

Universidad Autónoma del Estado de México



Facultad de Arquitectura y Diseño

TERCER INFORME DE ANUAL DE ACTIVIDADES 2011 - 2012



M. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés
Director

Toluca, México, noviembre 2012

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Dr. en C. Eduardo Gasca Pliego
Rector

M.A.S.S. Felipe González Solano
Secretario de Docencia

Dr. Sergio Franco Maass
Secretario de Investigación y Estudios Avanzados

Dr. en C. Pol. Manuel Hernández Luna
Secretario de Rectoría

M.A.E. Georgina María Arredondo Ayala
Secretaria de Difusión Cultural

M. en A. Ed. Yolanda E. Ballesteros Senties
Secretaria de Extensión y Vinculación

Dr. en C. Jaime Nicolás Jaramillo Paniagua
Secretario de Administración

Dr. en Ing. Roberto Franco Plata
Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

Dr. en D. Hiram Raúl Piña Libien
Abogado General

Lic. Juan Portilla Estrada
Director General de Comunicación Universitaria

C.P Ignacio Gutiérrez Padilla
Contralor Universitario

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

M. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés
Director

M. en Val. Xavier Gaytán Zepeda
Subdirectora Académica

M. en Ing. Jaime Zuazo Figueroa
Subdirector Administrativo

Dr. en C.S. Jesús E. de Hoyos Martínez
Coordinador de Investigación y Posgrado

L.D.G. Antonio González García
Coordinador de Difusión Cultural

Arq. Felipe Conzuelo Caballero
Coordinador de Extensión y Vinculación

Mtra. en Di. Manuela Susana Chávez García Rendón
Coordinadora de Planeación y Desarrollo

L.L.I. Sandra Vera Martínez
Coordinadora del Programa de Tutoría

Dr. en Di. Martha Beatriz Cruz Medina
Jefa de la Licenciatura en Arquitectura

M. en D.P.M Flor de María Gómez Ordoñez
Jefa de la Licenciatura en Diseño Gráfico

M. en D.E. Elizabeth Ramírez Pérez
Jefa de la Licenciatura en Diseño Industrial

M. en Val. Verónica Zendejas Santín
Jefa de la Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana

Arq. Juan Miguel Reyes Viurquez
Jefe del Departamento de Control Escolar

Arq. Beatriz Angélica Vera Noguez
Jefa del Departamento de Evaluación de Estudios Profesionales

Presentación

Funciones Universitarias

- Docencia de Calidad y Pertinencia Social
- Investigación Humanística, Científica y Tecnológica
- Difusión de la Cultura para una Sociedad Humanista
- Extensión y Vinculación para Responder a la Sociedad
- Administración Ágil y Transparente
- Gobierno Sensible, Deporte y Cultura Física
- Modernización y Observancia del Marco Jurídico Universitario
- Comunicación con Valores
- Contraloría Promotora de una Mejor Gestión

Mensaje

Indicadores estratégicos

Anexo estadístico

PRESENTACIÓN

En cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 115, fracción VII del Estatuto Universitario y en el artículo 10, fracciones VI del Reglamento de Planeación, Seguimiento y Evaluación para el Desarrollo Institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), me presento ante los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, el Rector, las autoridades universitarias y la comunidad de este organismo académico, para rendir el tercer informe anual de actividades correspondiente al periodo del 01 de diciembre de 2011 al 30 de noviembre de 2012.

En este informe se exponen los avances y logros alcanzados tras el tercer año de gestión de la administración 2009-2013 de la Facultad de Arquitectura y Diseño, respecto a las metas planteadas en el Plan de Desarrollo, por lo que hago entrega del documento referido y la evidencia que lo sustenta a la Comisión Especial de Estudio y Evaluación del Informe designada por el H. Consejo de Gobierno, para que proceda a su análisis, evaluación y dictamen.

Sólo basta agradecer a la comunidad de la Facultad de Arquitectura y Diseño la confianza y apoyo que se otorgó en este tercer año de labores.

PATRIA, CIENCIA Y TRABAJO

Mtro. en Arq. Jorge Eduardo Valdés Garcés
DIRECTOR

FUNCION

**DOCENCIA DE CALIDAD Y
PERTINENCIA SOCIAL**

COBERTURA EDUCATIVA DE LICENCIATURA Y EDUCACIÓN CONTINUA

La Facultad de Arquitectura y Diseño de la UAEM, oferta cuatro Programas Educativos de Licenciaturas (PEL), la matrícula total en el periodo que se informa es de 1562 distribuidos de la siguiente manera: Licenciatura en Arquitectura (LARQ) 580, Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (LAPOU) 232 Licenciatura en Diseño Gráfico (LDG) 368 y Licenciatura en Diseño Industrial (LDI) 382 con una distribución por género: 869 hombres y 693 mujeres.

(Anexo1)

Los cuatro Programas Educativos (PE) cuentan con el nivel 1 de consolidación de los Comités Institucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES). Los encargados de acreditar los programas de Arquitectura y Administración y Promoción de la Obra Urbana son los Comités de Arquitectura y Diseño ANPADEH (Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable); así mismo el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño, A.C. (COMAPROD) es el encargado de acreditar a las licenciaturas de diseño gráfico y diseño industrial lo que hace que en este momento las cuatro licenciaturas estén acreditadas por las instancias antes mencionadas.

Es importante mencionar que se están iniciando los trabajos para la reacreditación de las licenciaturas de Arquitectura y APOU, que se realizarán el próximo año. En este sentido, el área de comité curricular, en este periodo de informe cuenta con el diagnóstico de las 4 licenciaturas concluidas al 100%, incluido una versión ejecutiva y una nota síntesis a la consideración de la Dirección de Estudios Profesionales, todo este desarrollo del diagnóstico permite tener una base estadística ordenada y de carácter integral, con el objetivo de tener una actualización, modificación o reestructuración de los PE, así mismo de apoyar de manera pertinente a las actividades requeridas para los programas de reacreditación.

Con el fin de lograr una formación integral y de calidad, se trabaja en conjunto con comités de acreditación y comités curriculares, para el análisis y presentación de información necesaria para proporcionar elementos de reestructuración de los programas académicos.

En el proceso de selección de alumnos de nuevo ingreso a nivel licenciatura del periodo 2012 se recibieron 1951 solicitudes de aspirantes al primer año, de los cuales 1879 presentaron el Examen de Ingreso Nacional (EXANI II); logrando su aceptación 394, los alumnos que completaron la inscripción son 369, la distribución por genero es de 188 mujeres y 181 hombres, esto se traduce en el 19.63% del índice de aceptación real; con índice de aceptación potencial del 18.91%

(Anexo 2)

Como cada año, se realizó el examen de habilidades de las Licenciaturas de Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, la participación que se tuvo fue de los alumnos aspirantes al ingreso y los docentes que apoyaron con organización logística, aplicación de examen y calificación de éste.

De acuerdo a las Unidades de Aprendizaje (UA) basadas en competencias, los cuatro PE se integran de la siguiente manera: **ARQ** 89 UA, **APOU** 81 UA, **DG** 78 UA, **DI** 97 UA, lo que nos da como resultado un total de 345 UA en las cuatro licenciaturas.

(Anexo 3)

El Programa de Seguimiento de Egresados (SISE), tiene hasta el periodo que se informa el registro de egresados de la generación 2006-2011 de la siguiente manera: LARQ el 41%, LDG 59%, LDI 39% y el 54% de LAPOU; la generación que salió en julio de 2012 tiene un registro de LARQ el 7%, LDG 44%, LDI 38% y el 0% de LAPOU; en este momento de informe, el SISE tiene un registro de 1845 distribuido de la siguiente manera: 848 LARQ, 133 LAPOU, 527 LDG, 337 LDI; aparte de este Programa que mantiene contacto con los alumnos para vincularlos a mercado laboral, se tiene implementada una base de datos, la cual es una herramienta en línea que busca establecer un vínculo eficiente entre el empleador y el futuro empleado egresado de Facultad.

En relación a los indicadores de aprovechamiento, 208 alumnos concluyeron los estudios de licenciatura, los cuales están distribuidos de la

siguiente forma: ARQ 85, APOU 13, DG 67, y DI 43 con una eficiencia terminal global del 82.4% y una eficiencia terminal por cohorte de 58%

En el periodo que se informa se titularon 133 alumnos; distribuidos de la siguiente manera: ARQ 71, APOU 9, DG 21, DI 32; lo que representa tener un índice de titulación global del 63.9% y por cohorte el 17.3%, se tiene implementado estrategias para aumentar el índice de los indicadores de titulación; los cuales han consistido en pláticas sobre el proceso de titulación y las opciones de evaluación profesional dirigidas a las cuatro licenciaturas que se ofertan en este Organismo Académico (OA).

(Anexo 4)

Con el Apoyo de la Secretaría de Docencia y de la Dirección de Control Escolar de la UAEM, conjuntamente con el Departamento de Control Escolar de la Facultad, se agilizó la emisión de certificados de licenciatura para aquellos alumnos que cumplían con las condiciones académicas para realizar su evaluación profesional, lo que benefició a 70 egresados de las 4 licenciaturas, quienes pudieron tramitar el certificado parcial de manera inmediata al concluir su último periodo de estudios para proseguir con los trámites necesarios para la titulación.

Es importante mencionar que en este periodo los alumnos: Marichalar Ramón Gloria Berenice, María Trinidad Contreras González, Relder Leguz Gutiérrez Ruiz, Tzitzijani del Carmen Silva Rodríguez, Ángel Leonardo Mondragón González, obtuvieron el título de licenciatura antes del promedio de 5 años de estudios, gracias a los beneficios que otorga el plan Flexible que ofertan los PE; con respecto al año pasado, la estadística de los alumnos que terminan los créditos del PE antes de los años promedio, han subido, lo que muestra los beneficios del plan vigente.

Se sigue efectuando el curso para alumnos que en este momento ya son egresados y que se encuentran excediendo el tiempo reglamentario o están próximos a cumplirlo, con una buena aceptación de los interesados, con el objetivo

que en un tiempo corto obtengan el título de licenciatura, los resultados han sido benéficos para ambas partes, lo que ha permitido que en este periodo de informe se titularan 25 alumnos.

Así mismo, el apoyo, por parte del centro de impresiones de la facultad, sigue vigente para integrar documento final impreso y digital en formato PDF con índice interactivo del trabajo de evaluación profesional. Sigue en operación el procedimiento de gestión de recursos financieros para la realización de exámenes de evaluación profesional, ampliando el número de fechas para los mencionados exámenes, durante el mes de diciembre, mes en el que anteriormente no se programaban exámenes.

En el periodo que se informa, el programa Institucional de Tutoría Académica (Pro Insta), cuenta con 152 tutores participando en el programa de tutoría, recibiendo este apoyo académico la matrícula total del organismo académico, llegando a oscilar de 10 alumnos por tutor, la participación en el programa Pro Insta es de 114 tutores de asignatura; le siguen 30 Profesores de Tiempo Completo (PTC), 7 profesores de medio tiempo (PTM) y un técnico académico.

En el mes de febrero se realizó una reunión a los alumnos de décimo semestre por parte Tutoría y Servicio Social, con el objetivo de dar seguimiento de las unidades de aprendizaje, detección de problemas de créditos y alumnos que tienen pendiente el certificado de servicio social, con la finalidad de agilizar los trámites que solicita el área de titulación para realizar el examen de titulación, con el mismo objetivo, periódicamente se realizan reuniones con los diferentes grados de avance para verificar el estatus académico de los alumnos y prever problemas al termino de los periodos.

Es pertinente mencionar que en esta área se cuenta desde el periodo pasado con una practicante de Psicología que apoya a los alumnos que así lo requieran, lo que ha permitido dar un mejor servicio a los estudiantes que tiene conflictos personales.

La Facultad, como cada año, participó en la Vigésima tercera edición de Exporienta, que se realizó del 22 al 26 de octubre, cumpliendo con el objetivo de brindar información a los alumnos que están interesados en los PE que oferta nuestro OA, con platicas a los alumnos interesados sobre los programas y los objetivos que tiene cada uno de los planes de estudio, perfil del egresado y las opciones del mercado laboral, este año se informo a 6500 alumnos, así mismo se les entrego dípticos de las licenciaturas que oferta esta facultad.

Con la finalidad de optimizar la calidad educativa y profesional en el área disciplinaria, en este periodo los docentes de esta Facultad participaron en 27 cursos de los cuales destacan: Marco Legal de Perito Responsable de Obra, Planeación Estratégica para Ciudades, Liderazgo para la Administración Urbana, Curso Profesional Decoración de Interiores, Solid Works avanzado, Indesign, Diseño web , 3d max , Diseño de Recursos Didácticos Digitales con Prezi, Elaboración de Guías Pedagógicas, Elaboración de Guía de Evaluación, con énfasis de rubricas, Curso de OPUS, Elaboración de Materia Didáctico para el Desarrollo y Presentación Bidimensional y Tridimensional de Propuesta de Diseño, El Arte de Vivir con Arte, Acuarela, Fusión de Agua y Color 2, Diseño de Joyería, Preparación para el Toefl, Curso Taller de Diseño “BNKR para Arquitectos”, PROED en línea, Curso Maya,. Redacción y Corrección de Estilo, Tinta China, Acuarela Creativa, Normas Editoriales y criterios de evaluación para Revistas Científicas o Académicas.

(Anexo 6)

El compromiso fundamental de la FAD es mejorar la formación, capacitación y actualización disciplinaria de alumnos y docentes con responsabilidad social, ética y con valores, vinculando a la comunidad para participar en Eventos Académicos, en este 3er. periodo de actividades, se participó en eventos locales y en varias partes de la República Mexicana, cabe mencionar que los alumnos participan con ponencias y que en ocasiones han obtenido premios, lo que es una satisfacción para este OA y que llena de motivación a la comunidad estudiantil. Los

eventos académicos a los que se han asistido son:

Arquitectura: ASINEA 87 con sede en Aguascalientes con el tema “Diseño Arquitectónico de Ámbitos Antrópicos; Arquitectura emergente”, en las mesas de trabajo se tuvo la participación de 13 alumnos de la FAD, en marzo 3 alumnos del décimo semestre asistieron al Congreso Internacional de arquitectura y Diseño (*ARQUINE*), en la Ciudad de México, el mes de marzo, en este mismo mes se participó en ENEA XXIII 2012 en la Universidad Autónoma de la Cd. de Juárez, contando con la asistencia de tres alumnos, de los cuales la alumna Ariadna Yolanda Chavarría Millán obtuvo el segundo lugar Individual del Evento y el Alumno Osvaldo Villaverde Rubio obtuvo una la mención en trabajo de equipo; cabe mencionar que previo a la asistencia del evento, docentes de esta Facultad, llevan a cabo una capacitación a los alumnos que participan; Concurso UIC, que contó con la participación de 7 alumnos, Foro Mundial de Universitarios de Arquitectura 2012, en la Ciudad de Cancún, Quintana Roo, México, la participación que se tuvo fue de 200 alumnos y 3 docentes, TOUR Irreverente en la Cd. de Guanajuato, Congreso Latinoamericano de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria (AADAIH) la sede fue Argentina, la alumna Jimena Fuentes Bermúdez participó como representante de México. Cabe mencionar que todos los alumnos que asisten a eventos académicos, participan con ponencia que en muchos casos es asesorada por docentes de la licenciatura.

Concurso Interescolar de Puentes de Madera del Valle de Toluca en el cual la Facultad de Arquitectura y Diseño participó con 13 alumnos, evento organizado por la Facultad de Ingeniería de la UAEM, en el mes de octubre participaron en el 3er. Concurso Nacional de Puentes de Madera en la Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, en este mismo mes, alumnos del tercer semestre Maritza Cruz Contreras, Mariana Merari Hernández y Javier Hernández de Jesús, participaron en el Concurso Futuro Urbano I'm a City Changer, 2012, en el que obtuvieron mención honorífica. Cabe mencionar el Arq. Rafael Carmona, docente de esta licenciatura, obtuvo el 1er. lugar en el premio Obras CEMEX en la categoría “Desarrollo de Obra Industrial 2012”, así mismo por motivos del 50 Aniversario del Instituto Mexicano del Cemento y el Concreto (IMCYC), se

entregaron reconocimientos a: Mtro. Alfredo Muñoz Oscos, Arq., Rafael Carmona Vargas, Ing. Arq. Arturo Torres Espinoza y al Dr. Omar Apango Vera todos ellos profesionistas en el ramo de la construcción,

También se han tenido salidas académicas a Guadalajara, para visitar las instalaciones de los juegos panamericanos, visitas guiadas a Teotihuacán, y otros lugares que han permitido que el conocimiento sea más digerible y tangible. Con el objetivo de dar a conocer a la población estudiantil de esta licenciatura, los avances tecnológicos, académicos, así mismo como integrarlo al campo de trabajo para mejorar las condiciones de inserción a un empleo, se han llevado a cabo varias conferencias como: Maquinaria ligera en la obra, Arquitectura y discapacidad, Recursos Humanos, reclutamiento y condiciones de la entrevista de trabajo, percepción del espacio arquitectónico, Procesos proyectuales del Centro de Rehabilitación Social Regional Sierra Centro Sur, Ecuador, la semiótica en la arquitectura, platica de acero, conferencia de paisaje, también se llevó a cabo la plática de líneas de acentuación, que permite dar un mejor panorama académico de estas líneas académicas, por lo que este año se tuvo la participación de los investigadores de este OA, que dieron sus puntos de vista en las diferentes áreas del conocimiento que se llevan en los programas educativos. Además se han presentado despachos de jóvenes arquitectos que han logrado posicionarse como firmas sólidas y exitosas, aportando herramientas para que alumnos y próximos a terminar sus estudios profesionales, tengan una visión más amplia del desarrollo profesional, mostrando proyectos con los que participan y retroalimentan el conocimiento con los alumnos, tal es el caso del Despacho BNKR, que aparte de la conferencia que brindó, se abrió un taller por parte de este despacho, el cual tuvo cupo lleno y con gran aceptación por parte de alumnos y docentes, otro caso fue el despacho Cuenca Contreras Arquitectos, el cual mostro el Centro de Rehabilitación Social en Ecuador, Obras y proyectos del despacho A 001. En el mes de octubre se llevó a cabo la “Semana de la Arquitectura”, por motivo de la celebración del día del arquitecto, evento que reúne a toda la comunidad estudiantil, el cual ofreció un ciclo denominado “3 Conferencias”, las cuales

tuvieron la participación de los profesionales Teru Quevedo Sequi, Alejandro Cabeza Perez, José Luis Pérez y Francisco Luna.

Durante este periodo de informe, se han realizado varias exposiciones de la UA de las áreas de tecnología, diseño; un ejemplo fue en la UA de procesos constructivos que presentaron a escala la representación de materiales en muros, así como exposiciones de arquitectos famosos como Ricardo Legorreta y Frank Lloyd Wright, entre otros.

Los alumnos: Jesús Aramiz Damián, David Hervert Monterubio, Helvin Flores Dolores y Gerardo Limas Velázquez, participaron en el proyecto del Albergue temporal de Rehabilitación del DIF del estado de México, Proyecto solicitado por el Voluntariado de la Secretaria de Finanzas del Estado de México, lo que ha permitido el iniciar una trayectoria profesional para estos aun estudiantes de esta Facultad.

APOU: Congreso Nacional de Jóvenes Comprometidos con la Ciudades, el cual se llevó a cabo en la Universidad Iberoamericana Puebla en el mes de abril; 8vo Congreso Internacional de Urbanismo y Medio Ambiente, en la Universidad Autónoma de México, en el Distrito Federal, México, llevado a cabo los días 31 de mayo y 1 de junio de 2012, con la participación de 11 alumnos,

Es importante mencionar que Francisco Javier Reséndiz Alcalá, Daniel Valdés Castillo y Rodrigo González, alumnos de esta licenciatura realizaron gestiones para realizar proyecto para atender el comercio informal, transporte y asentamiento irregulares en Zitácuaro con buenas expectativas de los pobladores y de los representantes del H. Ayuntamiento de esa entidad.

Se han realizado Conferencias con el objetivo de dar a conocer la experiencia profesional de funcionarios cuyo perfil laboral está enfocado a la ejecución de planes urbanos, entre otros temas que plantearon durante este periodo, tal es el caso de Estudio del Plan de Desarrollo urbano y su aplicación, los encargados en explicar los detalles fue Arq. Ricardo Javier García López Funcionario de Desarrollo Urbano y Director de Operación urbana en Atlacomulco. Arq. Trinidad Néstor Alarcón Ramírez Delegado en Valle de Bravo a cargo de los

Programas Especiales de la Tenencia de la Tierra.

En el mes de Octubre se realizó el XV Congreso Nacional ANPUD y el XII Congreso ALEUP de la Asociación Latinoamericana de Escuelas de Urbanismo y Planeación, el cual tuvo como objetivos generar un espacio de discusión y análisis en el que se abordaron los problemas que presentan las ciudades, los avances de las políticas urbanas a partir de las transformaciones urbanas y metropolitanas, así como las posibilidades que ofrece el ordenamiento territorial para convertir a las ciudades en espacios más habitables, productivos y sostenibles, el programa estuvo desarrollado por 4 mesas temáticas y se conto con la presencia de ponentes magistrales: DR. Clovis Ultramari, representante de la Pontifica Universidad Católica do Paraná – Brasil, Dr. Luis Miguel Valenzuela, Dr. José Luis Gómez Ordoñez, ambos representante de la Universidad de Granada España.

Diseño Industrial:

En el mes de enero, los alumnos de esta licenciatura recibieron una capacitación sobre el manejo y aplicabilidad de acero inoxidable, con el objetivo de que tengan una mejor enseñanza práctica en el uso de estos materiales, así como conocer el potencial del acero para incluirlos en los proyectos futuros, esta preparación fue realizada en una modalidad en línea, el título de este llevo el nombre de “Programa Técnico Especializado en Acero Inoxidable Modalidad en Línea”, la encargada en llevarla a cabo fue la empresa IMINOX; los alumnos del 10mo. Semestre, en el mes de marzo, asistieron a un taller práctico, con el objetivo de que los alumnos tengan una mejor gestión de los proyectos de diseño que desarrollan. Es importante mencionar que alumnos de esta licenciatura participaron como exponentes en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades con la obra “Intervención sobre zapatos con el tema de la violencia”, durante la celebración del Tercer Congreso Nacional Multidisciplinarios de “Ciencia y Tecnología en la Sociedad Contemporánea”, cabe mencionar que las alumnas Tania Itzhel Yllanez Plazas y Alma Luz Nieto González participaron con el proyecto SIRO en el 5to. Concurso Nacional de Diseño de Muebles “DIMUEBLE 2012”, dos alumnas participaron en el concurso “CLARA PORSET 2012”, concurso

de MASISA, Concurso de Juegos infantiles para exterior.

Con el fin de vincular las UA que tiene este programa educativo, se realizaron actividades de Protección Civil de Tecamac, con el objetivo de conocer y aprender todas las maneras de rescate y así poder diseñar herramientas vinculadas a este tema, los docentes de esta licenciatura tuvieron un curso de capacitación para el manejo del centro de maquinado que se tiene en el taller de metales, la empresa Blum se llevó a cabo una plática que tuvo por objetivo que los alumnos conocieran el manejo de herrajes para mobiliario sobre paneles de MDF y otros materiales.

Por motivos de la semana académica 2012, la licenciatura llevo a cabo un ciclo de conferencias, las cuales fueron El Diseño como Herramienta de Impulso para la Competitividad de las Pymes del siglo XXI, “De Pietra; una empresa de Éxito, La Importancia del Diseño en el Desarrollo Artesanal “Caso PYME en Guatemala, Artículo Design Management is Small and Médium Size Enterprise, también se llevaron a cabo presentación de artículos y de libros: Diseño y Vida en el Arte Popular Textiles y Cerámica Mexiquense, Diseño, Sustentabilidad y Responsabilidad Social, Museo para Todos; los cuales serán de gran apoyo académico para los alumnos y docentes.

Los alumnos participaron en un concurso de un diseño de Exhibidor para productos Bimbo del canal comercial Detalle y Autoservicios “Exhibidor sustentable”, el cual tuvo una gran aceptación por parte de los organizadores, también participaron en el evento Design Fest que se llevo a cabo en el mes de Octubre, evento que proporciona intercambio de ideas y de estrategias para el diseño.

Es grato informar que la Alumna Irma Margarita Estrada Rivera, estudiante de intercambio durante el periodo 2011-2012 de la Universitat Jaume I de Castelló, obtuvo el primer lugar como coautora de la obra “Ahorro de energía y recursos naturales”, realizado en esa Universidad.

Diseño Industrial: Asistencia al evento DESIGNFEST con la participación de 11 alumnos, Congreso de Diseño Dejando Huella, participaron 3 alumnos, de la empresa Tipos Libres, llevado a cabo en Querétaro, México los días 26,27 y 28 de

abril de 2012; participación en cursos:” Modelado MAYA”, “ ADOBE After Effects” ; Talleres: “BRAND CHARACTER”, “ El Diseño... Oportunidad de Negocios”, “Brand Character” , “Exhabies 2012”, “Diseño Editorial en el En el Detalle está la Diferencia”; concurso del Cartel Valores Democráticos, participación en el XIX Concurso de Judas, evento organizado por el H Ayuntamiento de Toluca, los alumnos de esta licenciatura asistieron a la exposición a los 25 años del Logo y el Símbolo en México “XXV DE CODIGRAM”.

En el mes de enero se participó en el concurso “Diseña tu espacio infantil y juvenil”, el evento contó con la participación de 22 proyectos y nos complace mencionar que los alumnos de esta Facultad obtuvieron el primer lugar, representado por: Ana Karina Echeverría Llorente y Gilberto Alejandro Echeverría Llorente y Diego González Rodríguez.

Con motivo del mes de la lectura, las UA de esta licenciatura presentaron una serie de libros objetos que expresan parte de la cultura popular mexicana, el tema fue “leyendas”, los trabajos fueron expuestos a toda la comunidad estudiantil con el objeto de mostrar las actividades realizadas en aula, del mismo modo realizaron artículos que mostraban valores que debe contener el área de diseño, los artículos se presentaron de manera que fueran adquiridos por los estudiantes y de esta manera recontribuir con la inversión hecha.

En el mes de octubre, las licenciaturas en Diseño Grafico e Industrial cumplieron 25 años de creación, por lo cual se realizó el evento “25 ANIVERSARIO DISEÑO GRÁFICO, DISEÑO INDUSTRIAL”, el cual estuvo contemplado por ciclos de conferencias impartidas por profesionales nacionales e internacionales del diseño, tales como: L.D.I. Cecilia León De la Barra, Sebastián Lara Eguiluz, Mauricio Lara Eguiluz, Rogelio López Álvarez, Vicente Encarnación, L.D.G. Rodolfo Pérez Orduna, Jorge Gómez Abrahams, Luz del Carmen Vilchis Esquivel, Vicente Rojo. Derivado de este evento se hizo una publicación histórica en la cual quedó plasmada la trayectoria de docentes, alumnos que han participado en el desarrollo de estas licenciaturas. Por motivos de este evento, que llena de satisfacción a esta Facultad, se organizó un concurso a nivel estudiantil para el diseño del Logo

de los “XXV Aniversario de las Licenciaturas de Diseño Gráfico y Diseño Industrial”, así mismo que llevo a cabo un maratón de 5km, lo cual reunió aproximadamente 200 atletas en diferentes categorías incluidos alumnos, docentes egresado e infantes que participaron en el evento.

En el mes de septiembre, los exalumnos de las licenciaturas de DG y DI, llevaron a cabo taller de Curaduría, con el objetivo de evaluar los trabajos de los egresados de las 22 generaciones para otorgar los reconocimientos a la mejor obra y trayectoria profesional; dentro del marco del XXV Aniversario de las Licenciaturas de Diseño Gráfico y Diseño Industrial, la participación fue de 43 portafolios de DG y 26 portafolios de DI, la evaluación estuvo a cargo de Instituciones externas como el Colegio de Diseñadores Gráficos e Industriales de México (CODIGRAM), Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial (INTEGRA).

Es importante mencionar que se participó por segunda ocasión en *la Presea Internacional CUIDADES HUMANAS, CUIDADES INCLUYENTES*, este año se tuvo la participación de los alumnos: Gerardo Alonso Cruz, Esteban Bravo Vega, Jorge Antonio Cruz Sosa, Luis Miguel Ortega Flores, quienes estudian la licenciatura en APOU, el proyecto fue asesorado por una docente de este OA, la propuesta quedo dentro de los primeros lugares a nivel mundial, el objetivo fue el presentar proyectos innovadores para el desarrollo social y ecológicamente sostenible de los asentamientos humanos, integrando elementos socioeconómicos con criterios de tratamiento de agua, sistemas de movilidad y energía.

Con el objetivo de promover en los principales actores del desarrollo sustentable, la cultura y educación ambiental, por segundo año consecutivo se llevó a cabo la Feria de Educación Ambiental de Cultura Forestal Universitaria, organizada por la Secretaría de Rectoría a través del Programa de Protección al Ambiente, en coordinación con la Comisión Nacional Forestal en el marco de la XIV Semana Nacional de Divulgación de la Cultura Forestal, con la colaboración

de las facultades de Derecho, Economía, Humanidades, Ingeniería, Turismo y Gastronomía y Arquitectura, esta última como sede del grueso de las actividades realizadas, se llevó a cabo del 21 al 25 de mayo de 2012, destacando la disposición y trabajo coordinado de los directores y responsables de Protección al Ambiente de los espacios académicos citados así como de la Comisión Nacional Forestal, encabezada por su gerente estatal M. en C. Alejandro Soto Romero y su equipo de colaboradores. De las actividades que se desarrollaron se llevaron a cabo 22 conferencias magistrales con público diverso: universitarios, alumnos de nivel superior, representantes de las dependencias participantes y público en general; las conferencias fueron: “Reduce–Reusa–Recicla”, “Programa de Protección al Ambiente” y “Consejos prácticos para el ahorro de agua y energía eléctrica”, del Programa de Protección al Ambiente de la UAEM; “Proyectos productivos sustentables”, “Parques ecoturísticos”, “Plantaciones forestales comerciales”, “Conservación y restauración de suelos”, “Programa especial Nevado de Toluca”, “Cadenas productivas”, “Políticas públicas en el sector ambiental”, “Sanidad forestal” e “Incendios forestales en el Estado de México” de la CONAFOR; “Más de 100 consejos para cuidar el medio ambiente desde tu hogar” y “Unidades de manejo para la conservación de la vida silvestre (UMAS)” de la SEMARNAT; “Plantaciones comerciales”, “Pago por servicios ambientales hidrológicos” y “Restauración integral de microcuencas” de PROBOSQUE; y “Adecuado uso del agua” de CONAGUA, también se realizaron dos foros en los que participaron representantes de distintos espacios universitarios: el primero titulado “Problemática de la generación y disposición final de residuos sólidos urbanos” y “Los universitarios y el cambio climático”, así como diversas actividades culturales.

Previo al inicio de este periodo escolar agosto 2012- enero 2013, en el mes de agosto se realizó el curso de inducción a los alumnos de primer ingreso se tuvo la participación de 394 alumnos de las cuatro licenciaturas que oferta la FAD, de los cuales 132 fueron de LARQ, 95 LDG, DI 96 y 71 de LAPOU, este curso fue coordinado por las cuatro licenciaturas y por 49 alumnos que accedieron a apoyar como voluntarios en el evento.



Siguiendo las premisas del *Plan Rector de Desarrollo Institucional (PRDI) 2009-2013* en la función de la Universidad digital, se promueven programas académicos en la modalidad a distancia, en el periodo que se informa, se llevaron a cabo 5 clases a distancia: Prácticas de Marroquinería, Planeación del Diseño, Nuevos Materiales, Nivelación de Inglés, Metodología de la Planeación Urbana

La FAD cuenta con un aula digital de tipo A y dos más de tipo B, las cuales se utilizan de manera constante para llevar a cabo video conferencias, en este periodo se llevaron a cabo las siguientes actividades: Comité Curricular de la Lic. de DI. y sus pares del Valle de México (Zumpango y Chalco), Capacitación para el seguimiento de POA 2012, Primer Encuentro de Colaboración Internacional de la Maestría de Estudios Sustentables Regionales y Metropolitanos, efectuándose una video conferencia con participantes de Brasil, Alemania y México, así mismo se han impartido asignaturas de los PE con los que cuenta la FAD, así como cursos y nivelación de Inglés para alumnos de nuevo ingreso.

Compartir experiencias enriquece el conocimiento y los valores culturales, por esta razón, se realizaron en el mes de abril, mayo y noviembre conferencias del programa de movilidad estudiantil nacional e internacional, se contó con la participación de 50 alumnos de las cuatro licenciaturas, en el cual hubo una retroalimentación con alumnos que han tenido la oportunidad de estar en movilidad nacional o internacional, para motivar a los alumnos a que experimenten la experiencia de salir de intercambio académico. Es importante mencionar que el apoyo financiero que obtuvieron 19 alumnos fue por medio del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI), que facilita la movilidad estudiantil.

En este sentido, en el periodo 2011B – 2012, 28 alumnos participaron en el programa de Movilidad Estudiantil de los cuales 24 estuvieron en movilidad Internacional y 4 de movilidad nacional. Las Universidades que recibieron a los alumnos fueron: Universidad de Castilla La Mancha, Universidad de Jaume I de Castellón, Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Granada, Universidad de Zaragoza España; Universidad de Sao Paulo, Brasil; Universidad Mayor, Universidad del Pacífico, Chile; Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma de Puebla; así mismo en este año la FAD tuvo como estudiantes a dos alumnos, procedentes de la Universidad Aguascalientes y uno más de Tabasco: en este periodo de informe también se recibieron a 3 alumnos foráneo cuyos destinos fueron. Colombia y Chile; estas interrelaciones académicas permite abrir fronteras con posibilidades para los alumnos e intercambiar con conocimientos.

FORTALECIMIENTO ACADÉMICO

En los programas de Estímulos al Desempeño Docente (PROED) y en el Programa de Estímulos para Profesores de Asignatura, en la convocatoria 2012, se contó con participación de 28 docentes, de los cuales resultaron beneficiados todos, PROEPA 2012 tuvo la participación de 132 docentes de los cuales fueron beneficiados 104, en el PROINV (Programa Institucional de Impulso y Reconocimiento a la Investigación) se tuvo la participación de dos docentes, los cuales fueron beneficiados. Es importante mencionar que en este proceso no hubo alguna observación por parte de la dependencia correspondiente, en esta promoción, un docente se inconformó, mismo que resultó favorable.

Así mismo, en el estímulo económico correspondiente a la cláusula 88 del Contrato Colectivo de Trabajo, en el ciclo escolar 2012A fueron beneficiados 140 docentes, que refleja el desempeño y esmero de la planta docente.

La biblioteca “Arq. Manuel Barbabosa López” en este periodo incrementó el acervo bibliográfico permitiendo beneficiar a la comunidad para satisfacer las necesidades de formación e información, eficientes y de calidad a través de colecciones en calidad y cantidad capaces de contribuir al logro de los objetivos de la docencia, investigación y extensión de la FAD, al brindar servicios de información de calidad a toda la comunidad de la Facultad, a través de su infraestructura y recursos humanos.

Es así que hasta el periodo que se informa se adquirieron 147 títulos y 354 volúmenes mediante el apoyo del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI 2011) y se recibieron por donación 263 Títulos y 323 volúmenes, lo que suma en este año la adquisición de 410 títulos y 677 volúmenes de tal manera, que en este momento la Biblioteca aumentó su acervo a 10179 títulos y 19127 volúmenes además se cuenta 1168 revistas impresas que se ponen en disposición en la biblioteca para el uso de la comunidad, se cuenta con 2187 Títulos y 3582 volúmenes de tesis de licenciatura así como 278 títulos de material audiovisual. El indicador con el que se cuenta en este momento es de 6 títulos por

alumno y 11 volúmenes. En este tercer año de actividades, se adquirieron suscripciones a revistas que complementan datos importantes para cada uno de los PE que se ofertan en esta Facultad tales como: DESING, Estudios Demográficos y Urbanos, DESING WEEK, GRAPHIC DESIGN USA, CREATIVA, Ciudad y Territorio, Estudios Regionales, INVI, REDiseño, H+D Habitat+Diseño, Artes de México, Futuro Sustentable, las cuales ya se encuentran a disposición de los alumnos o docentes que quieran consultar, contando en este momento con 140 títulos de revistas

(Anexo 8)

Dentro del Plan de Estudios vigente las UA de Inglés C1 y C2 son un requisito de carácter obligatorio en el núcleo básico en los 4 PE, avalado por el Programa Institucional de Enseñanza de Inglés (PIEI), el incorporar el idioma inglés como herramienta en el proceso de formación profesional que permite al alumno obtener el conocimiento científico universal para incursionarse en el campo laboral y responder a las necesidades actuales, los egresados del periodo 2012A cursaron el nivel C2, así mismo con el objetivo de reforzar el dominio del segundo idioma se ofertaron cursos de nivelación el cual tuvo la participación de 108 alumnos, se realizó un examen de diagnóstico a los alumnos de nuevo ingreso para identificar las necesidades particulares, además 6 alumnos presentaron exámenes por competencias, obteniendo los créditos, 33 alumnos solicitaron revalidación quienes obtuvieron los créditos vía reconocimiento de estudios. En abril se participó en el *“RALLY DE CONOCIMIENTOS EN INGLÉS”* en coordinación con la Facultades de Ingeniería lo que permite tener una vinculación con otros Organismos en este rubro, también se realizan talleres de conversación, escritura y lectura, el uso de materiales didácticos (New English File Intermediate) facilitan el trabajo en esta UA y de lecturas selectas enfocadas a los planes de estudios vigentes, así mismo, se participa con sesiones en centros de auto acceso ubicados en CU. Los profesores de inglés asumen su compromiso por mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, prueba de esto: de los 14 docentes con los que cuenta la FAD, 6 son candidatos a Maestro, 2 está cursando la Maestría, 1 maestro y los 5 restantes son Licenciados en Lengua Inglesa.

Los Alumnos que están cursando esta UA son: 198 C1, 61 C2 dando un total de 259 alumnos que en este momento están vinculados con el idioma inglés.

Los equipos de cómputo de la FAD se encuentran conectados a la red institucional, brindando el servicio de internet inalámbrico a la comunidad. A través del recurso PIFI 2011, en este periodo el claustro recibió 510 tarjetas aceleradoras, y 15 cañones, lo que permite incrementar la competitividad académica de los PE de Licenciatura.

La FAD cuenta con equipos de cómputo distribuidas de la siguiente manera: 256 son de uso de alumnos, 46 de uso administrativo y 122 de uso para docentes, el indicador de alumno por computadora es de 6 alumnos por computadora permitiendo hacer uso de una herramienta indispensable en la formación de los estudiantes

(Anexo 9)

La aprobación del los recursos PIFI 2011, brindó la oportunidad de incrementar el equipamiento tecnológico y científico, para las salas de cómputo, laboratorio de fotografía, laboratorio de audio y video, taller de plásticos, taller de materiales, taller de metales, acervo bibliográfico, material de audio y video los cuales serán de gran apoyo para que los alumnos realicen las prácticas necesarias en las diferentes UA de los PE.

FUNCION

**INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA,
CIENTIFICA Y TECNOLOGICA**

ESTUDIOS AVANZADOS CON PERTINENCIA Y CALIDAD

La matrícula en los programas de posgrado que oferta este OA se encuentran distribuidos de la siguiente manera: en la Especialidad de Valuación de Bienes Inmuebles 16 alumnos, (9 hombres y 7 mujeres) de la promoción 16va. Generación que ingreso en el periodo 2012A, en el Doctorado en Diseño 8 alumnos (6 hombres y 2 mujeres), Maestría en Estudios Sustentables Metropolitanos 16 alumnos (8 hombres y 8 mujeres), Maestría en Diseño 43 alumnos (24 hombres, 19 mujeres), de los cuales 31 alumnos (17 hombres y 14 mujeres) son de nuevo ingreso, dando una matrícula total de 83 alumnos de posgrado.

Con respecto al egreso, el Doctorado en la 1ª promoción, en el mes de diciembre término los estudios, tres alumnos en este momento ya cuentan con el grado, en la maestría en Diseño el egreso en este periodo de informe es de 12 alumnos (6 hombres y 6 mujeres) y 14 alumnos (6 hombres y 8 mujeres) obtuvieron el grado

En este mismo sentido, 8 alumnos de la Maestría en Diseño se encuentran en movilidad estudiantil; 4 internacional y los 4 en nacional, dando oportunidad de vivir y retroalimentar conocimiento. Es pertinente mencionar que en este momento se encuentra 1 alumno de Nicaragua y 1 más de República Dominicana realizando sus estudios de posgrado en esta Facultad.

La generación 2009 – 2010 que egreso el año pasado de la Maestría en Diseño, 18 alumnos obtuvieron el grado de maestro quedando pendientes alumnos, los cuales se encuentran en periodo de revisiones con sus tutores y lectores. En el mes de Julio 17 alumnos de la 6ª promoción (2010-2012) concluyeron los estudios, de los cuales, 4 obtuvieron el grado, teniendo expectativas altas para que en corto tiempo los restantes lo obtengan, por tal motivo se apoyo a los alumnos con la redacción del documento que avale el grado, se realizando un curso de Corrección de estilo y Metodologías de Investigación dirigido a los alumnos tanto de posgrado y licenciatura, el cual tuvo gran acepción por parte del alumnado.

Con el objetivo de fomentar el intercambio de ideas y crear vínculos de cooperación e intercambio en el aprendizaje, los maestrantes han tenido participación con ponencias en eventos como: ASINEA, VII Encuentro Latinoamericano de “Diseño en Palermo”, en Argentina, 2do. Foro Bioclimático Binacional titulado “Sustentabilidad y Ahorro Energético en las Edificaciones”, lo que ha permitido el retroalimentar las investigaciones que se están llevando a cabo por parte de cada uno de ellos.

En este periodo, la Maestría de Estudios Sustentables Regionales y Metropolitanos (MES) dio inicio con 24 aspirantes, de los cuales 16 alumnos están cursando el primer semestre, esta generación culminará los estudios el 2014, esperando que el 100 % obtenga los créditos; en el mes de agosto la MES participó en la convocatoria para contar con el Programa Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC), y es una satisfacción el informar que este PE de posgrado ya está dentro el PNPC.

En este mismo mes, se inauguró el programa MES con el Primer Encuentro de Colaboración Internacional, se tuvo la participación de la Universidad Pontificia Do Paran la Universidad ABC de Sao Paulo y la Universidad de Ciencias Aplicadas de Frankfurt de Alemania, derivado de este evento, en el mes de septiembre la Facultad de Arquitectura y Diseño junto con el IESU participaron en el Proyecto de la Asociación Internacional de Educación Superior para la Enseñanza e Investigación Aplicada, el cual estuvo integrado por: Universidad de Ciencias Aplicadas (Frankfurt, Alemania), Universidad Pontificia Católica de Paraná (Curitiba, Brasil), Universidad de Bío- Bío (Concepción Chile), uno de los objetivos que se tocaron fue la participación en el taller relacionado con la Responsabilidad Social de la Universidades dentro del Desarrollo Urbano, mismo que invita a la participación de los alumnos y profesores.

(Anexo 10)

La primera generación del Doctorado en Diseño (2009-2012) está conformada por 8 alumnos, de los cuales hasta este momento de informe se han titulado 4, los alumnos que faltan por obtener el grado de doctor están en proceso de revisión para poder hacer el examen de grado, es oportuno mencionar que continuamente publican artículos en diferentes revistas, como lo son “Valor

Universitario”, “Ergosum”, entre otras, así mismo se tiene una vinculación en los eventos que se tienen en las licenciaturas, con el objetivo de mantener la investigación ágil y pertinente en las diferentes áreas del conocimiento, manteniendo interacción entre los alumnos de licenciatura y posgrado.

Es grato mencionar que el Doctorado en Diseño en el mes de junio obtuvo el registro del PNPC, dando como resultado que este OA tenga todos los programas de posgrado con este registro.

La proporción de la matrícula es de 95% de los alumnos en el nivel licenciatura y 5.0% en el nivel posgrado.

Es pertinente mencionar, que los alumnos que estudian el doctorado y maestría, en este periodo publicaron artículos en las revistas NOVA Scientia, ASINEA, Quivera, así mismo se tiene vinculación en los eventos de las licenciaturas, con el objetivo de mantener la investigación ágil y pertinente en las diferentes áreas del conocimiento.

En el mes de Abril se dio la clausura del Diplomado de Historia del Arte en la 4ª. Promoción, Historia de percibir el Arte, Fotografía de lo análogo a los Digital, y en el mes de enero se concluyó con el diplomado de Aplicación de la Tecnologías de la información y Comunicación en la Práctica Docente.

INVESTIGACIÓN DE CALIDAD

Los Profesores de Tiempo Completo (PTC), están desglosados de la manera: 15 doctores, 15 maestros y los 4 cuentan con nivel de Licenciatura y 1 más con Especialidad, dando un total de 35 PTC, los miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) son de 4 PTC con respecto Promep el indicador continua en 21 PTC con perfil deseable.

(Anexo 11)

La generación, transmisión y aplicación de conocimiento especializado en el área del diseño, fomenta la investigación científica y formación de recursos humanos de alto nivel y bajo un sentido ético, a fin de coadyuvar el mejoramiento en el ámbito de las competencias para la solución de problemas que corresponden

al alumno, profesores e investigadores con objetivos que ofrezcan propuestas, análisis y debates sobre líneas de interés, de tal manera, que en este tercer año de actividades a través de los PTC retroalimentaron conocimientos en diferentes congresos nacionales e internacionales como: ASINEA 86, en Aguascalientes; Foro Mundial de Universitarios de Arquitectura 2012; San Cristóbal de las Casas en Chiapas; 1er Congreso Internacional de Investigación e Innovación 2012, Multidisciplinario en Guanajuato; ANPUD, La Enseñanza de la Planeación Territorial, El Urbanismo y El Diseño Urbano en Puebla; CUMEX Arquitectura realizado en la Universidad Autónoma de Nuevo León; VII Encuentro Latinoamericano de “Diseño en Palermo”, en Argentina; Congreso Internacional de Americanistas 54, en Austria; Asociación Cultural Gaudí Club, en Barcelona; Santo André en Brasil; Congreso Latinoamericano de Prevención de Riesgo y Medio Ambiente en Chile, Ciclo de Conferencias “El Diseño y la Arquitectura en el Desarrollo Internacional” en Cuba. .

La FAD cuenta con 5 Cuerpos Académicos (CA): Dos **En Consolidación: Estudios Urbanos y Arquitectónicos** donde participan 3 Doctores con una línea de generación y aplicación del Conocimiento (LGAC), y **Patrimonio, Ambiente y Tecnología**, el cual tiene la participación de 7 Doctores y dos LGAC, dos más en **Formación: Contexto Sociocultural del Diseño**, que tiene la participación de 3 PTC y con 1 LGAC, **Sustentabilidad y Desarrollo Estratégico del Diseño**, el cual tiene 2 LGAC y la participación de 6 PTC; se tiene el CA **Diseño y Desarrollo Social**, el cual se encuentran en proceso de registro ante la PROMEP, el cual tiene la participación de 4 PTC y 1 LGAC.

(Anexo 12)

Como cada año, se realizó El Coloquio Internacional de Diseño, en la 9ª edición, la temática de este año fue “*El Diseño para la calidad de vida en el espacio habitable*”; evento que dio la oportunidad de hacer intercambio de ideas en los marcos cognitivos para la docencia, las actividades se llevaron a cabo en 4 mesas de trabajo con diversas temáticas, las cuales contaron con la participación de profesionistas de diversos lugares, tanto nacionales como internacionales, en quienes dieron a conocer temas de gran valor científico, así como avances de

investigación, que impulsa la formación de alumnos de licenciatura, maestría y doctorado, contribuyendo a la vinculación con instituciones de estudios superiores y a la creación de redes. De las acciones que se realizaron destacan las conferencias del Harry W. Richardson, Professor the James Irvine Chair in Urban and Regional Planning de la University of Southern California y el Doctor en Estética, Víctor del Río, miembro del Comité asesor en Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), así mismo se presentaron ponencias con diferentes temas, en los cuales se tuvo la participación de diferentes alumnos de los PE que oferta la FAD, los temas fueron Educación y cultura del diseño, Patrimonio, vida útil y sustentabilidad en la calidad de vida, Estrategias de desarrollo para el mejoramiento del hábitat y la calidad de vida, Calidad de vida en la construcción del lugar; así mismo se llevaron a realizaron talleres y algunas otras actividades como presentación de libros, de igual forma Coloquio interno se realizó como parte fundamental para ver los alcances a los que se están llegando en las líneas de investigación de los estudiantes de maestría y el doctorado, con el objetivo de discutir y revisar la calidad de las investigaciones así como de las opciones que se están dando para solucionar problemas de la sociedad.

En el mes de septiembre se realizó en las instalaciones de la FAD la III Semana del Sonido, evento organizado por la Fonoteca Nacional y la Coordinación de Posgrado de este OA, el objetivo es abrir un espacio de diálogo y educación sobre diversas problemáticas relacionadas con el sonido con un enfoque cultural, médico, industrial, medioambiental, pedagógico y económico.

La investigación es una parte importante para esta Facultad, la cual permite vincular el área científica y la actividad docente, en este periodo de informe la FAD cuenta con 11 proyectos de investigación financiados por la UAEM, se tiene un proyecto de CONACYT y 1 más que cuenta con Fuentes Externas (FE), de los cuales se tienen 7 proyectos ya finiquitados. El 84.61% de los proyectos que tiene la FAD, son financiados por la UAEM. También se cuenta con publicaciones de artículos en revistas indexadas, relacionadas con las LGAC de los CA que se tienen en este organismo académico.

Es grato compartir el logro de la Revista Legado de Arquitectura que en el mes de Junio obtuvo el registro ISSN: 2007-3615, y se encuentra en espera de buscar la indexación, así mismo en el mes de noviembre la Revista electrónica RED CREA inicio en operación, la cual es un escaparate de los trabajos desarrollados por los integrantes de la FAD, con el objetivo de vincular el trabajo universitario con la sociedad, vinculado empresarios que pueden contratar los servicios que ofrece este OA.

La Revista Legado de Arquitectura y Diseño se publicó con el número 12, donde se divulgan materiales que versan sobre el campo fértil del diseño arquitectónico, grafico, industrial y administración de la obra urbana.

FUNCION

**DIFUSIÓN DE LA CULTURA
PARA UNA SOCIEDAD
HUMANISTA**

FOMENTO CULTURAL UNIVERSITARIO

El desarrollo artístico, científico y cultural de calidad son opciones formativas en materia de valores, apreciación y expresión que fortalecen la identidad que se promueven en la FAD, principios humanísticos postulados por la UAEM, manifestaciones culturales que son parte de la formación integral de los estudiantes de esta Facultad, la planeación de las actividades va acorde a los intereses de los alumnos, personal académico y administrativo, con una difusión oportuna por medio de carteles que son divulgados en las carteleras de la FAD, y enviados a otros Organismos Académicos, también son transmitidos en las pantallas con las que se cuenta para estos casos, en la página web de la FAD, en la de la UAEM así como en la estación UNIRADIO cuando así se requiere.

Durante este año de actividades se presentaron 70 actividades relacionadas con los PE, lo que permite tener una mejor difusión cultural y ampliar la expectativa académica, de las que destacan: conferencias, presentación de libros, curso-talleres, exposiciones, presentaciones artísticas, es pertinente mencionar, que la FAD, ha participado en los domingos culturales, donde se han llevado a cabo actividades relacionadas con el diseño y ha permitido transmitir de una manera tangible actividades llevadas a cabo en los PE que se ofertan el OA; las actividades planeadas son garantizadas con el objetivo de se realicen de manera constante y con el propósito de crear un interés de parte de los alumnos que participan en estas. En el mes de mayo, los alumnos de DG, realizaron una actividad de presentaciones del formato PECHA KUCHA de las cuales se efectuaron 2: el 28 de abril un PECHAKUCHA LITERARIO y en mayo un PECHA KUCHA NIGTH, en los cuales se contó con la participación de alumnos de DI como organizadores del evento y docentes y alumnos de las diferentes licenciaturas exponiendo un tema es este formato de 20 diapositivas cada una de 10 segundos, para desarrollar en 6 minutos 40 segundos un tema de una manera ágil y creativa.

Entre los libros que se presentaron fueron: Diseño y Vida en el arte popular, Textiles y cerámica Mexiquenses, Cartas desde Berlín, Imágenes Lumínicas. Ocho escritores representativos en el Estado de México (1960-2010)", 100x100: Arquitectos del siglo XX en México, Historia en Cubierta, Diseño y Sustentabilidad y Responsabilidad Social, Apología del Lápiz, Historia cubierta, presentación de las Revista NENEMI, ENE O, FOCUS, Diseño y Museo para Todos, Planeación Participación y Gestión en los Procesos Urbanos Actuales, una Visión Iberoamericana

INNOVACION DEL ARTE, LA CIENCIA Y LA CULTURA

Con el objetivo de integrar conocimientos humanísticos y actividades fundamentales para el desarrollo integral, reforzando la identidad por medio de valores en el proceso de su formación de acuerdo a las propias de nuestra disciplina, se mantiene una continua convicción de mantener la difusión del arte, la ciencia y la cultura a toda la comunidad estudiantil, dando apertura y participación de eventos y actividades culturales que la Coordinación de Difusión Cultural de esta Facultad realiza con eventos artísticos destacando: Ensamble Coral Universitario, Grupo de Jazz Antares, Grupo de Rock Children, Dúo Armonía, Dúo Luna Castaña, Pianista Tatiana Litvinskaya Gradkova, Ensamble Coral Discantus, Pianista Tatiana Litvinskaya Gradkova, Grupo Voces y Ritmos, Grupo de Teatro “Ya Vas”

FUNCION

**EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN
PARA RESPONDER A LA
SOCIEDAD**

APOYO AL ALUMNO

El área de Extensión y Vinculación permite la organización directa de las actividades sociales por parte de la Universidades, así como tener participación en proyectos sociales promovidos por otras instancias. Esto es un punto de apoyo para la atención a necesidades específicas de la producción de productos y servicios, así como la interacción de proyectos concretos. Así mismo, constituye uno de los vínculos directos con las necesidades y expectativas de la población estudiantil.

En el periodo que se reporta, se vieron beneficiados 1074 alumnos que obtuvieron beca en sus diferentes modalidades, en total el 68.8% de la población estudiantil de las licenciaturas de la FAD tiene el apoyo en este apartado.

(Anexo 15)

La cultura de prevención y atención a la salud física y mental en su alumnado es imperante para la FAD, con el objetivo de brindarles apoyos adicionales para su permanencia y culminación exitosa de los estudios, la afiliación de los alumnos al seguro de salud de este nuevo ciclo escolar es del 100%, lo que les ofrece seguridad en el ámbito de la salud.

El organismo académico ocupado de la salud de los alumnos lleva a cabo programas informativos y preventivos por medio de conferencias, en este periodo se realizaron 3: “Uso indebido de sustancias y tráfico ilícito de drogas”, la asistencia fue de 60 alumnos, “Adicciones”, impartida por el Dr. Eduardo S. Nájera Sandoval, responsable del consultorio de la FAD. Como estrategia de salud, en el mes de septiembre, “De Joven vive tu vida intensamente”, se llevo a cabo la encuesta POSIT, que evalúa a los jóvenes de manera integral y detectar los problemas que los estudiantes pudieran tener, con el objetivo de realizar el plan de trabajo y definir las pláticas y las conferencias que se realizan durante el próximo año y dar apoyo a los alumnos que así lo requieran y/o canalizarlos a la instancia pertinente, también se han tenido pláticas de higiene para los alumnos, así mismo el cual asume la responsabilidad de realizar campañas de medicina preventiva, es por eso que se efectuaron campañas de vacunación una en el mes de septiembre la cual se aplicó vacunas de Hepatitis b, Doble viral y Tétanos, la respuesta fue de

más de 174 alumnos y docentes beneficiados, la segunda campaña fue realizada en el mes de octubre como segunda etapa de refuerzo a las antes mencionadas.

Se realizó a cabo en el mes de noviembre un curso de primeros auxilios en las instalaciones de la FAD con una duración de 8 horas diferidas en la semana, la participación fue de alumnos y personal administrativo, la difusión se realizó con carteles y dípticos.

En este momento el consultorio de la FAD cuenta con 1,406 archivos clínicos de la comunidad estudiantil de las 4 licenciaturas lo que permite tener un control adecuado de salud de cada uno de los estudiantes que integran la matrícula de este OA, quedando pendiente el archivo clínico del personal administrativo. Con respecto a las consultas cada mes oscila entre 115 consultas de alumnos, 25 maestros, 5 alumnos de otras facultades y 4 más que no pertenecen a la institución.

EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN AL SERVICIO DE SOCIEDAD

Con el objetivo de al promover el servicio social y las práctica profesionales para preparar a los alumnos con habilidades y competencias que le permitan tener un buen desempeño profesional y colaborar, en este año de actividades se han impartido 3 cursos de inducción a los alumnos que cumplen con los requerimientos necesarios para dar inicio al servicio social a partir del quinto semestre con el fin de difundir el reglamento, requisitos, formatos, así como las modalidades para realizarlo sobre todo en el caso de las dependencias públicas en donde ya se han abierto nuevas oportunidades para realizarlo, el énfasis son el que se han realizado estos cursos son la participación en la Brigadas Universitarias Multidisciplinarias, de las cuales hasta este momento que tienen registradas 2, de las cuales están en funcionamiento: Transporte Ecológico en Santiago Tianguistenco y otra en una Primaria de San Cristóbal Huichotitlán. El Departamento de Servicio Social, en este momento tiene: 321 alumnos tienen apertura de expediente, de los cuales 224 lo realizan en el sector público, 61 en la iniciativa privada, 5 de Art. 10 versículo V, 6 expedientes de Art. 10, y se tiene

conformada 2 Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM), así mismo 221 concluyeron el servicio social, de los cuales 180 son públicos, 34 privados y 4 con el artículo 10, 1 de Art. 1 versículo V y 2 BUM.

(Anexo 16)

Se participó en el mes de febrero en la Feria Virtual Universitaria de Empleo, Servicio Social y Prácticas Profesionales con 100 asistentes, la participación fue a distancia en las conferencias transmitidas de forma remota desde otros espacios académicos.

En el mes de agosto se participó en una conferencia llamada “Yo Universitario”, la cual tuvo como objetivo principal dar a conocer a los alumnos los derechos y las obligaciones que se tiene como estudiantes universitarios, lo que permite ampliar el conocimiento de los reglamentos y lineamientos institucionales.

Dos de los PE actuales integran las prácticas profesionales en la Curricula, como UA, lo que permite a los alumnos cursarla en el periodo escolar, a pesar de que es una UA no obligatoria en los otros dos PE, se realizan mínimo dos cursos de inducción por semestre, con la premisa de informar del beneficio que se obtiene al concluirlos y así tener una información emprendedora para resolver las demandas de la sociedad, vinculándose al mercado laboral en el campo de las competencias para las cuales fueron preparados, se liberaron 7 certificados de prácticas profesionales, de los cuales 3 fueron en el sector público y 4 en la iniciativa privada, en este momento se tienen registrados 78 empresas receptoras en el portal Trabajando.com

El portal de bolsa de trabajo con el que cuenta la FAD tiene registrado 942 currículos de alumnos y egresados, el cual envía constantemente ofertas laborales, las empresas que se tiene registradas son 42, las cuales son verificadas con el objetivo de salvaguardar la integridad de los alumnos que están perfilando algún empleo, también da la oportunidad de que las empresas que solicitan empleadores suban al sistema la solicitud, lo que hace que la FAD esté en la vanguardia de los cambios tecnológicos. Se recibió un comunicado por parte de Flexilab S.A. DE C.V notificando que alumnos de esta Facultad han sido contratados gozando de prestaciones superiores a las de la ley, con desempeño

satisfactorio, lo que motiva a seguir trabajando por mejorar el sistema para que los alumnos encuentren con mayor facilidad y rapidez mejor oportunidades de trabajo.

Dentro del programa de servicio social, la FAD tiene un programa de proyectos especiales, los cuales consisten en desarrollar proyectos para algunas dependencias municipales o en su caso para personas físicas, que solicitan apoyo de un proyecto en específico, tal es el caso de la Capilla de Sta. María, en San Mateo Atenco, Casa de la Cultura de San José Villa de Allende, Parque Recreativo de San José Villa de Allende. Templo Loma de Juárez, los cuales se encuentran en proceso de diseño.

La comunicación que se tiene con la comunidad estudiantil es de manera personalizada y se mantiene vigente la página de Facebook, Bolsa de Trabajo Fad, y en Twitter, con un buen número de alumnos que constantemente reciben avisos de las actividades relacionadas con el servicio social y de oportunidades laborales que pueden adaptarse a las necesidades de cada uno de los alumnos que están inscritos en los PE que se tiene en este OA.

Las acciones que se llevan a cabo sobre el seguimiento de egresados se instituyen como norma de egreso en la Facultad, al registrarse al Programa Institucional de Seguimiento de Egresados (SISE), lo que permite mantener un contacto con ellos para conocer la situación académica y laboral en la que se encuentran y a su vez motivar la titulación, así como la base de datos de alumnos y empleadores que ya se puede verificar en www.vinculacionfad.com donde se pueden dar de alta los alumnos que finalizaron el PE, o en su caso los ex alumnos que así lo quieran, el objetivo es dar seguimiento a los egresados y el difundir las vacantes que se presenta.

Cabe señalar que Ari Mendiola Mondragón, Francisco Javier Reséndiz Alcalá, Daniel Valdés Castillo y Rodrigo González elaboraron el proyecto eco turístico “El Mirador- El Salto”, el cual se encuentra en gestión con las autoridades municipales, con una alta inversión para la obra, evento que llena de orgullo a esta Facultad, al ver que los alumnos antes de salir ya tiene una inserción al mercado laboral antes de concluir los créditos.

CONVENIOS Y ACUERDOS

En este periodo de informe, el departamento de Vinculación y Extensión Universitaria formalizo 14 instrumentos, mismos que a continuación se describen con los objetivos que tienen:

1- Colegio de Arquitectos del Estado de México, el objetivo que tiene es el Crear las condiciones adecuadas las el desarrollo de seminarios, talleres y asesorías que coadyuven la titulación de los pasantes de "LA FACULTAD", agremiados a "EL COLEGIO", así m ismo la elaboración conjunta de Diplomados sobre temas de arquitectura.

2- La Comisión Nacional del Agua en el Estado de México, el cual tiene por objetivo buscar el Desarrollo de proyectos del servicio social y/o prácticas profesionales de los alumnos o pasantes de "LA FACULTAD"

3- La Cámara Mexicana de la Industrial de la Construcción, Delegación Estado de México, cuyo objetivo es el crear las condiciones adecuadas para que los alumnos y pasantes de "LA FACULTAD", tengan la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en el aula mediante la realización del servicio social y/o prácticas profesionales en las distintas áreas de "LA CÁMARA".

4- Tipos Libres S.A. DE C.V., el cual el objetivo es el crear las condiciones adecuadas para que los alumnos y docentes de "LA FACULTAD" puedan asistir al Congreso DEJANDO HUELLA XV, los días 26, 27 y 28 de abril del presenta año.

5- Facultad de Ciencias de la Conducta, tiene como objetivo el establecer los mecanismos de colaboración para el desarrollo de los siguientes programas: "Servicio Social y Prácticas Profesionales", "Elaboración de trabajos de tesis", "Servicios de psicología", "trabajo social y educación", "Servicios de diseño gráfico", administración urbana, industrial y arquitectónica", Enlaces de cuerpos académicos", e "Intercambio académico".

6- Facultad de Humanidades, el objetivo principal es el establecer los mecanismos de colaboración para el desarrollo del os siguientes programas: "Servicio Social y Prácticas Profesionales", "Asesoría de trabajos de tesis",

“Servicios referentes a: Artes Teatrales y Letras Latinoamericanas”, “Servicios referentes a: diseño gráfico, administración urbana, industrial y arquitectónico.

7- Colegio Mexiquense A.C., *El objetivo es establecer las bases a partir de las cuales las partes puedan llevar a cabo de manera la organización y desarrollo de actividades académicas de docencia, de investigación, de difusión de la cultural y extensión institucional*

8- Instituto de Estudios sobre la Universidad, *el cual establece las bases para llevar a cabo acciones conjuntas de colaboración derivadas del 9° Encuentro de Posgrados sobre el “Desarrollo y Políticas Territoriales”.*

9- Facultad de Ingeniería, *el cual establece los mecanismos de colaboración para el desarrollo de los programas siguientes: “Servicio Social y Prácticas Profesionales”, “Asesoría de trabajos de tesis”, “Servicios referentes a: Ingeniería Civil, Computación, Electrónica y Sistemas Energéticos Sustentables.”, “Servicios referentes a: diseño gráfico, administración urbana, industrial y arquitectónico.*

10- Unidad Académica Profesional Tianguistenco, *el objetivo es: el cual establece los mecanismos de colaboración para el desarrollo de los programas siguientes: “Servicio Social y Prácticas Profesionales”, “Asesoría de trabajos de tesis”, “Servicios referentes a: Ingeniería en plásticos, Ing. En Producción Industrial, Ing. en Software, Seguridad Ciudadana, “Servicios referentes a: diseño gráfico, administración urbana, industrial y arquitectónico. Enlaces de cuerpos académicos, Intercambios académico, Utilización de los laboratorios y talleres de “LA FAD” y de “LA UNIDAD”, previa solicitud por la parte interesada.*

11- El Tecnológico de Estudios Superiores de Villa Guerrero, *El presente convenio tiene por objeto la Planeación, organización y ejecución de programas de Educación Continua tales como: diplomados, cursos, conferencias, seminarios, talleres, congresos, simposios, foros, y especialidades para la formación de recursos humanos y difusión de actividades.*

12- El Fondo de Fomento y Desarrollo de la Investigación Científica y Tecnológica, UAEM (Fondict-UAEM),

13- Facultad de ciencias Políticas y Sociales (FCPYS), Facultad de Ciencias de la Conducta (FCC) y el Instituto de Estudios sobre la Universidad (iesu), El presente convenio tiene por objeto conformar la Red "**CUERPOS ACADÉMICOS SOBRE EQUIDAD DE GÉNERO**", con la finalidad de mejorar la calidad de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes así como personal de la comunidad universitaria de los diferentes programas educativos de las Instituciones de Educación Superior (IES) participantes, a través de proyectos de investigación, y eventos académicos de divulgación (foros, seminarios, conferencias, congresos, Publicaciones, cursos y redes electrónicas de vinculación académica).

14- el tecnológico de estudios superiores de Jocotitlán, El presente convenio tiene por objeto la Planeación, organización y ejecución de programas de Educación Continua tales como: diplomados, cursos, conferencias, seminarios, talleres, congresos, simposios, foros, y especialidades para la formación de recursos humanos y difusión de actividades.

Los convenios que aun tiene vigencia son:

1- **Instituto de Información e Investigación Geográfica** el cual tiene por objeto establecer las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a la superación académica, la divulgación del conocimiento, en todas aquellas áreas de coincidencia de sus finalidades e intereses institucionales, mediante la planeación, programación y beneficien a las partes y a la sociedad, es oportuno mencionar que está en protocolo de firmas por el cabildo el convenio de Tlanguistenco referente al reglamento de imagen urbana

2- **Comisión de Derechos Humanos del Estado de México,** cuyo objetivo es el Establecer las bases que permitan a "LAS PARTES" llevar a cabo un programa de intercambio de información y consulta bibliotecaria, canje de publicaciones, así como la elaboración de proyectos de investigación, asistencia reciproca de servicios y productos y la prestación de servicio social de alumnos y pasantes de la "FACULTAD".

3- **Museo Modelo de Ciencias e Industria (MUMCI), el objetivo que tiene es realizar,** coordinar y hacer el trámite de servicio social y prácticas

profesionales de los alumnos que se encuentren inscritos de la Facultad (Los alumnos), y la colaboración por parte de éstos en las diferentes áreas e instalaciones del Museo Modelo de Ciencias e Industria; y uno más que en el mes de febrero perdió vigencia:

(Anexo 17)

FUNCION

**ADMINISTRACIÓN ÁGIL Y
TRANSPARENTE**

ORDENAMIENTO Y EFICIENCIA ADMINISTRATIVA

Una de las premisas de esta administración es mostrar de manera transparente los resultados obtenidos en el marco de las funciones universitarias con una corresponsabilidad entre la capacidad de decisión individual y control colegiado, viéndose reflejada como un Organismo competente y participativo.

El personal académico de la FAD está integrada por 375 profesores y su distribución por género es 41.86% mujeres y 58.13% hombres. De los cuales 248 son profesores con Licenciatura, 102 con maestría, especialidad 11 y 14 con doctorado.

El claustro de Profesores de Tiempo Completo (PTC) está constituido por 35 profesores, de los cuales 15 cuentan con el grado de Doctor, 15 con Maestría y 5 con licenciatura. De manera adicional se cuenta con 13 PMT, 1 Técnicos Académicos (TA).

Con respecto a la infraestructura académica que se tiene en la FAD es de: 3 aulas digitales, 4 Laboratorios: de materiales, fotografía, ergonomía y multimedia; 10 Talleres: metales, plásticos, cerámica y vidrio, maderas, dibujo, serigrafía, Audio y Video, Impresión Digital, Textiles, sistemas de impresión, soldadura; además se cuenta con ocho salas de cómputo (cinco salas de cómputo PC (Personal Computer) y tres de MAC (Macintosh), 1 auditorio con capacidad para 120 asistentes, 1 cancha de básquetbol, 1 cafetería, 1 Biblioteca, 1 Sala de Maestros, 34 aulas, 65 cubículos, de los cuales 31 son ocupados por PTC y el resto para actividades administrativas.

(Anexo 18)

El OA cuenta con 19 Certificaciones de procesos administrativos, los cuales esta regidos desde la casa máxima de estudios, la norma ISO 9001-2000 certifica la instalación y mantenimiento de un Sistema de Gestión y de Calidad (SGC), cubriendo los procesos y requisitos necesarios para llevarlos a cabo, los responsables de las áreas están comprometidos por mantener y mejoras sus actividades bajo el esquema que marca SGC.

El Sistema de Calidad, se refiere a la estructura organizacional, responsabilidades, procedimientos, procesos y recursos para la aplicación de una adecuada gestión, la Facultad de Arquitectura y Diseño, cuenta con el Manual de Organización y Manual de Procedimientos vigentes y publicados en línea para su consulta como un instrumento de información sobre los métodos de trabajo, con calidad, que se emplean en este Organismo Académico. Contribuyendo con el PRDI 2009-2013, de lograr el fortalecimiento de la estructura de la Institución.

Con este propósito, bajo el principio de Gestión de Calidad e impulsados por la tendencia institucional al logro del proyecto: Universidad totalmente certificada, la Facultad de Arquitectura y Diseño, cuenta desde noviembre de 2011 con la Certificación del Proceso Diagnóstico y Evaluación del Aprendizaje ante el Organismo Certificador American Trust Register S.C. (ATR) y en noviembre 2012 se cuenta con 2 procesos más: Evaluación Profesional y Elaboración de la Revista de Investigación LEGADO de Arquitectura y Diseño; mismos que recibieron la auditoría interna y se encuentran publicados en la WEB. Esto nos ha orientado a mantener capacitado al personal involucrado en la implantación y desarrollo de los procesos, asegurando un ambiente de eficacia y eficiencia en nuestra labor, como se ha establecido en el PD.

Se ha participado en cursos de capacitación y actualización a través de la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo (DODA), como: *Comité de Calidad, Cómo recibir una auditoría, Liderazgo en los Sistemas de Gestión, Círculos de Calidad, Calidad en el Servicio y Enfoque al Usuario, Herramientas básicas del Administrador outlook, Lógica Borrosa y Tratamiento de Quejas; 5 S's Un cambio de orden y disciplina hacia la Calidad Integral, Control de Documentos y Registros, Elaboración del Plan de Calidad, Elaboración del Procedimiento del Proceso.*

Como respuesta a la implementación de la norma ISO 10002:2004, Satisfacción del Cliente- Directrices para el tratamiento de las quejas en la

organizaciones, se pusieron en funcionamiento 6 buzones de sugerencia, felicitaciones y quejas, distribuidos en las diferentes áreas de la FAD, con la finalidad de captar los comentarios del usuario universitario, permitiendo solventar de manera estratégica las inquietudes expresadas por escrito, cabe mencionar que de igual manera se están atendiendo aquellas por vía electrónica.

El estar certificados como proceso de calidad, permite que las actividades de diagnóstico y evaluación sean desarrolladas bajo estándares de calidad, lo cual deriva en generar una mejora continua a los programas académicos. De esta manera contribuimos con el PRDI 2009-2013, de lograr el fortalecimiento de la estructura de la Institución, al contar con manuales de organización y de procedimientos en lo que se refleje y se mantenga la operatividad de los diferentes espacios universitarios.

Con el objetivo de coadyuvar los fines del PRDI a lograr una Universidad Digital, se hace uso de la tecnología digital para eficientar los recursos, así mismo el uso de la plataforma de SEDUCA ha permitido tener una mayor eficiencia y transparencia, ya que los programas oficialmente reconocidos de la cada una de las UA y las rúbricas se encuentran en ésta, la participación es de 364 alumnos que regularmente hacen uso de esta plataforma para realizar actividades académicas.

Los procesos administrativos simplificados que se están ejecutando son en el área de control escolar como: Constancia de No adeudo; Trámite de Cédula, Consulta de calificaciones, Asesorías sobre los servicios escolares, inscripción y reinscripción virtual, sin restringir aquellos que quisieran hacerlo en las salas de cómputo de la FAD, Reporte de Calificaciones y consulta de trayectoria por parte de los profesores, el cual ha tenido un mayor cumplimiento de docentes en las actividades estipuladas en los diferentes reglamentos de este OA, permitiendo mantener una cultura de transparencia y rendición de cuentas a través del desempeño del personal debidamente capacitado, con esa idea los alumnos realizan el proceso de pre oferta, la cual permite seleccionar las UA necesarias para cada alumnos y abrir en el sistema de control escolar de la FAD las solicitudes

por los alumnos de acuerdo a las necesidades particulares, esto permite dar un panorama más directo de las trayectorias académicas de los alumnos.

En el área de Titulación se siguen implementando las simplificaciones de procedimientos que se iniciaron desde hace tres años, lo cual hace más fácil llevar el trámite de titulación y concluir en menos tiempo los requisitos para llevarlo a cabo, una de las estrategias en la licenciatura de diseño industrial, es el pedir modelos funcionales en lugar de modelos a escala.

Durante este periodo, la FAD tuvo ingresos Propios por ingresos extraordinarios de \$3, 487,441.25 (tres millones cuatrocientos ochenta y siete mil cuatrocientos cuarenta y un pesos 25/100 M.N).

La asignación Presupuestal de Gasto Operación fue de \$2, 162,231.88 (Dos Millones ciento sesenta dos mil doscientos treinta y un pesos 88/100 M.N) y el bono de equipamiento de titulación que se obtuvo este periodo fue de \$66,959.31 (sesenta y seis mil novecientos cincuenta y nueve mil pesos 31/100 M.N.)

La planeación, gestión, gobierno, legislación, comunicación, organización, supervisión y evaluación son componentes de las funciones adjetivas que son fundamentales para el desarrollo y buen funcionamiento del proceso académico, así mismo los recursos financieros además de garantizar los gastos de operación, contribuyen en atender las recomendaciones del los comités evaluadores y organismos acreditadores de los programas educativos con el objetivo de mejorar y mantener su calidad.

En este periodo se ha dado respuesta a los requerimientos necesarios de la Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional, en cuanto a la formación y capacitación en materia de Planeación y Desarrollo Institucional, se mantiene una correlación con las áreas de presupuesto, programación, planeación, atendiendo a las solicitudes por parte de esta Secretaría, con la puntual asistencia a los diferentes cursos, reuniones y talleres.

A principios de año se empezó a ejercer la apertura programática del PIFI 2011, el tuvo el ejercicio del 70%, permitiendo el atender a los alumnos para

mejorar su nivel de aprovechamiento integral y relacionarse con entornos nacionales e internacionales para facilitar mayores conocimientos, así como el incrementar la competitividad académica y apoyar a los PE de Posgrado reconocidos por el Programa Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC).

Se actualizaron de los datos de la Estadística 912 relacionada con el acervo bibliográfico, de igual forma se realizó la estadística de fin de cursos y la Estadística 911 inicio de cursos, datos que fueron integrados en tiempo y forma gracias al apoyo del personal responsable de llevarlos.

En este periodo de informe, se realizó un análisis del Plan de Desarrollo (PD) y del Programa Operativo Anual (POA) 2012, con el objetivo de identificar las metas que aún no se han llevado a cabo y buscar estrategias para llevarlas a cabo, este análisis fue realizado en cada una de las áreas involucradas para que al final de esta administración se cumplan y en su caso se mejore la expectativa.

El PD de la Administración 2009-2013, tiene contemplado 191 metas en el POA 2012, las cuales hasta el momento se tienen contemplado en : 111 metas cumplidas, 12 con un avance bueno, 19 moderado, 10 inferior, 17 no programadas y 22 tiene avance nulo, es por eso que se sigue con el taller de planeación participativa con los responsables de cada área, con el objetivo de tener un seguimiento en el POA 2012, para cumplir con las metas que aun no han sido llevadas a cabo esperando cumplir con las programas en el último trimestre.

En la misma línea se elaboró en el mes de octubre el POA 2013, donde se consideraron 191 metas a seguir el próximo año con la programación correspondiente.

Contar con el personal administrativo de calidad es un factor importante para la FAD, con la premisa de mantener un alto nivel en el organismo, es por eso que se mantiene una capacitación constante a todo el personal en cursos que ayuden a mejorar el desempeño de las funciones que realizan, por lo que se ha tenido la participación en cursos por parte de Servicios de Educación (SEDUCA), los cuales son; *Actitud hacia el éxito, Fórmulas Básicas de Excel, Negociación Efectiva, Office Integral Básico Versión 2010, Construcción de marcos en Excel,*

Reconocimiento de mis habilidades laborales, Manejo de la Frustración, Tablas Dinámicas en Excel, Aplicaciones Básicas de Estadísticas con SPSS, Introducción al manejo de TIC, Estrategias para ganar un cliente, Fórmulas AVANZADAS EN Excel, Organización para la Dirección del trabajo, Compresión de Textos en Inglés básico, Manejo de Sistema JANIUM, Estrategias para la organización en el trabajo, la participación fue de 21 personas.

Los recursos humanos adscritos a la Facultad están integrados por el personal administrativo: 1 directivo, 17 empleados de confianza y 42 sindicalizados, personal académico: 326 Docentes de Asignatura, 13 de Medio tiempo, 35 de Tiempo Completo, 1 Técnicos, teniendo en total 436 personas con el que cuenta este Organismo Académico.

(Anexo 19)

OBRA UNIVERSITARIA

El mantener los espacios universitarios adecuados proporciona condiciones apropiadas ayuda a incitar un mejor calidad de educación, bajo esa premisa durante este periodo los edificios de la Facultad han tenido mantenimiento preventivo-correctivo de forma permanente, en el mes de junio se remodelaron los sanitarios de mujeres del primer piso y del área administrativa, hubo adecuaciones a los talleres de plásticos, serigrafía, área de impresiones 3D y al laboratorios de audio y video, se reubico el área del promotor deportivo con el objetivo de mejorar el funcionamiento, se habilitó el laboratorio de ergonomía, se colocaron una toma corriente solar para cargar los celulares, se instalo una vitrina para exponer trabajos de los alumnos, se agregó la oficina del Comité Curricular de Arquitectura, se incrementó un cubículo más al área de posgrado, así mismo se realizan diversas acciones de mantenimiento en áreas verdes, cambio de lámparas y balastras de los espacios que así lo necesiten, mantenimiento eléctrico en todos los edificios, se colocaron cortinas en todas las aulas del segundo piso, siguen en funcionamiento las cámaras de seguridad en el edificio de talleres y en aulas, lo

que ha permitido el resguardar la integridad de la comunidad y de la infraestructura. Todo este trabajo se ha realizado gracias a la participación del personal del área de mantenimiento de la Facultad que con su trabajo ayudan a mejorar y mantener los espacios dignos para su uso.

Es pertinente mencionar que en el mes de febrero dio inicio la obra del edificio de Investigación de Arquitectura, Diseño y Artes, lo que permitirá el mejorar los espacios del personal de Investigación, estando en este momento en funcionamiento. Así mismo en el mes de Septiembre se inicio la construcción de un taller denominado taller de instalaciones hidráulicas y sanitarias, dando la pauta a que los docentes que imparten las UA de instalaciones muestren de manera física los temas de los programas de estas materias, así mismo, se realizo un monumento .derivado a los “XXV Aniversario de las Licenciaturas de Diseño Gráfico Y Diseño Industrial”.

FUNCION
GOBIERNO SENSIBLE,
DEPORTE Y CULTURA FÍSICA

GOBIERNO CON RESPONSABILIDAD SOCIAL

Como lo constituye la Legislación Universitaria, los H.H. Consejos Académico y de Gobierno de la Facultad definen las pautas del quehacer institucional, sus intereses y el rumbo, a través de sesiones ordinarias y extraordinarias destacando siempre el respeto a la pluralidad al incentivar una gobernabilidad responsable que impacte en los hábitos cotidianos de los integrantes de la comunidad.

Los H.H. Consejos de Gobierno y Académico han realizado 13 sesiones ordinarias y 4 extraordinarias, teniéndolas mensuales y las extraordinarias dentro de los 20 días posteriores al consejo ordinario para solventar los problemas de alumnos, académicos y del personal administrativo. La forma de mantener la comunicación con la comunidad de la FAD de los acuerdos que se llegan a dar en el H. Consejo es por medio de las reuniones que se tiene calendarizadas con las diferentes academias, los integrantes del H. Consejo de Gobierno consta de 26 personas, entre propietarios y suplentes, y los integrantes del H. Consejo Académico es de 37 personas entre propietarios y suplentes.

Los resultados y acuerdos generados de las sesiones del Consejo Universitario se informan a la comunidad de la Facultad es a través de la página web de la FAD.

(Anexo 20)

Los Cuerpos Colegiados también funcionan por los siguientes Comités y Comisiones: Comisión de Procesos Electorales, Legislación Universitaria, Planeación y Trabajo académico, Evaluación Académica e Incorporación de Estudios, Mérito Universitario, Responsabilidades y Sanciones, Evaluación Profesional, Comisión de Constancias.

La renovación periódica de los integrantes de los órganos académicos y de gobierno se da de una manera democrática, con base en procesos electorales establecidos por la legislación y desarrollados con orden y respeto, durante este periodo se realizó cambio de consejeros maestros universitarios y se renovaron los consejeros alumnos universitarios. .

El H. Consejo de Gobierno está integrado de 26 integrantes y el H. Consejo Académico está integrado de 37 integrantes,

En este tercer año de actividades se han realizado 2 Ceremonias de entrega de Cartas de Pasante de las cuatro Licenciatura, la primera fue el 29 de marzo, 14 de ARQ, 15 DG, 9 DI; el 13 de septiembre estuvo conformado por ARQ, 13 APOU, 49 DG, 28 DI; las cuales cumplen con las formalidades legales y académicas exigidas para la conclusión de estudios universitarios.

La Universidad Autónoma del Estado de México ha impulsado la figura del cronista rescatando los valores universitarios, tanto en sus alumnos como en sus académicos y demás personal inmiscuido en el quehacer de esta casa máxima de estudios, mediante esto se ha permitido que quien accede a sus espacios conozca de forma más cercana el pasado y el presente de este OA, este año, derivado del aniversario de las licenciaturas en DG y DI, se ha recopilado información valiosa de la trayectoria de estos 25 años, la cual han sido participes alumnos, ex alumnos y docentes que han estado involucrados con el desarrollo de estos PE, .actualmente se está trabajando con la crónica de los murales existentes en la FAD, una visión grafica, se ha participado en el XXXII Simposio Internacional de Conservación del Patrimonio Cultural de ICOMOS México; se sigue con el proceso fotográfico de os planos donados por los familiares del Arq. Vicente Mendiola Quezada y se donaron 12 más, por parte del Sr. Florentino Arzate, responsable de obra por parte del obispado en la Catedral de Toluca, los cuales que tiene más de 50 años.

Este organismo académico, a través de los investigadores PTC, participó con la presente administración municipal de Toluca, dentro del Consejo Consultivo de Imagen Urbana y Patrimonio Cultural, los objetivos primordiales fue lograr la obtención del Declaratoria del Centro Histórico de Toluca, la cual fue obtenida el 23 de mayo del presente año, la participación de esta Facultad fue el determinar el polígono del centro histórico, así como la identificación arquitectónica de 612 inmuebles, aunado a esto se trabajo en el Reglamento de Imagen Urbana del Centro Histórico y del municipio, el cual se incorporará en la modificaciones al código reglamentario de Toluca, Con estas acciones este OA ha coadyuvado a lograr la unión entre la sociedad, las instituciones educativas y el Gobierno, a

efecto de preservar, rescatar y mejorar la imagen urbana que se plantea en esta ciudad capital.

Con el propósito de implantar responsabilidad en el organismo académico, sobre la vulnerabilidad ante los fenómenos naturales, la Comunidad de la FAD en el mes de marzo participó en las actividades de simulacro sísmico a nivel institucional, así mismo se realizaron 2 simulacros más, uno en el mes de abril y otro en el mes de septiembre en el cual se tuvo la participación de los turnos matutino y vespertino así como de toda la comunidad administrativa.

Con la finalidad de generar una cultura del cuidado personal y del medio ambiente y en contribución al nodo de responsabilidad social, se da una continua difusión de salud con periódicos murales, de los cuales se elaboró uno contra el uso indebido de sustancias y tráfico de sustancias ilícitas, la Facultad cuenta con la *“La Certificación del Programa Espacio Libre de Humo de Tabaco”*.

En el mes septiembre se participó en la “Campaña Universitaria de Reforestación 2012”, jornada de reforestación que se llevó cabo en el Paraje El Cerro Prieto, del Ejido de San Juan de las Huertas, municipio de Zinacantepec, se tuvo la participación de alumnos y administrativos.

En el programa de medidas eficientes de seguridad, protección civil, fomento a la salud y manejo de residuos peligrosos, se llevan a cabo talleres y conferencias para que se divulguen las estrategias para el mejor manejo de éstos, el proyecto de recolección de PET sigue vigente en colaboración con la UAEM,

Se tiene participación en el proyecto de la ubicación de contenedores para el OA, así mismo se tiene una amplia difusión de las medidas de seguridad con la colocación de la señalética y el continuo monitoreo de los extintores.

DEPORTE Y ACTIVACIÓN FÍSICA

El desarrollo académico es una parte fundamental en esta Facultad, sin embargo la activación física es primordial para llevarlo a cabo, con esta premisa, los estudiantes participaron en el mes mayo en los XXXI Juegos Deportivos Selectivos Universitarios en las varias disciplinas, de las cuales se obtuvo el 1er. lugar femenino en voleibol playero, 3er. lugar en 100mts. Mariposa, 3er. lugar en frontenis femenino, 4to. Lugar en frontenis varonil, 4to. Lugar en futbol rápido varonil, la participación de los alumnos fue de 107, así mismo se conto con actividades internas en Futbol rápido, con 21 equipos y 230 alumnos, Voleibol Mixto participando con 3 equipos y 10 alumnos.

Como el año pasado, a finales del mes de mayo se realizó el torneo interDES, (Arquitectura, Diseño y Arte) en la disciplina de futbol rápido varonil y femenino, el tener una competencia sana, permiten tener vinculación con otros organismo académicos al lograr que los alumnos interrelacionen actividades académicas y deportivas, fomentando un ambiente saludable.

Es importante mencionar que a través del PIFI 2011 se dio apoyo de uniformes a los alumnos que participaron en los eventos deportivos, lo que permite motivar al alumnado para participar en representación de nuestro OA.

FUNCION

**MODERNIZACIÓN Y
OBSERVANCIA DEL MARCO
JURÍDICO UNIVERSITARIO**

MODERNIZACIÓN Y OBSERVANCIA DEL MARCO JURÍDICO UNIVERSITARIO

Los laboratorios y talleres que se tiene instalados dentro del OA, cuentan con las políticas y lineamientos de carácter académico-administrativos aprobados por los H.H. Consejos Académico y de Gobierno que ayudan a regular la particularidad de las actividades, con base en la Legislación Universitaria y dentro del marco jurídico institucional.

Se mantiene vigente el reglamento interno aprobado ante el H.H. Consejo Universitario desde febrero del 2010, el cual se encuentra aplicándose ante la comunidad de la FAD, el contenido se puede consultar en la pág. web de la FAD, de igual forma se puede examinar en la Gaceta No. 176, en la página institucional o en la página web de la FAD.

FUNCION

COMUNICACIÓN CON VALORES

COMUNICACIÓN CON VALORES

La información de las actividades realizadas se difunden dentro y fuera de la FAD, también es transmitida en las pantallas y divulgada en las mamparas, también está disponible en la pág. web del OA, cabe mencionar que esta información está en constante actualización con el objetivo de mantener informada a la comunidad de los eventos que se tiene programados así como los PE que se ofertan con todos los datos necesarios para su consulta, de igual forma se encuentran los formatos necesarios para realizar los trámites del servicio social y de las prácticas profesionales, el PD de este OA, banners con información actualizada, el reglamento interno que se tiene en operación, los logros académicos que se tiene de los alumnos y docentes.

Mantener comunicación institucional es una manera de transmitir y dar a conocer el ejercicio de las funciones sustantivas. Durante el periodo 2012, se participó 15 emisiones de radio para difundir y dar a conocer el trabajo de los integrantes de la comunidad de la FAD, tales como: *Diplomado en Historia del Arte, Exposición Protesta Blanca, Diplomado Integral en Fotografía (de lo análogo a lo digital), Diplomado Integral en Fotografía (de lo análogo a lo digital) grupo paralelo, FRACTALES, La industria textil y la moda desde el ámbito del diseño, La industria textil y la moda desde el ámbito del diseño, Promoción de la XVII ANPUD, Calidad de vida en la construcción del lugar COLOQUIO INTERNACIONAL DE DISEÑO 2012, Patrimonio, vida útil y sustentabilidad COLOQUIO INTERNACIONAL DE DISEÑO 2012, Promoción del COLOQUIO INTERNACIONAL DE DISEÑO 2012, Estrategias de desarrollo para el mejoramiento del hábitat COLOQUIO INTERNACIONAL DE DISEÑO 2012*, entre otros.

Por motivo del Coloquio Internacional y de XV Congreso Nacional ANPUD y el XII Congreso ALEUP de la Asociación Latinoamericana de Escuelas de Urbanismo y Planeación, se dieron entrevistas que describen las actividades que se llevaron a cabo por motivo de este evento.

La distribución de la Revista Valor Universitario es puntual para toda la comunidad de la FAD, en la cual, se ha contado con la participación de docentes de este Organismo Académico y de los eventos en lo que han participado los alumnos de las licenciaturas, haciendo intensiva la difusión y motivación de participar con artículos en este medio, este año se participó con artículos, referentes a la asistencia del Congreso Mundial de Arquitectura de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA 2011), cuya sede fue en Tokio, *El arte como terapia* , • *Por un ambiente sano ¡Muévete!*, • *Ideas arquitectónicas, De papel, trazo y tinta Balduino y su legado en México, Choriceros con historia* entre otros.

**FUNCION
CONTRALORÍA PROMOTORA
DE UNA MEJOR GESTIÓN**

CONTRALORÍA PROMOTORA DE UNA MEJOR GESTIÓN

El Sistema de Gestión de la Calidad promueve la eficacia de sustentabilidad de procesos académicos y administrativos, el cual nos rige en materia de control y vigilancia; razón por la que esta administración sigue operando con base en controles preventivos y prácticas de calidad, eficiencia y legalidad, para rendir cuentas mediante la revisión preventiva.

En el mes de agosto se realizó una auditoría de inspección física del inventario de Bienes Muebles Obras y Vehículos asignados a la FAD, en la cual se atendieron 11 observaciones, que están siendo atendidas. |

MENSAJE

A tres años de haber iniciado esta administración, cada vez crecen más la relación y el compromiso con la comunidad de la FAD; así como el interés por concluir las metas programadas y de ese modo, ampliar los beneficios para todos sus integrantes dentro de un marco institucional.

El trabajo aquí presentado es el reflejo del esfuerzo desarrollado en el último año por los integrantes de la comunidad de la Facultad de Arquitectura y Diseño, quienes tenemos el firme compromiso de contribuir cada quien desde su frente de trabajo, a formar profesionistas del diseño que respondan a las tareas que se enfrenten, con valores y un amplio sentido de responsabilidad social.

Este año ha sido particularmente diferente, por un lado se logró que el 100% de nuestros programas educativos cuenten con reconocimiento de calidad por las instancias correspondientes y por otro, que la planta física de esta facultad, después de muchos años se haya concretado la construcción del edificio de Investigación y Posgrado, el cual albergará al Centro de Investigación de Arquitectura y Diseño; lo que representa en si mismo otro cambio significativo.

La comunidad de esta Facultad reconoce y agradece a la administración central de esta universidad, encabezada por el Rector Dr. en C. Eduardo Gasca Pliego, el apoyo incondicional recibido, refrendando al mismo tiempo nuestro compromiso y apoyo institucional.

Reitero mi convicción que solamente el trabajo continuo y con objetivos definidos, podrán redundar en logros significativos que permitan a esta Facultad consolidar su rumbo, siempre dentro del marco legislativo y conforme a los lineamientos del Plan Rector de Desarrollo Institucional, para que esta Facultad sea una digna representante de la educación superior impartida en la Universidad Autónoma del Estado de México.

Agradezco públicamente a todos y cada uno de los integrantes de esta administración, por su disposición, actitud, compromiso y conocimiento que día a día ponen al servicio de los alumnos de esta facultad, a los trabajadores administrativos y de intendencia que del mismo modo crean las condiciones para

que las cosas sucedan; a los docentes quienes con su trabajo en el frente a frente con los alumnos brindan su experiencia y conocimiento y finalmente a los alumnos- razón de ser de nuestro trabajo- por la confianza depositada en nosotros.

INDICADORES ESTRATEGICOS

INDICADORES	DESCRIPCIÓN
Número de PE nivel I CIEES	4
Número de PE Acreditados	4
% de alumnos en programas de calidad.	100%
Índice de aceptación real	19.63%
% de alumnos con tutoría	100%
Índice de eficiencia terminal Global	82.4%
Índice de eficiencia por cohorte	58%
Índice de titulación global	63.9%
Índice de titulación por cohorte generacional	17.3%
Títulos por alumno	6
Volúmenes por alumno	11
Alumnos por computadora	6
% de computadoras conectadas a la red institucional	57.3%
Número de PE de posgrado	4
% de PTC con maestría	42.85
% de PTC con doctorado	42.85
% de PTC en el PROMEP	60%
% de PTC en el SNI	11.42
CA en consolidados registrados en la SEP	2
CA en formación registrados en la SEP	2
Proyectos de investigación	20
% de proyectos de investigación aplicada	38.46
% de proyectos de investigación de desarrollo tecnológico	38.46
% de proyectos de investigación de desarrollo básico	23.08%
% de la matrícula con algún tipo de beca	68.88%
% de alumnos con seguro de salud para estudiantes.	100%
Alumnos que prestaron servicio social	221
Alumnos que participaron en prácticas profesionales	7
Instrumentos legales formalizados (Convenios)	14

SIGLAS, ACRÓNIMOS Y ABREVIATURAS

ANPUD	Asociación Nacional de Instituciones de Enseñanza de la Planeación Territorial, el Urbanismo y el Diseño Urbano.
ANUIES APOU	Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. Administración y Promoción de la Obra Urbana.
ARQ.	Arquitecto.
ASINEA	Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana.
BUM	Brigadas Universitarias Multidisciplinarias.
CA	Cuerpo(s) Académico(s).
CIEES	Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior.
COMAEA	Consejo Mexicano de Acreditación de Enseñanza de la Arquitectura A.C.
COMAPROD	Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño A.C.
CONACYT	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
COPAES	Consejo Para la Acreditación de la Educación Superior.
DES	Dependencia(s) de Educación Superior.
DGCU	Dirección General de Comunicación Universitaria.
DG	Diseño Gráfico.
DI	Diseño Industrial.
DI INTEGRA	Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial.
DODA	la Dirección de Organización y Desarrollo Administrativo
EBC	Educación Basada en Competencias.
ENCUADRE	Asociación Mexicana de Escuelas de Diseño Gráfico.
EXANI	Examen Nacional de Ingreso.

FAD	Facultad de Arquitectura y Diseño.
IES	Instituciones de Educación Superior.
IMSS	Instituto Mexicano del Seguro Social.
IPN	Instituto Politécnico Nacional.
ISBN	International Standard Book Number, por sus siglas en inglés.
ISSN	International Standard Serial Number, por sus siglas en inglés.
ISO	International Organization for Standardization, por sus siglas en inglés.
LAPOU	Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana.
LDG	Licenciatura en Diseño Gráfico.
LDI	Licenciatura en Diseño Industrial.
LGAC	Línea(s) de Generación y Aplicación del Conocimiento.
Mac	Macintosh.
Micc	Modelo de innovación curricular basado en competencias.
OA	Organismo(s) Académico(s).
OCDE	Organización de Cooperación del Desarrollo Económico.
PC	Personal Computer.
PE	Programa(s) Educativo(s)
PEF	Presupuesto de Egresos de la Federación.
PIFI	Programa Integral de Fortalecimiento Institucional.
PIFOP	Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado.
PISA	Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes.
PISE	Programa Institucional de Seguimiento de Egresados.
PMT	Profesor(es) de Medio Tiempo.
PNP	Padrón Nacional de Posgrado.
POA	Programa Operativo Anual.

PRDI	Plan Rector de Desarrollo Institucional.
PRODES	Programa de Fortalecimiento de las Dependencias de Educación Superior.
Proed	Programa de Estímulos al Desempeño Docente.
Proepa	Programa de Estímulos al Desempeño de Profesores de Asignatura.
ProGES	Programa de Fortalecimiento de la Gestión Institucional.
Proinsta	Programa Institucional de Tutoría Académica.
PROMEP	Programa de Mejoramiento del Profesorado de Educación Superior.
Pronabe	Programa Nacional de Becas de Escolaridad.
PTC	Profesor(es) de Tiempo Completo.
PYMES	Programa de Consultoría Especializada a la Micro y Pequeña Empresa.
SEP	Secretaría de Educación Pública.
Sepladi	Secretaría de Planeación y Desarrollo Institucional de la UAEM.
SIFAD	Sistema de Información de la Facultad de Arquitectura y Diseño.
SIEA	Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados.
SISE	Sistema Institucional de Seguimiento de Egresados.
SEDUCA	Servicios Educativos.
SGC	Sistema de Gestión de la Calidad.
SNI	Sistema Nacional de Investigadores.
TIC	Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.
UA	Unidades de aprendizaje.
UAEM	Universidad Autónoma del Estado de México.
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México.
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
UNT	Universidad del Norte de Texas.

