Facultad de Humanidades Plan de Desarrollo 2002-2006**  
**Apertura programática (avances)**

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
<b>1. DOCENCIA</b> PROGRAMA: EDUCACIÓN SUPERIOR Subprograma: Currículo	1. Tener evaluados para mediados de la administración cuatro planes de estudio de licenciatura.	Se constituyó el Comité de Innovación Curricular encargado de tal tarea. La información ya la tienen los CIEES.	Se evaluaron cinco planes de estudio de licenciatura en diciembre con la visita de los CIEES. El resultado de la evaluación diagnóstica se dará a conocer en el siguiente año.	Se recibieron los dictámenes de CIEES. Las cinco licenciaturas fueron ubicadas en el nivel 2. Se elaboró el Programa de Mejora que fue presentado ante el Comité de Calidad de la Universidad.
	2. Contar con al menos un plan de licenciatura en proceso de flexibilización para 2003.	Historia es el programa en proceso.	Mediante el Comité de Innovación los trabajos de currícula flexible han continuado, pero la meta no se ha cumplido.	El plan de estudios de historia fue concluido, aprobado y se puso en marcha en septiembre.
	3. Tener un sistema de administración escolar, operando para 2003, que responda a los requerimientos de las currículas flexibles.		Se ha realizado la capacitación para la instrumentación del sistema. Por lo pronto se cuenta con cuatro terminales y un servidor.	Se continuó con la capacitación a la par con el inicio de la currícula flexible. Se renovó el equipo de cómputo.
	4. Incrementar 10% el índice de titulación actual, para la primera mitad de la administración.	En 2001 se titularon 34 personas en licenciatura. Para 2002 lo hicieron 44 egresados (incremento de 29%).	Se titularon 39 personas (incremento de 14% respecto a 2001).	Se titularon 59 personas (incremento de 73% respecto a 2001 y 34% a 2002).
Subprograma: Tutoría Académica	1. Formalizar el Programa de Tutorío en la Facultad de Humanidades en el segundo semestre de 2002.	Se formalizó el programa. Participaron 24 tutores y 78 alumnos.	Para este año se tienen 59 tutores y 286 alumnos.	Las cifras son de 77 tutores y 420 alumnos participantes.
	2. Integrar el claustro de tutores en la Facultad de Humanidades para cada una de las licenciaturas en el año 2002.	Tutores: A. Dramático, cero CID, dos Filosofía, siete Historia, cuatro Letras Lat., 11.	Tutores: A. Dramático, 13 CID, dos Filosofía, 18 Historia, 13 Letras Lat. 13.	Tutores: A. Dram./A. T., 14 CID, 11 Filosofía, 20 Historia, 19 Letras Lat., 13.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	3. Contar con un sistema de información de la trayectoria escolar y de seguimiento de egresados para 2003.		A través de la Coordinación General de Estudios Superiores se implementó un sistema en Internet para egresados. Se espera comenzar con la generación 1998-2003.	Se dio a conocer, para ponerlo en operación en breve, a nivel institucional, el Sistema de Información de Seguimiento de Egresados (SISE). La Licenciatura en Filosofía realizó un ejercicio de seguimiento de egresados dedicados a la docencia en el nivel medio superior.
	4. Reducir 30% los índices de deserción y rezago, como resultado del apoyo integral a la formación del estudiante, a partir de septiembre de 2003.	El índice de deserción para primer ingreso fue de 14%.	El índice de deserción para primer ingreso fue de 11.25%.	El índice de deserción para primer ingreso fue de 18.77%.
	5. Aumentar 20% la eficiencia terminal para 2005.	La generación 1997-2002 tuvo una eficiencia terminal de 56.2%.	La generación 1998-2003 tuvo una eficiencia terminal de 34.87%.	La generación 1999-2004 tuvo una eficiencia terminal de 42.39%.
Subprograma: Evaluación de programas educativos	1. Contar con un sistema de información a partir de indicadores de calidad institucional para los planes y programas educativos a partir de 2003.		El sistema se implementó con el autodiagnóstico de evaluación de los CIEES.	A nivel institucional la Facultad se integró, una vez conocida la evaluación de CIEES, al Sistema de Evaluación de Programas Educativos (SIEPE).
	2. Realizar procesos de autoevaluación en las cinco licenciaturas y el posgrado de la Facultad en el primer semestre de 2003.	Las actividades iniciaron con la conformación del Comité de Calidad de la UAEMéx. Para posgrado se realizó la autoevaluación con la formulación del PIFOP, de cuyo resultado se decidió reestructurar ese nivel de estudios.	Se realizó el autodiagnóstico de las cinco licenciaturas y se recibió la visita de los pares académicos de los CIEES. Los indicadores de posgrado para PIFOP ya se tienen.	Se realizó un segundo proceso de autoevaluación del posgrado para la formulación de proyectos del PIFOP. El Programa de Maestría y Doctorado en Humanidades fue aceptado en el PIFOP 2.0.
Subprograma: Profesionalización del personal académico	1. Lograr que al término de la administración cuatro profesores de tiempo completo obtengan el grado de doctor.	En proceso. Ocho profesores con tal aspiración.	Una profesora obtuvo el grado en el mes de agosto, siendo la Dra. Ma. del Carmen Álvarez Lobato	Sin avance.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	2. Incrementar 10% la asistencia de nuestros profesores a los cursos y programas de actualización didáctico-pedagógica para 2006.	18 profesores acudieron a 12 cursos.	14 profesores participaron en un global de 11 cursos.	145 profesores participaron en 15 cursos.
	3. Contar con dos nuevas plazas de profesores de tiempo completo para el año 2003.		No fue posible el cumplimiento de la meta debido a políticas de restricción de la SEP; sin embargo, cuatro profesores obtuvieron su definitividad.	Una plaza para la Licenciatura de Historia fue asignada; otra más, para CID, está pendiente vía el PIFI. Seis profesores obtuvieron su definitividad.
	4. Elaborar una propuesta de la Facultad para la reforma del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente en 2002.	Se realizó con la participación de varios profesores. Se envió el documento a oficinas centrales.	Con algunos aspectos de la propuesta se instrumentó el manual del programa.	
Subprograma: Talleres y laboratorios	1. Para 2003, operar los dos talleres de restauración y encuadernación, y el de ediciones conforme a los objetivos prácticos y didácticos para los que fueron establecidos.	Se asignó un monto de equipamiento para los dos primeros por un valor de \$437 mil pesos, a través del PIFI 1.0.	Se cuenta con 91% del equipo, pero hace falta el inmueble.	Se adquirió la totalidad del equipo de reprografía por un monto de \$331,718 pesos, a través de recursos PIFI.
	2. Al término de la administración, aumentar a 20% los alumnos y profesores que incorporen la computadora en su trabajo diario.	Para este año hubo una afluencia diaria promedio de las dos salas de cómputo de 270 personas.	El promedio de usuarios diariamente fue de 330 personas (22% respecto al año anterior).	El promedio de usuarios fue de 370 diariamente (12% más respecto al año anterior).
Subprograma: Sistema bibliotecario	1. Adquirir 90% de la bibliohemerografía básica y complementaria de los programas de asignatura (licenciatura y posgrado), así como de los proyectos de investigación vigentes al término del cuatrienio.	A través del PIFI 1.0 se invirtieron vía compra \$230,000 pesos, y vía recursos propios un monto de \$4,192 pesos.	A través del PIFI 2.0 se autorizaron \$190,000 pesos para licenciatura (829 títulos) y \$308,400 pesos para posgrado (1,156 títulos).	Con recursos del PIFI 3.0 se contrató la suscripción a una base de datos para la DES de Educación y Humanidades, por un monto de \$150,000 pesos; además, se realizó la suscripción a 12 revistas especializadas.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	2. Abatir el rezago de más de 10,000 volúmenes sin procesamiento técnico y mantener un equilibrio óptimo entre las adquisiciones y su procesamiento, para diciembre de 2002.	Se procesaron 4,750 vols.	Se procesaron 10,500 vols. (50% de ellos a través de recursos PIFI y el resto con actividades institucionales).	Se procesaron 1,222 vols. Con recursos del PIFI 3.0 se contrataron servicios de catalogación y clasificación para automatizar el acervo videográfico y de multimedia por una suma de \$54.000 pesos.
	3. Contar con procedimientos perfectamente definidos de diez servicios al público y tres servicios internos, para septiembre de 2002.	Se emitió propuesta para ser incluida en el Manual de Procedimientos de la Facultad.	Se tiene ya la versión preliminar del manual.	
	4. Incrementar bianualmente en 70% los convenios de colaboración interbibliotecaria con bibliotecas y centros de documentación afines.	En operación cuatro convenios.	En operación seis convenios (50% más respecto al año anterior).	Se tienen siete convenios con bibliotecas del país (16% más respecto al año anterior).
	5. Al término del cuatrienio, contar con un inmueble que reúna las condiciones necesarias en cuanto a infraestructura, equipamiento y telecomunicaciones.		Se incluyó como propuesta prioritaria la ampliación del edificio de biblioteca en el PIFI 3.0.	Nuevamente, ahora en el PIFI 3.1, se incluyó la propuesta. Se depende de recursos externos.
Subprograma: Oferta educativa y matrícula	1. Incrementar la matrícula de las licenciaturas impartidas en la Facultad de Humanidades en 20% para finales de la administración.	Hubo un incremento respecto a 2001 de 2.2%.	En este año el incremento fue 17.8% respecto a 2001. No será posible mayor aumento por falta de espacio físico.	No se registró incremento debido a la falta de espacio físico.
	2. Contar de manera permanente con un sistema de control escolar confiable, rápido y eficiente.	Se tramitaron 21 certificados de licenciatura y 46 títulos. Trayectorias académicas 1,734.	Tramitación de 206 certificados, 26 títulos y 1,750 trayectorias académicas. A partir de este año el área de control escolar lleva el seguimiento de posgrado.	Se tramitaron 34 certificados y 30 títulos. Se generaron 1,638 trayectorias académicas.
PROGRAMA: ACADEMIAS Subprograma: Arte Dramático	1. Gestionar la definitividad de al menos 10% de la planta docente para finales de la administración.		Un profesor obtuvo su definitividad (20% del total de académicos de carrera).	

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	2. Incrementar, a partir de 2002, en 70% la asistencia y participación de los alumnos a eventos artísticos y culturales, particularmente los propios del campo teatral.	En 2001 se asistió y participó en 16 eventos del campo; en 2002, a 25 eventos (56% respecto a 2001).	Se asistió y participó en 31 eventos (93% respecto a 2001).	Se asistió y participó en nueve eventos.
	3. Apoyar anualmente la creación de las tres puestas en escena por generación estipuladas en el plan de estudios.	Dos puestas en escena: "Los Ciegos" y "Moctezuma II".	Tres puestas en escena: "Salomé", "La Casa de Bernarda Alba" y "Arena México. Los Signos del Zodiaco".	Tres puestas en escena: "Solo Goya", "El Dios Indiferente". y "Las Bacantes".
	4. Instrumentar para septiembre de 2002 una serie de apoyos y mecanismos para estimular la titulación.	Tres titulados en 2002. Se aprobaron, con base en el Reglamento de Opciones de Evaluación Profesional, nuevas posibilidades de titulación.	Dos titulados en el año. Por primera vez fue empleada la opción de obra artística en esta licenciatura.	Un titulado.
Subprograma: Ciencias de la Información Documental	1. Lograr un incremento en la matrícula de al menos 20% para 2004.	97 alumnos matriculados.	95 alumnos matriculados. El incremento no es posible debido a falta de espacio físico.	103 alumnos matriculados. Mayor incremento no será posible por falta de espacio físico.
	2. Contar con al menos tres profesores más de tiempo completo con perfil PROMEP para la licenciatura, al término de la administración.		Sólo ha sido posible contratar una plaza de medio tiempo por sustitución.	Se aprobó una nueva plaza vía PIFI 3.0; pendiente su asignación.
	3. Aumentar la bibliografía en 80% al finalizar la administración.	Con recursos del PIFI 1.0 se adquirieron 135 títulos.	Se solicitaron recursos a través del PIFI 2.0 para adquirir 159 títulos (incremento de 17% respecto a 2002).	El incremento de bibliografía fue de 107 títulos.
	4. Construir el taller de restauración, encuadernación y reprografía en 2004.		Se presentó la propuesta de construcción dentro del PIFI 3.0.	Se presentó la propuesta de construcción dentro del PIFI 3.1.
	5. Lograr que bibliotecas y archivos funcionen como laboratorios para 2003.		No ha sido posible concretar la meta; sin embargo, estos espacios son utilizados eventualmente en el desarrollo de por lo menos siete asignaturas de CID.	Algunos de nuestros espacios son utilizados eventualmente. A través de proyectos de investigación ciertos archivos son empleados para prácticas profesionales.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
Subprograma: Filosofía	1. Difundir semestralmente en el nivel medio el plan de estudios de la Licenciatura en Filosofía.	Se realizaron 15 pláticas profesiográficas en el nivel medio y se participó en dos exposiciones de orientación vocacional.	Se llevaron a cabo diez pláticas profesiográficas y se colaboró en tres exposiciones de orientación vocacional.	Se desarrollaron 11 pláticas profesiográficas y se tuvo participación en tres exposiciones de orientación vocacional.
	2. Instrumentar 100% de los programas de asignatura de la nueva currícula en la Licenciatura en Filosofía en septiembre 2004.	Se presentaron y aprobaron 45 programas, es decir, 72.5% del total.	Para este año la cifra alcanzó 59 programas, equivalente a 95.1% del total.	Quedaron cubiertos 62 programas del plan de estudios de 1999 (100% de las asignaturas).
	3. Propiciar que el número de titulados en la Licenciatura en Filosofía se incremente al menos 20% al término de esta administración.	En 2001 se titularon cinco personas; en 2002, 13 personas (160% más respecto a 2001).	Se titularon 11 personas (120% más respecto a 2001).	Se titularon 16 personas (220% más respecto a 2001).
Subprograma: Historia	1. Poner en marcha la nueva propuesta flexibilizada del plan de estudios para la generación 2003-2008.	Se integró el Comité de Innovación Curricular.	Se elaboró el diagnóstico y un documento sobre el desarrollo de competencias.	El plan de estudios fue aprobado en julio de 2004 y se puso en marcha en septiembre de ese año. El Comité de Currícula se integró con 29 profesores.
	2. Integrar, en 2002, la Comisión Permanente del Programa Profesiográfico.	Aunque la Comisión no se estructuró formalmente, se participó en 15 pláticas y dos exposiciones.	Aún sin integrarse, varios alumnos y profesores tomaron parte en 10 pláticas y tres exposiciones.	La integración no fue posible, aún así se participó en 11 pláticas y tres exposiciones.
	3. Incrementar 20% el índice de titulación en 2006.	En 2001 se titularon 13 personas; en 2002, cuatro (-30% respecto a 2001).	Se titularon 11 personas (-16% respecto a 2001).	Se titularon 21 personas (61% más respecto a 2001).
Subprograma: Letras Latinoamericanas	1. Aumentar 20% el promedio actual de titulación para 2004.	En 2001 se titularon 13 personas; en 2002 lo hicieron 16 (23% más con respecto a 2001).	Se titularon 14 personas (7% más respecto a 2001).	Se titularon 17 personas (30% más respecto a 2001).
	2. Lograr que cada año al menos tres estudiantes y un profesor realicen estudios o investigación en otras universidades.	Una alumna participó en el Verano de la Investigación Científica.	Un profesor y una alumna realizaron estancias académicas en universidades españolas.	Sin avance.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	3. Terminar en 2004 la evaluación del plan de estudios vigente.		La evaluación diagnóstica para efectos de la visita de los CIEES se llevó a cabo. Ha servido para la propuesta del currículum flexible.	Los CIEES ubicaron la licenciatura en el nivel 2. En septiembre de este año se puso en marcha el plan flexible.
<b>2. INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS</b> PROGRAMA: INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS Subprograma: Cuerpos Académicos en investigación y posgrado	1. Al término de la administración, incrementar 5% el número de profesores miembros del SNI.	19 miembros del SNI en el año; nueve de ellos adscritos a la Facultad (19.6% de profesores de tiempo completo).	25 miembros del SNI; 11 de ellos adscritos a la Facultad (24% de profesores de carrera). El incremento global respecto a 2002 es de 31%).	26 miembros del SNI; diez de ellos adscritos a la Facultad (21% de profesores de carrera y 11% respecto al total de la UAEMéx).
	2. Contar con una cátedra patrimonial por año, con el fin de apoyar el fortalecimiento del claustro.	Sin avance.	No se ha cumplido la meta; en los dos últimos años el área se ha dedicado a la instrumentación del nuevo programa de posgrado.	No se ha cumplido la meta debido a que durante el año se trabajó en la formulación de proyectos del PIFOP 2.0.
Subprograma: Formación de investigadores	1. Apoyar a dos profesores para doctorarse antes de febrero de 2003.	Se apoyó a ocho profesores; ninguno se graduó en el año.	Se continuó el apoyo a los ocho profesores; uno de ellos obtuvo el grado.	No hubo graduación.
	2. Apoyar a dos profesores para ingresar al SNI para 2004 y dos más para 2006.	Dos profesores de tiempo completo ingresaron en este año.	Dos profesores de tiempo completo ingresaron en este año.	Aunque no se registraron ingresos, un profesor ascendió a nivel 2.
Subprograma: Desarrollo de la investigación	1. Al menos 30% de los profesores de tiempo completo contará con un proyecto de investigación registrado en la Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados (CGIYEA) de la propia UAEMéx para 2006.	En 2002 se concluyeron seis proyectos; vigentes siete. (23% de los profesores de tiempo completo).	Se concluyeron tres proyectos; 20 vigentes y tres condicionados. (52% de los profesores de tiempo completo).	La cifra es de 37 proyectos registrados: 16 concluyeron, 17 están vigentes y cuatro fueron aprobados (69% de los profesores de tiempo completo participa).
	2. Publicar anualmente cinco libros de investigadores.	Se publicaron cuatro y uno quedó en prensa.	Cinco libros se publicaron y dos se enviaron a prensa.	Se editó un CD y tres obras están en prensa.
	3. Registrar anualmente el total de los proyectos de investigación que incluyan presupuesto para la adquisición de material bibliográfico.	Cuatro proyectos (57% de los vigentes) con un monto global de \$34,000 pesos.	Diez proyectos (50% de los vigentes) con un monto de \$101,500 pesos.	Tuvieron financiamiento 16 proyectos, alcanzando un monto de \$166,300 pesos.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
Subprograma: Desarrollo de los estudios avanzados	1. En 2004, contar con el Comité Tutorial, que estará integrado por profesores responsables de cada una de las tesis.		La meta se cumplió en este año, y abarca el trabajo de 23 estudiantes de posgrado.	Los Comités Tutoriales trabajaron con 29 alumnos. Varios integrantes pertenecen a otras instituciones.
	2. Aumentar 20% el índice de graduación de los egresados del posgrado para 2005.	En 2001 se graduaron siete personas; en 2002 lo hicieron seis.	En el año se graduaron seis personas. No ha sido posible el incremento, aunque se impartió un curso especial de titulación con la asistencia de cinco egresados.	Se graduaron cinco personas de la Maestría en Estudios Latinoamericanos.
	3. Diseñar un programa integrado de maestría y doctorado en humanidades para el año 2003.	Se iniciaron los trabajos de formulación del programa.	La meta se cumplió con la aprobación del programa por el H. Consejo Universitario en el mes de abril. Las actividades formales iniciaron en septiembre.	El H. Consejo Universitario aprobó en mayo la apertura de la segunda promoción, misma que inició en septiembre.
Subprograma: Vinculación de la investigación con la docencia	1. Contar con un proyecto de investigación educativa que incida en los planes de estudio de la Facultad en 2005, en estrecha relación con el programa de tutorías académicas.	Sin avance.	Se está llevando a cabo una investigación referida a la calidad de los planes de estudio que incluye la tutoría. Se registrará en breve.	En proceso.
	2. Apoyar las solicitudes de los becarios de los programas de vocación científica.	Se obtuvieron siete becas: una por la Académica Mexicana de Ciencias, tres del Programa Enlace de Investigación; una de Formación de Recursos Humanos de Grado, una del Gobierno del Estado y una de la Secretaría de Relaciones Exteriores.	Se obtuvieron 10 becas (42% más que el año anterior): seis de Enlace de Investigación, tres de Formación de Recursos Humanos de Grado, y una "Adolfo López Mateos".	Se obtuvieron 32 becas: 10 Enlace de Investigación, 17 Escolaridad, cuatro de Formación de Recursos Humanos de Grado y una "Adolfo López Mateos".
Subprograma: Vinculación de la investigación con los sectores de la sociedad	1. Desarrollar anualmente al menos un proyecto y un programa que contengan propuestas de solución a los problemas que enfrenta la	Sin avance.	Sin avance.	Un proyecto colectivo incluye catalogación del Archivo Histórico de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, lo que ayuda a la preservación de la



FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	sociedad actual, desde una perspectiva humanista.			cultura histórica.
<b>3. DIFUSIÓN CULTURAL</b> PROGRAMA: DIFUSIÓN CULTURAL Subprograma: fortaleza cultural	1. Garantizar a partir del segundo año de la gestión, el reconocimiento de los promotores artísticos.		Existen dos promotores artísticos.	Existe un promotor por cada licenciatura.
	2. Realizar 24 actividades anuales desarrolladas por los promotores.	Aunque no existía la figura, se llevaron a cabo 39 eventos, entre conferencias, presentaciones de libros, semanas culturales, exposiciones, coloquios y conciertos.	Se llevaron a cabo, aunque no desarrollados por los promotores, pero sí apoyados, 33 eventos: presentaciones de libros, conferencias, semanas culturales, conciertos, coloquios y seminarios.	Se apoyó el desarrollo de 62 eventos, tales como presentaciones de libros, conferencias, conciertos, coloquios, seminarios, etc.
Subprograma: Desarrollo cultural	1. Desarrollar al menos una semana cultural anual que incluya actividades de todos los programas académicos.	Se realizó del 30 de septiembre al 4 de octubre.	Se realizó del 22 al 26 de septiembre.	Se realizó del 27 de septiembre al 01 de octubre.
	2. Poner en marcha un evento interdisciplinario bianual denominado "Jornadas Culturales Sorjuanistas".		Se llevó a cabo en el mes de septiembre: tres conferencias magistrales, dos obras de teatro, dos presentaciones de libros, dos conciertos.	
	3. Premiar las mejores tesis de licenciatura y posgrado (un solo premio por nivel cada dos años).		No se ha realizado. Pero a través del vínculo con la Asociación Filosófica de México, se premiará una tesis de esa disciplina a nivel nacional.	No se ha realizado internamente.
	4. Generar un programa anual de difusión vocacional.	Más que un programa, se participa anualmente en la "Expo-orienta" (noviembre).	Se participó en la "Expo-orienta" en el mes de diciembre.	Se participó en la "Expo-orienta" en el mes de noviembre.
	5. Elaborar un calendario cultural semestral.	No es posible elaborar un calendario preciso, debido a la heterogeneidad de eventos.	No es posible elaborar un calendario preciso, debido a la heterogeneidad de eventos.	No es posible elaborar un calendario preciso, debido a la heterogeneidad de eventos.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	6. En 2003 contar con un documento que defina el perfil y actividades de los creadores artísticos universitarios.		La propuesta ya fue elaborada. Se está afinando para someterla a análisis y aprobación.	Se envió a oficinas centrales; aún no hay respuesta.
Subprograma: Fomento a la lectura	1. Lograr que los alumnos lean por placer o interés personal en promedio cinco libros anualmente.	Se realizó un sondeo para definir el número de libros.	El promedio de lectura, aunque a veces es obligada, es de cuatro libros.	El promedio de lectura, aunque a veces es obligada, es de cuatro libros.
	2. Organizar durante el cuarto mes del año una serie de eventos relativos a lo que se ha denominado "Abril, mes de la lectura".	Se realizó.	Se realizó.	Se realizó.
Subprograma: Publicaciones	1. Durante el periodo de la administración, someter a dictaminación de expertos todos los manuscritos presentados para su publicación, tanto en forma de libros como de cuadernos de trabajo.	En dictaminación cinco textos.	En dictaminación tres textos.	En dictaminación nueve textos.
	2. Publicar al año por lo menos cuatro libros o cuadernos de trabajo, propiciando la coedición.	Se publicaron seis libros, uno de ellos en coedición.	Se publicaron seis libros, dos de ellos en coedición. Dos más están en prensa.	Se editó una obra en CD y tres están en prensa.
	3. Haber incluido <i>Contribuciones desde Coatepec</i> en 2005 en alguno de los índices de revistas relacionados con los temas que enfrenta.		En proceso.	Aparte del registro ISSN, la revista está incluida en tres índices: LATINDEX, REDALYC y CLASE.
	4. Reestructurar <i>Tlamatini</i> en 2002, aumentando su cobertura informativa y el número de sus secciones.	Aunque sin reestructurar, aparecieron tres números.	Se reestructuró la publicación con nuevas secciones. Apareció el primer número de la nueva época. Está listo el segundo número.	Se tienen listos los números tres y cuatro.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	5. Impulsar, a partir de 2003, la creación de los anuarios contemplados en el reglamento (u otras iniciativas similares), los cuales tienen por objetivo dar a conocer los trabajos cortos elaborados por los profesores y estudiantes de cada programa académico impartido en la Facultad.		Se aprobó la creación del primer anuario: <i>Papeles de Filosofía (Pensamiento)</i> .	En prensa.
	6. Cooperar en el proceso de reglamentación de la política y la práctica editoriales del Consejo General Editorial de la UAEMéx, en los tiempos y condiciones requeridos.	Dos profesores de la Facultad cooperan en dicho proceso.	Dos profesores de la Facultad cooperan en dicho proceso.	Continúan dos profesores de la Facultad cooperando en dicho proceso. A finales del año el H. Consejo Univeristario aprobó el Reglamento Editorial de la UAEMéx.
PROGRAMA: IDENTIDAD UNIVERSITARIA Subprograma: Identidad universitaria	1. Elaboración de un libro o folleto con la historia de la Facultad.		En proceso.	En proceso.
	2. Conformación de cuatro anuarios de las generaciones que egresarán en el periodo 2002-2006.	Sin avance.	En proceso.	En proceso.
	3. Participación anual en los talleres de inducción a la universidad de los alumnos de primer ingreso a partir de agosto de 2002.	Se realizó en agosto de 2002 con una asistencia de 187 alumnos.	Se realizó en agosto de 2003 con una asistencia de 199 alumnos.	Se realizó en agosto de 2004 con una asistencia de 110 alumnos.
PROGRAMA: DIFUSIÓN UNIVERSITARIA Subprograma: Comunicación humanística	1. A partir de 2004, hacer accesible a nuestra comunidad, en primer término, y a cualquier persona interesada en la actividad que desarrollamos, toda la información que genera la Facultad de Humanidades a través de Internet.		Está en construcción la página Web de la Facultad.	La información se integró a la página Web de la DES.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
<b>4. EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIAS</b> PROGRAMA: EXTENSIÓN  Subprograma: Servicios estudiantiles	1. Impartir anualmente un curso introductorio al servicio social universitario.	Se realizó el 4 de mayo.	Se realizó el 26 de abril.	Se realizó el 30 de noviembre.
	2. Gestionar, anualmente, un incremento de 5% en el número de becas estudiantiles.	Se otorgaron 296 becas: 115 Escolaridad, 60 Económicas, 121 PRONABES.	Se otorgaron 295 becas: 100 Escolaridad, 60 Económicas, 135 PRONABES. Aunque se ha realizado la gestión en becas dadas por la institución, no ha sido posible incrementarlas. En tanto, las PRONABES registran un aumento de 11.5% respecto al año anterior.	Se otorgaron 263 becas en promedio: 75 escolaridad, 59 económicas y 129 PRONABES.
	3. Aumentar 20% el índice actual de prácticas profesionales al término de la administración.	En 2001, diez alumnos participaron. En 2002, desarrollaron la actividad siete estudiantes.	En 2003 se incorporaron nueve alumnos. No ha sido posible el aumento esperado.	Para 2004 la cifra es de 17 alumnos (70% más con respecto a 2001).
	4. Conformar un Comité Interno de Protección Civil, para el segundo semestre de 2002.	Se constituyó el 18 de febrero de 2002 con la aprobación del H. Consejo de Gobierno.	Varios alumnos tomaron parte de cinco cursos: prevención de incendios, búsqueda y rescate, básico de protección civil, primeros auxilios y formación de capacitadores.	El Comité Interno participó en un curso, dos colectas, un simulacro de evacuación por sismo; así también, apoyando actividades de vacunación hacia la comunidad de la Facultad.
	5. Elaborar un anteproyecto de reglamento de protección civil, seguridad institucional y sustentabilidad en 2003.		No se elaboró el reglamento, pero sí un diagnóstico de los lugares de riesgo en la Facultad.	Se continuó el trabajo de diagnóstico y vigilancia de los lugares de riesgo.
PROGRAMA: DEPORTES Subprograma: Deportes	1. Desarrollar anualmente torneos de básquetbol, fútbol y voleibol, entre todos los miembros de la comunidad.	Se desarrollaron tres torneos "relámpago" y uno interno. 35° lugar en los Juegos Selectivos Universitarios.	Se desarrollaron dos torneos "relámpago" y uno interno. 37° lugar en los Juegos Selectivos Universitarios.	Se desarrollaron dos torneos "relámpago" y uno interno. 36° lugar en los Juegos Selectivos Universitarios.
	2. Realizar una conferencia semestral relativa al aspecto deportivo.	No se llevó a efecto.	Se realizó un sondeo para su posible realización, pero hubo poco interés.	La plática realizada versó sobre el reglamento de básquetbol.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	3. Contar cada semestre con un calendario de actividades deportivas.	Meta cumplida.	Meta cumplida.	Meta cumplida.
PROGRAMA: VINCULACIÓN Subprograma: Desarrollo de la vinculación e internacionalización	1. Realizar la firma de por lo menos cinco convenios con IES nacionales y extranjeras durante la administración.	Cinco nuevos convenios: Tres de préstamo interbibliotecario, uno de coedición; uno para constituir, junto con 13 IES, la Red de Escuelas y Facultades de Filosofía, Letras y Humanidades. Vigentes cuatro convenios interbibliotecarios.	Los convenios del año anterior continuaron su vigencia. Dos nuevos convenios de coedición se concretaron. Se envió a la Universidad de Tamkang, Taiwán, la nueva propuesta de convenio, el cual ya se firmó.	Los convenios del año anterior continuaron su vigencia. Dos nuevos convenios se concretaron: uno de coedición y uno de préstamo interbibliotecario. Se tomó parte del convenio institucional con la Universidad de Craiova, Rumania.
	2. Realizar dos eventos de carácter internacional en el área de humanidades, producto de la vinculación con instituciones nacionales e internacionales (septiembre de 2003 y octubre de 2005).	En noviembre se realizó el "Segundo Congreso Internacional de Pensamiento Latinoamericano" en Pasto, Colombia, con la intervención de la Red Continental de Pensamiento Latinoamericano, cuya presidencia está en la Facultad.	En septiembre tuvo lugar el "II Seminario Internacional de Filosofía Política. Giambattista Vico y el mundo moderno", en la cd. de México. El evento fue patrocinado por la UAM, el Instituto Italiano de Cultura y la UAEMéx. En noviembre se desarrolló el "Tercer Congreso Internacional de Pensamiento Latinoamericano" en Guadalajara, Jal.	En noviembre se celebró el "Cuarto Congreso Internacional de Pensamiento Latinoamericano" en Pasto, Colombia.
	3. Suscribir anualmente dos convenios de movilidad docente o estudiantil.	No hubo convenios, pero tres estudiantes estuvieron en universidades españolas y recibimos tres estudiantes de la U. de Tamkang, Taiwán.	No se suscribió convenio; no obstante dos alumnos participaron en universidades españolas y recibimos tres estudiantes de la U. de Tamkang, Taiwán.	Desprendido del convenio Interinstitucional con la Universidad Lumiere Lyon 2, Francia, un alumno realizó estancia académica en nuestra Facultad. Así también, un alumno de la U. Jaume I, España, fue recibido para otra estancia.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004	
	4. Establecer al menos cuatro convenios con los sectores público y privado, con la finalidad de abrir el campo laboral de nuestros egresados a lo largo de la administración.	Sin avance.	Se firmó un convenio con la empresa Definitexto.	Sin avance.	
PROGRAMA: MECANISMOS DE VINCULACIÓN Subprograma: Educación continua	1. Lograr que 80% de los estudiantes tengan la oportunidad de cursar un idioma extranjero y computación en la Facultad.	Inglés 5% de estudiantes; Francés 7% de estudiantes; Computación 8.7% de estudiantes.	Inglés 8.9% de estudiantes; Francés 16.3% de estudiantes; Computación 13.8% de estudiantes. La meta es imposible cumplir debido a que sólo dos carreras llevan estas asignaturas.	Inglés 1.6% de estudiantes; Francés 6.71%, computación 9.16%. Con los planes flexibles, a través del Programa Institucional de Enseñanza del Inglés, el porcentaje se incrementará paulatinamente.	
	2. Ofrecer por lo menos un curso cocurricular durante cada periodo semestral para cada uno de los planes de estudio de las cinco licenciaturas y el posgrado.	Arte Dramático un curso; CID dos cursos; Filosofía tres cursos; Historia dos cursos; Letras cuatro cursos.	Arte Dramático un curso; CID dos cursos; Posgrado un curso.	Arte Dramático un curso; CID dos cursos; Posgrado un curso.	Arte Dramático cinco cursos; CID un curso; Filosofía cuatro cursos; Historia tres cursos; Letras dos cursos.
	3. Ofrecer por lo menos un evento anual (conferencia, seminario, coloquio o encuentro) para cada plan de estudios.	Arte Dramático dos eventos; Filosofía 10; Historia seis; Letras ocho.	Arte Dramático un evento; CID uno; Filosofía ocho; Historia nueve; Letras ocho; Posgrado uno.	Arte Dramático un evento; CID 11; Filosofía 22; Historia 12; Letras 15; Posgrado uno.	Arte Dramático un evento; CID 11; Filosofía 22; Historia 12; Letras 15; Posgrado uno.
	4. Ofrecer de dos a tres cursos o conferencias semestrales relacionados con la superación personal y formación integral del ser humano.	Sin avance.	Sin avance.	Se dictaron, a través del Centro Juvenil Universitario, dos conferencias (mayo y octubre).	
	5. Ofrecer un curso semestral relacionado con la tarea docente para profesores.	Sin avance.	Sin avance.	Se ofrecieron tres cursos con la asistencia global de 106 profesores.	
	6. Ofrecer tres cursos intersemestrales de disciplinas distintas a las nuestras y de artes para complementar la formación sistémica de nuestra comunidad.	Tres cursos.	Un curso.	Cinco cursos (generalmente de computación e idiomas).	

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
Subprograma: Vinculación con egresados	1. Establecer redes de comunicación entre el organismo y las sociedades de egresados a lo largo de los cuatro años de la administración.	Sólo se tiene con la Asociación de Bibliotecarios y Archivistas del Estado de México (ABADEM).		
	2. Participar en la operación de la Fundación UAEMéx, A.C.	Se envió la información relativa a la Facultad.	Se constituyó la Fundación con la participación de dos egresadas de la Facultad: Margarita García Luna y Bertha Abraham.	Se realizó una plática por parte de la Fundación. Trece personas aportan recursos a la Fundación vía nómina.
<b>5. PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN</b> PROGRAMA: PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN Subprograma: Sistema de planeación	1. Tener conformado un sistema de planeación interno que orientará las acciones de la presente administración para el primer semestre de 2002.	Se integró el Plan de Desarrollo de la Facultad 2002-2006.		
	2. Operar un sistema integral de información, a partir del segundo semestre de 2002.	Sin avance.	Se ha integrado la información al SIPIFI y al POA.	Se ha integrado la información al SIPIFI, al POA y a la estadística 911.
	3. Contar, en 2003, con un inventario que facilite la localización expedita de la documentación resguardada en archivo.	En proceso.	Más que inventario, se han organizado los expedientes por áreas y series.	Se continúa con la organización de los expedientes.
Subprograma: Seguimiento y evaluación	1. Contar con un sistema de seguimiento y evaluación del desempeño durante toda la administración.	Se realizaron dos evaluaciones para verificar el avance del Plan de Desarrollo de la Facultad.	Se realizaron dos evaluaciones más.	Se realizó una evaluación.
	2. Establecer los indicadores del desempeño para el segundo semestre de 2002.	En proceso.	La presente matriz es resultado del seguimiento del desempeño.	La presente matriz es resultado del seguimiento del desempeño.
	3. Cumplir con las evaluaciones del PDFH en tiempo y forma, sometiendo sus resultados a una Comisión de Glosa de los Consejos Académico y de Gobierno.	Se recopiló información y se dio seguimiento a las actividades.	Se efectuó la Primera Evaluación del PDFH y se sometió a la glosa oficial, cuyo dictamen fue favorable.	Se efectuó la Segunda Evaluación del PDFH y se sometió a la glosa oficial. El dictamen fue favorable.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	4. Realizar cada seis meses una autoevaluación del desempeño en cada una de las dependencias administrativas de la Facultad.	Se efectuaron en junio y diciembre.	Tuvieron lugar en junio y diciembre; esta última para conformar la Segunda Evaluación del PDFH.	Se realizó una en el mes de diciembre para conformar la Tercera Evaluación del PDFH.
<b>6. LEGISLACIÓN</b> PROGRAMA: LEGISLACIÓN Subprograma: Reforma legislativa	1. Contar con un documento que integre las observaciones y consideraciones del organismo académico en torno a la reforma legislativa institucional, en 2003.		El documento se formuló y se envió a oficinas centrales, con base en la consulta a la comunidad efectuada del 6 al 20 de junio.	Un nuevo pronunciamiento de la Facultad se formuló a partir de la sesión del H. Consejo de Gobierno del día 5 de mayo.
	2. Renovar el Reglamento de la Facultad, así como el conjunto de reglamentos derivados, un año después de la publicación de la nueva reglamentación institucional.		No se ha llevado a cabo debido a que la reforma no ha sido concluida.	No se ha llevado a cabo debido a que la reforma no ha sido concluida.
PROGRAMA: ÓRGANOS COLEGIADOS Subprograma: Órganos colegiados	1. Evaluar y, en su caso, reorganizar el funcionamiento de las academias de licenciatura, en 2003.	Se sustituyeron los Coordinadores de Arte Dramático, Historia y Letras Latinoamericanas.	Cada academia tiene un funcionamiento particular: En Arte Dramático, CID y Filosofía los acuerdos se toman en asamblea general. Lo mismo ocurre con Historia y Letras, aunque aquí opera la organización por áreas. Se sustituyeron los Coordinadores de CID y Filosofía.	Se sustituyeron los Coordinadores de Arte Dramático/Artes Teatrales, Historia y Letras Latinoamericanas.
	2. Al término de la administración, incrementar a 80% la asistencia de los representantes ante los Consejos Académico y de Gobierno.	Se procura que las convocatorias a reuniones lleguen a todos los consejeros.	Se ha elevado en 70% el número de consejeros asistentes.	Se ha elevado en 80% el número de consejeros asistentes.



FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
<b>7.</b> <b>ADMINISTRACIÓN</b> PROGRAMA: ADMINISTRACIÓN Subprograma: Recursos humanos	1. Incrementar el porcentaje semestral de beneficiados con la cláusula 88 del Contrato Colectivo de Trabajo, que actualmente asciende a 9% de la planta docente.	En el año, 44 profesores se hicieron acreedores al estímulo (24.7% del total de miembros del personal académico).	En el semestre septiembre 2002-febrero 2003, recibieron estímulo 43 personas (24% del total de profesores). En el semestre marzo-agosto de 2003 lo alcanzaron 32 profesores (18%).	En el semestre septiembre 2003-febrero 2004 recibieron estímulo 45 personas (22% del total de profesores). En el semestre marzo-agosto 2004 lo alcanzaron 71 profesores (34%).
	2. Tramitar en tiempo y forma las prestaciones derivadas del ejercicio de la práctica docente: cláusula 88, comisiones, apoyo para asistencia a eventos académicos, etcétera.	Se cumplió con los tiempos y canales de gestión establecidos .	Se cumplió con los tiempos y canales de gestión establecidos.	Se cumplió con los tiempos y canales de gestión establecidos.
	3. Capacitar 10% del personal administrativo de la Facultad en cada ciclo escolar, con el fin de mejorar la atención a maestros, estudiantes y público en general.	Siete personas recibieron instrucción (22.6% del total de trabajadores).	Se capacitaron en diversos campos seis personas (20.7% del total de trabajadores administrativos).	En diversos campos se capacitaron nueve personas (31% del total de trabajadores).
	4. Elaborar, para finales de 2002, un banco de datos del personal administrativo con el fin de mantener actualizados los expedientes.	En proceso.	Se cumplió la meta, teniendo los expedientes actualizados.	Los expedientes están actualizados, que abarcan 29 trabajadores.
Subprograma: Servicios generales	1. Realizar las gestiones necesarias durante los cuatro años de la administración ante las instancias correspondientes, a fin de ampliar la Biblioteca Ignacio Manuel Altamirano, el taller de restauración y encuadernación y el espacio escénico de la Licenciatura en Arte Dramático.	Se realizó la gestión de construcción del teatro. Por falta de recursos las otras obras están pendientes.	Se aprobó el proyecto arquitectónico del teatro.	Sólo fue posible construir el espacio de camerinos de la Licenciatura en Arte Dramático/Artes Teatrales. Lo demás depende de lo que se otorgue vía el PIFI 3.1 en adelante.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	2. Instaurar un programa permanente de mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones eléctricas, hidráulicas y sanitarias de la Facultad de Humanidades.	Al tener el diagnóstico, se instauró el programa.	El mantenimiento se realizó sistemáticamente.	El mantenimiento se realizó sistemáticamente.
	3. Mejorar los servicios administrativos, mediante la atención oportuna de las necesidades de la institución.	Las necesidades se atendieron en tiempo y forma.	Se cumple la atención de necesidades mediante los servicios administrativos.	Se participó en la construcción del Sistema de Gestión de la Calidad de la UAEMéx. Se certificaron 34 procesos bajo la norma ISO 9001:2000.
Subprograma: Recursos materiales	1. Contar con materiales, equipo y mobiliario moderno para cubrir las necesidades de la Facultad.	Aunque a través del PIFI y PROMEP ha llegado una buena cantidad de material, éste es insuficiente para un creciente número de usuarios.	Los recursos del PIFI y PROMEP aumentaron, aunque también la demanda de usuarios.	No obstante la asignación de recursos vía PIFI y PROMEP, éstos no son suficientes por la demanda creciente de usuarios.
	2. Establecer un programa de revisión continua de los bienes muebles existentes en la Facultad.	El programa se estableció, y se envió a reparación el material que así lo requirió.	El programa operó sistemáticamente.	El programa operó sistemáticamente.
	3. Actualizar el inventario de mobiliario y equipo de la Facultad, y a la par, renovar el registro de los resguardos de bienes patrimoniales, de tal manera que se asigne un responsable por cada bien mueble existente, para finales de 2003.	En proceso.	Se concluyó la actualización del inventario y se realizaron las asignaciones correspondientes.	La actualización del inventario se hace sistemáticamente.
	4. Reducir 20% el tiempo para los trámites de requisiciones.	La reducción no depende de la Facultad, sino de los canales automatizados y personales de gestión.	Aunque se le dio curso a todos los trámites, el tiempo de respuesta a la gestión no depende de la Facultad.	Aunque se le dio curso a todos los trámites, el tiempo de respuesta a la gestión no depende de la Facultad.
Subprograma: Financiamiento.	1. Consolidar, para finales de 2003, el proyecto de ingresos propios de la Facultad.	Sin avance.	No se construyó el proyecto, aunque sí hubo una conferencia sobre el tema.	Sin avance.

FUNCIONES	METAS	2002	2003	2004
	2. Llevar a cabo dos acciones anuales tendientes a orientar al óptimo aprovechamiento de los recursos.		Se distribuyó el presupuesto de gasto corriente por área de ejercicio, vigilando su utilización.	Se distribuyó el presupuesto de gasto corriente por área de ejercicio, vigilando su utilización.
Subprograma: Adecuación de la estructura orgánica	1. Diseñar los manuales de organización y de procedimientos de la Facultad a más tardar en 2003.	Se realizaron varias reuniones para elaborar el manual de organización y procedimientos.	Se tiene ya una versión preliminar del manual administrativo (organización).	Se tiene una versión revisada del manual de organización.