



Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Arquitectura y Diseño

Cuarto Informe Anual

2004 - 2005

Lic. en D. I. Enrique Aguirre Hall
Director

Toluca de Lerdo, Estado de México, octubre de 2005



Dr. en A. P. José Martínez Vilchis

Rector

M. en Com. Luis Alfonso Guadarrama Rico

Secretario de Docencia

Dr. en Cs. Agr. Carlos M. Arriaga Jordán

Secretario de Investigación y Estudios Avanzados

M. en Cs. Eduardo Gasca Pliego

Secretario de Rectoría

Ing. Manuel Becerril Colin

Secretario de Administración

Dra. en Ed. Lucila Cárdenas Becerril

Secretaria General de Difusión Cultural

M. en E. I. Román López Flores

Secretario de Extensión y Vinculación

M. A. S. S. Felipe González Solano

Secretario de Planeación y Desarrollo Institucional

Ing. José Rodríguez Domínguez

Encargado del Despacho de la Dirección General
de Educación Continua y a Distancia

M. en D. Jorge Olvera García

Abogado General

Lic. en Com. Ricardo Joya Cepeda

Director General de Comunicación Universitaria

M. en A. José Salvador Origel Lule

Contralor

Profr. Inocente Peñaloza García

Cronista



Lic. en D. I. Enrique Aguirre Hall
Dirección

M. en Arq. Ma. de Lourdes E. Ortega Terrón
Subdirección Académica

Arq. Ricardo R. Cruz Jiménez
Subdirección Administrativa

M. en Pl. Jesús Aguiluz León
Planeación y Desarrollo

M. en D. P. M. Flor de María Gómez Ordóñez
Posgrado y Estudios Avanzados

Dr. en Arq. Marcos Mejía López
Investigación

Lic. en D. G. Claudia A. Rodríguez Guadarrama
Difusión Cultural

Arq. Saúl Saldívar Reyes
Extensión

Lic. en D. I. Ana Aurora Maldonado Reyes
Vinculación

Ing. Jaime Zuazo Figueroa
Control Escolar

Lic. en D. I. Ma. del Pilar Mora Cantellano
Evaluación de Estudios Profesionales

Lic. en C. P. y A. P. Jaime Romero Becerril
Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana

M. en Arq. Santiago G. García García
Licenciatura en Arquitectura

Lic. en D. G. Martha T. Olascoaga Sánchez
Licenciatura en Diseño Gráfico

Lic. en D.I. Alexander R. Morales Heinen
Licenciatura en Diseño Industrial

Lic. en D. I. Óscar Cruz Ruiz
Talleres y Laboratorios

Índice

PRESENTACIÓN	7
Ejes Rectores	8
Lograr una Institución Académica de Alta Calidad	8
Fortalecer a la Universidad Pública	14
Comprometer a la Universidad con el Desarrollo Científico y Social	17
Revalorar a la Comunidad Universitaria y su Responsabilidad Social	20
Rendir Cuentas a la Sociedad	24
MENSAJE	26
Anexo Estadístico	27

PRESENTACIÓN

Consciente de la importancia para la comunidad universitaria el mantenerla debida y oportunamente informada, se comparece ante los Honorables Consejos de Gobierno y Académico, el Dr. en A. P. José Martínez Vilchis, Rector de nuestra máxima casa de estudios, y los presentes, para rendir el informe anual de actividades del ciclo 2004-2005; conforme a lo dispuesto en la fracción VII del artículo 115 del Estatuto Universitario, a fin de que se realice la evaluación y dictamen por la Comisión Especial de Glosa del H. Consejo de Gobierno.

Para efectos de pertinencia en el marco de la planeación estratégica se informa lo esencial a través de este cuarto informe de actividades, facilitará la comprensión acerca de la orientación del Plan de Desarrollo 2001-2005 y el avance de los indicadores en cuanto a:

- La capacidad y competitividad académicas en el marco de la DES de Arquitectura, Diseño y Arte.
- La innovación educativa.
- El fortalecimiento de los cuerpos académicos.
- El aseguramiento de la calidad en el servicio administrativo.

Son las cuatro prioridades para continuar mejorando la calidad de los programas y servicios académicos.

En el Programa Institucional de Innovación Curricular (PIIC), destaca la instrumentación de los planes curriculares orientados hacia el aprendizaje. La calidad académica de los programas educativos de licenciatura en diseño gráfico y en diseño industrial fue reconocida el Comité Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD) al ser acreditados; añadidos al de arquitectura hacen posible que más del 80% de la matrícula esté inscrita en programas educativo con calidad reconocida nacional e internacionalmente.

Se ha mantenido informado al Comité Interinstitucional de Evaluación de la Educación Superior, a través del Comité de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (CIEES-CADU), acerca de los progresos referentes a las recomendaciones generadas como resultado de las visitas de seguimiento y en el mismo sentido también a los Comités Acreditadores. En el ámbito administrativo, se realizó la auditoria interna y se continúan atendiendo ocho de las inconformidades institucionales derivadas del proceso de gestión de la calidad, enmarcado en el sistema ISO 9001:2000.

Las Dependencias de Educación Superior (DES), a la cual pertenece el organismo académico, actualizaron la versión vigente del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI 3.1) elaborando la versión 3.2 Ocho proyectos de investigación registrados en proceso, dos realizados conjuntamente con otros organismos académicos, cuatro concluidos y cinco recién registrados durante el año 2005, denotan avances en la competitividad de los dos cuerpos académicos.

Al término de este cuarto ciclo de labores, caracterizado por la disciplina y la perseverancia, se han logrado las metas establecidas en los programas que conforman el Plan de Desarrollo vigente que permitieron los límites circunstanciales en cuestión, de acuerdo con el compromiso adquirido por la Administración con la comunidad y el H. Consejo de Gobierno del organismo académico, en el año 2002.

Ejes Rectores

Emanados del Plan Rector de Desarrollo Institucional 2001-2005, los ejes rectores han sido referenciales en el trabajo de este organismo académico, con la finalidad de lograr las metas establecidas al principio de la administración vigente.

Lograr una Institución Académica de Alta Calidad

Se informa acerca de las acciones y los resultados:

Currículo

En función a la política institucional se realizaron los cursos intensivos durante el periodo íter-semesteral para facilitar la regularización en diversas trayectorias académicas con elevadas perspectivas de rezago, correspondientes a alumnos inscritos en los programas educativos (PE) versión 2000, incrementando las posibilidades de concluir los estudios de licenciatura en los lapsos regulares: cinco años.

Un rubro muy importante por su efecto para el cierre de brechas de calidad de la DES es el referente al incremento en el porcentaje actual de titulación, nivel de licenciatura (30%); por vez primera se logró un caso de titulación a través de la modalidad Obra Artística y continúan los casos en las modalidades de aprovechamiento, tesina y memoria. Con el fin de favorecer la generación de productos originales y pertinentes, se actualizan periódicamente las memorias de los proyectos de tesis, para identificar los casos de duplicidad temática así como para su difusión en la sociedad, las cuales se encuentran en la base de datos del portal electrónico del organismo académico. Acciones adicionales han sido renovar el convenio con el Colegio de Arquitectos del Estado de México A. C. para promover la titulación entre los profesionales de la arquitectura, y se

desarrolla un proyecto de investigación con la comunidad artesanal de Gualupita, (seis tesistas) y en Sta María Canchedá (dos tesistas) del Estado de México, Ixtlahuaca (un tesista) y Valle de Bravo (un tesista); a través del cual ocho proyectos de titulación están siendo instrumentados.

En la formación y capacitación, se impartieron dos cursos a los docentes relacionados con el modelo curricular orientado hacia el aprendizaje, uno en febrero y otro en agosto, con la participación respectiva del 7 y el 10% del total de los profesores. En el Diplomado en Innovación Curricular, instrumentado a partir del año 2004, se obtuvo un índice de conclusión del 15%, lo que resalta la necesidad de continuar enfatizando entre los profesores la importancia de la transformación de actitudes en el marco del modelo curricular orientado hacia el aprendizaje.

Evaluación y Acreditación de Programas Educativos

Los PE de licenciatura en diseño gráfico y diseño industrial fueron acreditados el 25 de febrero de 2005 por el Comité Mexicano para la Acreditación de Planes de Diseño (COMAPROD), mediante ello se logró que el 75% de los PE de licenciatura sean reconocidos como de calidad nacional e internacionalmente; diseño gráfico y diseño industrial en el primer contexto y arquitectura en el segundo. Para efectos de sistematización y continuidad en lo referente a la atención de las recomendaciones derivadas de los procesos de acreditación se conformó el Comité de Calidad que también atiende los asuntos relacionados con el Sistema de Gestión de la Calidad (S. G. C.) para efectos de complementación y sinergia.

El PE de licenciatura en diseño gráfico permanece en el nivel N°2 en el sistema taxonómico de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES-CADU) no obstante que fue acreditado por el COMAPROD, para efectos de reconsideración que permita la re-evaluación y mediante ello el nivel N°1

(PE que puede ser acreditado), se entregó al Comité de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (CADU), de los CIEES, el expediente actualizado en agosto de 2005 y se continúa en espera de la posible respuesta favorable. Se continúan las acciones que permitan al PE de licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (APOU). Las recomendaciones del CIEES–CADU han sido consideradas al revisar los PE de especialización que se ofrecen en la FAD: Valuación de Bienes Inmuebles, Diseño Estratégico de Productos Industriales, así como el de Publicidad Creativa, que se realiza intra–institucionalmente con la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública (FCPyAP).

Se han realizado conjuntamente con la Facultad de Planeación Urbana y Regional (FPUR) y FE a través del Comité Técnico Académico, las acciones necesarias para participar en la Convocatoria de CONACYT para considerar una vez más al PE de Maestría en Estudios Urbanos y Regionales en el Programa Nacional de Posgrado del CONACYT

Formación de Investigadores

A partir de agosto se fortaleció el cuerpo académico de Sustentabilidad Urbana y Conservación del Patrimonio mediante la incorporación de un académico–investigador con grado de Doctor en Arquitectura; cumpliendo de esta manera con la meta respectiva del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional, versión 3.0 (PIFI). Así también el H. Consejo de Gobierno continúa apoyando al personal académico que cursan los créditos en los estudios de posgrado respectivos, se les facilitan las condiciones para alcanzar los niveles de maestría y doctorado (permisos de tiempo parcial o total con goce de sueldo); en tal sentido, tres académicas–investigadoras se han reintegrado a sus labores académicas, dos de ellas presentarán su examen para obtener el grado de maestrías en el año 2006 y se espera la obtención del grado de Doctora en Ciencias Sociales por parte de la tercera, a finales del año en curso. Así también, 24 PTC y profesores de asignatura han estado

participando como alumnos en PE de maestría o doctorado, algunos los han concluido y están elaborando las tesis respectivas; cinco obtuvieron el grado de maestría¹. Los dos cuerpos académicos (CA) participaron en el evento Seminario de Diseño, realizado conjuntamente con académicos y funcionarios de la Universidad del Estado de Arizona, durante julio y dos PTC participaron en una estancia académica en la Universidad Politécnica de Cataluña y la Universidad de Granada durante el mes de octubre; en reciprocidad y como parte del proyecto apoyado por el programa PROMEP, dos investigadores provenientes de la Universidad de Granada realizarán en octubre una estancia de una semana en la FAD (10-14);² un PTC participó en dos congresos en la ciudad de Algarve, Portugal y de Bologna, Italia, en abril y septiembre³; dos profesoras investigadoras presentaron ponencias en la Universidad Rafael Landívar en la ciudad de Guatemala, Guatemala, en agosto. En lo que se refiere a eventos nacionales (seminarios, cursos, foros) se destaca la participación de los PTC ocupados con temas relacionados con la Planeación y Administración Urbana en el VI Encuentro de Posgrados Iberoamericanos sobre Desarrollo y Políticas Territoriales, la 73 Reunión Nacional de ASINEA , cuya sede fue en la Universidad Autónoma de México; este último evento fue de gran importancia institucionalmente al ser la FAD anfitriona de más de 40 instituciones de enseñanza superior (IES), fue la tercera ocasión que se le distingue de tal manera, en los cuarenta y un años de existencia institucional. Tres PTC del programa educativo de licenciatura en arquitectura participaron como tutores

¹ Los PE de maestría se refieren a: Comunicación y Tecnologías Educativas, Diseño Estudios para la Paz y el Desarrollo, Administración, Ingeniería y Educación; los de doctorado a: Ciencias Sociales, Multimedia e Historia del Arte. Cfr. Anexo Estadístico, cuadro N° 1.6

² Desarrollarán el taller acerca de Los Lenguajes Intermedios y su Aplicación en el Diseño.

³ La ponencia en el evento de Lisboa, se intituló Urban Symbiosis, referente a planeación urbana en Ecuador.

en el XVIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura (ENEA), realizado durante abril en la Universidad La Salle de Mérida, Yucatán; así también un PTC en el Concurso Arq. Mario J. Pani en la Ciudad de México, en septiembre.

Desarrollo de los Estudios Avanzados

En la FAD se ofrecen dos PE de maestría y dos de especialidad, como sede de la maestría intra-institucional en Estudios Urbanos y Regionales por lo que se ha asumido la coordinación del grupo de trabajo ocupado con la conformación del expediente que se presentará al CONACYT en enero del 2006 con motivo de la convocatoria de otoño para solicitar su re-ingreso al PNP.

La primera promoción de la Maestría en Diseño se encuentra en su segundo año, sólo dos han solicitado su baja como alumnos, uno por causas de salud. Con respecto a la especialización en Publicidad Creativa, la FAD es una vez más sede del programa educativo y su quinta promoción inició en septiembre. La décima promoción de la especialidad en Valuación de Bienes Inmuebles concluirá en enero próximo⁴. El PE de especialidad en Diseño Estratégico en Productos Industriales continúa en proceso de reestructuración; el referente al programa de estudios de especialización en Valuación de Bienes Inmuebles, en la modalidad a distancia y semi-presencial fue presentada a consideración del H. Consejo Universitario para su posible instrumentación en el periodo 2006-A (marzo-septiembre), hecho significativo ya que inicia al organismo académico en la operación de PE en la modalidad mencionada y contribuye en el logro de la visión institucional (PRDI 2005-2009) en lo referente al uso de los multimedios.

Los grados académicos entregados en el ciclo que termina son diplomas a dos alumnos (Innovación Curricular).

⁴ Se ofrece en la Universidad

Tutoría Académica

En el marco de la re-estructuración del programa de tutoría, los órganos colegiados aprobaron la puesta en marcha a manera de ensayo, de la propuesta de re-ordenación del grupo de tutores en el PE de licenciatura en diseño industrial. Se fortaleció el claustro de tutores, incorporando en el mismo a los dos PTC (plazas PIFI 3.0) que recién ingresaron.

En cuanto a los indicadores de deserción, retención y eficiencia terminal, durante el periodo 2004-B (septiembre-marzo) y 2005-A (marzo-septiembre), en promedio, las cuatro licenciaturas han presentado una deserción del 5.7 %, una tasa de retención del 94.3%, y del primero al segundo semestre una tasa de eficiencia terminal del 91%.

En cada una de las licenciaturas, se hizo la presentación a los alumnos del modelo de flexibilización en el marco de los cursos de inducción (agosto), los cuales fueron elaborados por los coordinadores del programa de tutoría, habiéndose obtenido resultados satisfactorios.

Se logró el registro de más del 50% de los egresados de los cuatro PE en la base de datos del Sistema Institucional de Seguimiento de Egresados (SISE), correspondiente a las generaciones 1997-2002, 1998-2003 y 1999-2004 y la generación 2000-2005 se está registrando, esto permitirá tener acceso a esta base de datos para efectos de vinculación e investigación educativa.

Internacionalización

La FAD ha continuado estrechando lazos institucionales con cuatro universidades a través de la movilidad de académicos e investigadores: la Universidad de Granada, España; la Universidad Politécnica de Cataluña, España; la Universidad del Estado de Arizona, E. U. A. y la Universidad Rafael Landívar de Guatemala, Guatemala; en proceso está la gestión del convenio de colaboración académica

con la Universidad del Norte de Texas, al respecto interesa vincular al PE de Administración y Promoción de la Obra Urbana.⁵ La empresa BASEL MONTEL, ubicada en Ferrara, Italia no abrió la convocatoria a alumnos del PE de licenciatura en diseño industrial; sin embargo, cuatro alumnos participaron en el programa Jóvenes Talentos Universitarios e iniciaron los estudios de doctorado en Universidades de Loughborough y Glasgow en Inglaterra.

Intercambio Académico

La FAD continúa recibiendo alumnos procedentes de la Universidad Jaume I de España, uno participa en el PE de licenciatura en diseño industrial, un alumno procedente de la Universidad de Mendell, República Checa viene a estudiar un semestre de la licenciatura en arquitectura. En contraparte un alumno del PE de licenciatura en arquitectura estudia 7ª y 8ª semestres en la Universidad del Estado de Oklahoma, E. U. A.. Se continúa gestionando el convenio de colaboración e intercambio con la Universidad del Norte de Texas y que se espera instrumentar a partir de marzo de 2006. Dos profesores investigadores con perfil PROMEP e investigación registrada, en el mes de septiembre realizaron actividades con sus pares académicos en la Universidad de Granada, compartieron experiencias como investigadores así como la investigación de campo y expusieron las conferencias: Las Cúpulas Virreinales y Los Valores Estéticos en México. Estos mismos académicos realizaron trabajos de investigación en la Politécnica de Cataluña en Barcelona e impartieron las conferencias: El Parque Güel, la Sagrada Familia y la Catedral de Barcelona. En el congreso internacional celebrado en Bologna, Italia, un profesor investigador se reunió con el profesor Carlos Brebbia director del Wessex Institute of Technology, dependiente académicamente de la Universidad de Gales,

⁵ En el taller de diseño relacionado con la asesoría en diseño a artesanos en el Estado de México (comunidades de Valle de Bravo, Sta. María Cancheshdá e Ixtlahuaca en Agosto de 2005).

Escocia⁶ para revisar el proyecto de convenio de intercambio académico, como resultado se espera en noviembre del presente año, la visita del profesor Brebbia a la UAEMéx para la firma del convenio de colaboración académica. En el nivel nacional la facultad participó en la exposición Gaudí en San Ildelfonso en México y en la Exposición Intenacional.

Una profesora de tiempo completo, estudiante del doctorado en Ingeniería de Multimedia en la Universidad Politécnica de Cataluña participó como ponente en el III Internacional Conference on Multimedia, Information and Communication Technologies in Education held in Cáceres Spain y en el V Congreso Multimedia Educativo: Los retos educativos de la sociedad digital. Instituto de Ciencias de la Educación Universal de Barcelona, en Barcelona, España.

Profesionalización del Personal Académico

En atención a la formación integral de nuestros recursos humanos, se capacitó a 98 profesores en 17 cursos y 14 docentes concluyeron el Diplomado en Innovación Curricular.

Enseñanza de Segunda Lengua

A partir de marzo del 2005 se asignó una responsable auxiliar de la Subdirección Académica para apoyar al programa institucional de enseñanza del inglés (PIEI). Todos los profesores que participan impartiendo clase de idiomas ya cumplen con los requisitos establecidos por el Programa Institucional de Enseñanza de Inglés (PIEI), referente a ser licenciados en el idioma inglés o tener algún certificado para la docencia del idioma como lo es el COTE de la Universidad de Cambridge. En lo que se refiere al material bibliohemerográfico y didáctico para facilitar el proceso de enseñanza del idioma inglés, se utiliza material didáctico que promueve

⁶ Interesa establecer un convenio de colaboración ya que la Universidad de Gales ha sido acreditada como de calidad (Nivel 5 en la escala RAE)

el desarrollo de las cuatro habilidades: lectura, escritura, expresión verbal y comprensión auditiva; se dispone de un listado con las direcciones electrónicas de diversos sitios en la Internet como un recurso complementario para el aprendizaje. Se continúa operando con la Facultad de Lenguas el convenio de colaboración mediante el cual el alumnado de la FAD (7°, 9° semestres y plan flexible de los cuatro licenciaturas), realiza prácticas para el desarrollo de habilidades de escucha en los centros de auto-acceso; les ha permitido asistir a ocho sesiones de dos horas cada una durante el semestre, representa una experiencia de auto – aprendizaje asesorada por sus profesores y fomenta la vinculación inter-institucional.

En septiembre del 2004 se aplicó el examen diagnóstico a todos los alumnos que ingresaron en la generación 2004-B, por parte de PIEI, con objeto de definir nivel de conocimiento y competencia para emplear correcta y perfectamente el idioma inglés, orientándolos acerca de los cursos de nivelación que pudiesen requerir para cumplir con los requisitos académicos solicitados como condición de inscripción para el nivel C1; tal información también servirá para instrumentar los cursos respectivos. A partir de septiembre del 2005, CENEVAL envió los resultados del examen diagnóstico y sólo los alumnos que manifiesten inconformidad se les aplicará el examen por parte del PIEI.

En marzo del 2005, 63 alumnos iniciaron su regularización, se inscribieron en alguno de los cursos de nivelación A-2, Inglés B-1, Inglés B-2. A partir del período de marzo-septiembre se incrementó a 99 alumnos y en septiembre 2005-marzo 2006, 109 alumnos están en el proceso de nivelación para alcanzar el nivel requerido por PIEI y continuar con los cursos curriculares del nivel superior.

En el semestre marzo-agosto del 2005, el 22% (89) de los alumnos inscritos en el 3° y 5° semestres de los planes flexibles cursaron la materia de Inglés C-1 y el 8% (27) de los alumnos cursó la materia Inglés C-2.

En el período septiembre 05-marzo 06 hay un 27% (131) más de alumnos inscritos en la materia de Inglés C-1 y un 9.5% (46) en inglés C-2. El total de los alumnos inscritos en 5ª y 3er semestres es 483.

El índice de aprobación que se registró en la unidad de aprendizaje Inglés C-1 fue el 92.5% y el índice de aprobación en la unidad de aprendizaje de Inglés C-2 fue del 93%.

Medios y Materiales para la Docencia

Se continúa operando el programa de Desarrollo de Material Didáctico en función al calendario para la entrega de material didáctico por parte de los profesores participantes, procedimiento que ha permitido la revisión detallada del material sometido para ser apreciado por la comisión respectiva, requisito para la aprobación del recurso para la enseñanza y su consideración en el programa de Estímulos al Desempeño (PROED). En el período que se informa se registraron 67 docentes, quienes propusieron 52 diferentes temas. Cifra que denota un incremento anual del 239% de docentes en comparación con el lapso previo e inmediato.

Sistema bibliotecario

A la fecha se sigue manteniendo la política de prestar los materiales bibliográficos por sólo un día y durante los fines de semana; al 1° de octubre de 2005, los préstamos en sala ascienden a 15,230 y a domicilio 1,107, esto último con la finalidad de que un mayor número de usuarios pueda utilizar el acervo bibliográfico.

Actualmente el acervo bibliográfico, asciende a 12,210 volúmenes, con 7,963 títulos.

Se mejoró en 10% la proporción de libros por alumno, en la actualidad la relación es de 7.5 volúmenes por alumno, se solicitaron los requeridos por las academias de los diversos PE en el PIFI 3.2 para mejorar en un punto porcentual adicional el estándar establecido por la SEP

de 15 libros por alumno. En este sentido y a través de este documento se agradece de manera pública la generosidad de la biblioteca de la Facultad de Ingeniería de la UNAM por la donación de más de dos mil títulos.

Talleres y laboratorios

En el laboratorio de fotografía se continúa disponiendo de dos técnicos académicos para atender los turnos matutino y vespertino, manteniendo así el horario suficiente de servicio. Por lo que se refiere a los cursos de capacitación y actualización del personal de talleres y laboratorios, se han ofrecido el curso: Elaboración de Programas de Asignaturas por Competencias Profesionales.

El PE del diplomado en Fotografía fue re-estructurado y ofrecido a la comunidad en general, sin embargo y ante la falta de interés en algunas de las unidades de aprendizaje correspondientes, se ha optado por ofrecer cursos de extensión en la materia, en sustitución del PE como se prefiguró inicialmente.

Los programas de mantenimiento preventivo y correctivo del equipo y material no fueron instrumentados de acuerdo con lo previsto en función a los ajustes limitativos realizados al presupuesto previsto en el programa institucional de Planeación, Programación y Presupuesto (PPP), realizado durante mayo del presente, se tendrá que perseverar en la gestión correspondiente ya constituye una recomendación unánime por parte del comité evaluador y los organismos acreditadores.⁷

Mediante la autorización de los proyectos en el programa PIFI 3.1, durante el año se benefició a los cuerpos académicos, la biblioteca, los talleres y laboratorios del organismo académico, habiéndose adquirido equipo y accesorios por un monto superior a tres millones de pesos.

⁷ En el primer caso se refiere a las recomendaciones N° 22 (PE de diseño gráfico), N° 30 (PE de diseño industrial) de los CIEES-CADU y las recomendaciones N° 6 del COMAEA (PE de arquitectura), del COMAPROD las N° 10 (PE de diseño gráfico) y N° 8.13 (PE de diseño industrial), respectivamente.

Se informa que el laboratorio de materiales continuó con el servicio asesoría y consultoría en materia de ingeniería de suelos y pruebas de resistencia de materiales, ofrecidos a los profesionistas de la construcción, habiendo ingresado a la FAD la cantidad de \$22,000 / 100 M. N.⁸

El responsable de este laboratorio asistió a los cursos de actualización en relación con las reparaciones de obras de concreto, además, participó en la Reunión Nacional de Laboratorios de Materiales.



⁸ Se atendieron 835 órdenes de trabajo.

Fortalecer a la Universidad Pública

El propósito del segundo eje rector es orientar los programas y acciones del organismo académico para garantizar el acceso permanente a una educación superior de calidad a todos los aspirantes, con el establecimiento de mecanismos que alienten y promuevan la identidad universitaria, basados en los méritos académicos, para así formar profesionales reconocidos y comprometidos con los más altos principios y valores de la sociedad.

Oferta Educativa y Matrícula

En el proceso de selección de aspirantes para el periodo 2005–B (septiembre 2005–marzo 2006) se registró un total de 1266: durante la primera etapa (4 licenciaturas) y 92 aspirantes en la tercera etapa; inscritos como se indica en los siguientes PE: Arquitectura, 122; Diseño Gráfico, 64; Diseño Industrial, 59; y, Administración y Promoción de la Obra Urbana, 34; totalizando 279 alumnos que representa la totalidad los espacios disponibles.

Se realizó un curso de inducción para los alumnos de nuevo ingreso de los PE del nivel de licenciatura en arquitectura, y en diseño gráfico, referentes a la orientación hacia el desarrollo de habilidades para el aprendizaje. La matrícula total, en el periodo 2005-A ascendió a 1196 alumnos en licenciatura, cantidad que se incrementó en 10.1%, de acuerdo con el año anterior, la cual se distribuye de la siguiente manera: 126 alumnos en Administración y Promoción de la Obra Urbana, 529 en Arquitectura, 314 en Diseño Gráfico y 227 en Diseño Industrial. El incremento sucedió en los PE en APOU y Diseño Industrial, donde es posible y deseable tal. En relación con las especialidades y los diplomados: cursa 30 y 21 en la de *Valuación de Bienes Inmuebles (promociones N° 9 y 10,*

respectivamente), en la Especialidad en Publicidad Creativa 19 y concluyeron 14 el Diplomado en Innovación *Curricular*⁹; en el PE de maestría en Diseño continúan inscritos 13 alumnos y en el de maestría en Estudios Urbano y Regionales participan 13 alumnos en la 11ª promoción y 10 en la 12ª; en total, 120 alumnos en el nivel de posgrado, sumados a los 1 275 de licenciatura son 1381 estudiantes inscritos. La eficiencia terminal, promedio, en el nivel de licenciatura es de 94.3%, menor en 4.0% a la registrada en el año previo e inmediato.

Durante el ciclo escolar 2005–B (septiembre 2005–marzo 2006) la matrícula fue de 1290 alumnos, lo cual representa un incremento de 4.96% con respecto al ciclo 2004–B (1226), en el 2003-B se inscribieron 1259 alumnos; en el periodo anterior, el registro total fue de 1213; luego entonces, la capacidad de respuesta a la demanda educativa favorece a los alumnos de la región y a quienes provienen de otras entidades que perciben a la UAEMéxico como una opción adecuada para sus intereses expectativas y deseos de desarrollo integral.

El número de alumnos egresados por licenciatura y correspondiente al ciclo lectivo 2005-A (marzo–septiembre, 2005) fue de 234, correspondientes a: 108 de Arquitectura, 65 de Diseño Gráfico, 37 de Diseño Industrial y 24 de Administración y Promoción de la Obra Urbana.¹⁰

Sistema de Educación a Distancia y Virtual

Se ha enviado a la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, así como a la Dirección General de Educación Continua y a Distancia, la propuesta del PE de especialización en Valuación de Bienes Inmuebles; para proceder con la revisión final por parte de la comisión de asuntos académicos del H. Consejo Universitario, se espera que a partir del inicio

⁹ Dos obtuvieron el diploma respectivo, los 12 restantes deben completar los cursos en cuestión para tener derecho al reconocimiento respectivo.

¹⁰ El índice de retención correspondiente, por PE fue: 88.4% en APOU, 97.5% en arquitectura, 98.1% en diseño gráfico y 93.2% en diseño industrial.

del periodo 2006–A (marzo–septiembre, 2006) se instrumentó la operación de este PE.

De manera incipiente pero continua se continúa la colocación en línea de materiales para el aprendizaje y PE, en este periodo fueron las de *Comunicación 1 y 3* (6º y 7º periodos de la licenciatura en Diseño Gráfico), ubicados en el portal en la Intranet institucional.

Los resultados han sido favorables ya que los alumnos se forman en un nuevo ambiente de enseñanza-aprendizaje, comprendiendo la actividad académica como una de exploración e intensa relación con los contenidos, mediante el uso de los multimedia; no sólo de una forma lineal sino practicando para enriquecer su proceso de construcción y asimilación de conocimiento: Los alumnos han tenido la oportunidad de participar en actividades y foros de discusión que posteriormente han comentado en las clases presenciales.

Servicios Estudiantiles

El Comité de Evaluación para el Otorgamiento de Becas, conforme a lo indicado en el Reglamento de Becas, asignó los siguientes apoyos económicos:

De los tipos de becas que se ofrecen, las más solicitadas por el alumnado en los periodos 2004-B, 2005-A y 2005-B, fueron Beca Bono Alimenticio (65), Bono alimenticio extraordinario (15)¹¹, Beca Económica (245), Beca Escolaridad (303)¹², Beca *Ignacio Manuel Altamirano* (2) y Beca *Adolfo López Mateos* 1); en total se asignaron 631. El Programa Nacional de Becas para la Educación Superior (PRONABE), concedió en el periodo anual 2004-2005 un total de 219; lo que significa que tres de cada diez alumnos inscritos han sido apoyados económicamente.

¹¹ En el caso de un alumno con una situación económica difícil, se le otorgó un apoyo económico durante cinco meses.

¹² Once fueron para alumnos inscritos en los PE conocidos como tradicionales y cinco para alumnos que participan en los PE orientados hacia el aprendizaje.

Otro de los beneficios para la comunidad universitaria es el convenio entre la UAEMéxico y el sector privado, mediante el cual los alumnos tienen derecho a diversos descuentos en establecimientos comerciales, se continuó su difusión entre los alumnos de ingreso reciente¹³, a través del Manual de Servicios para el Estudiante de la UAEM¹⁴.

El compromiso con los estudiantes no sólo consiste en el apoyo económico y académico, también incluye el derecho que tienen a recibir atención médica; por ello, la afiliación al IMSS es un requisito prioritario que se insta atiendan los alumnos, en el periodo que se informa el 90% de los alumnos de nuevo ingreso cuentan con este servicio y el 96% de los de matrícula total ha concluido su trámite de afiliación.

Desarrollo Estudiantil

La formación integral de los estudiantes ha destacado como ocupación por ello se continuó ofreciendo cursos, talleres y foros de discusión, destacan: AutoCad®, danza folclórica mexicana, vitrales básico, vitrales I y vitrales IV y taller de teatro por mencionar los de mayor demanda. Conscientes de la preocupación universitaria por desarrollar en los alumnos una visión multidisciplinaria de su entorno, se realizaron programas recreativos para la comunidad estudiantil tales como: Gráfica Histórica de la FAAPUAEM; Abril, mes de la lectura 2005 que incluyó exposiciones de trabajos académicos, un ciclo de cine y conferencias; Semana de la Conservación del Patrimonio Monumental de México, en coordinación con la Facultad de Arquitectura de la UNAM; la presentación del doble atleta para-olímpico Ing. Saúl Mendoza Hernández como conferencista principal en el evento de inauguración del acceso para personas con discapacidad física.¹⁵

¹³ En el proceso de inducción, realizado durante agosto.

¹⁴ A cada uno de los alumnos inscritos en la promoción 2005-B: 1290 ejemplares en total.

¹⁵ Vid. Cuadro N° 5.3, pág. 53

Se participó en las acciones promotoras del desarrollo sustentable, entre las que se encuentran Junio, Mes Universitario de la Educación y Comunicación para el Desarrollo Sustentable, Semana de la Educación y Comunicación para el Desarrollo Sustentable. Debido al gran interés demostrado por la comunidad, los expositores exhortaron para la realización de más actividades y conferencias, relacionadas con los temas mencionados.

Identidad Universitaria

Con referencia a las actividades que fortalezcan la identidad y pertenencia a la institución, se difundieron entre los alumnos de nuevo ingreso los símbolos institucionales, a través del órgano informativo interno *El Divulgador* N° 8, 9 y 10 que cuenta con la sección fija *Identidad Universitaria*, en la cual y en conjunto con el cronista de la UAEMéxico, se han escrito artículos con referencia a la historia de la Institución. Por tercer año consecutivo, se publica de manera interna este boletín informativo de comunicación alterna con contenido: académico, administrativo, estudiantil, el derivado de los órganos colegiados, así como lo relacionado con la identidad universitaria, con periodicidad trimestral y un tiraje de 1000 piezas. A la fecha se han publicado nueve números. La jefatura del PE de Administración y Promoción de la Obra Urbana convocó en mayo a la comunidad del organismo académico para diseñar el elemento que identificará al mismo, después de haber sido seleccionado el más adecuado por un jurado integrado por expertos en el área disciplinaria¹⁶ se integró al elemento identificador del organismo académico. Se inició el documento, en formato electrónico, acerca del acontecer en la FAD, con la intención de definir las políticas y el programa de trabajo respectivos, se conformó

¹⁶ El Director de Administración de la Obra Urbana del GEM, dos ex-directores de la misma dependencia gubernamental y un diseñador gráfico reconocido por su talento y profesionalismo.

el Comité de Comunicación Multimedia; a lo largo del año y como resultado de su acción se han difundido mensajes de diversa naturaleza en pantallas dispuestas en sitios visibles dentro del organismo académico.

Cada tercer día se ha actualizado la información difundida a través de material impreso¹⁷, exhibido en las mamparas correspondientes como respuesta a la solicitud de la comunidad para evitar la saturación de estos espacios de difusión, otorgando primacía a los mensajes promotores de la identidad universitaria.

Eventos especiales por su significado institucional son los reconocimientos a los promedios más elevados, al finalizar cada periodo, por ello se entregaron los reconocimientos respectivos en marzo, al iniciar el periodo 2005–A (marzo–septiembre, 2005) en el auditorio Arq. Ignacio Mendiola Quezada y en septiembre con motivo del evento realizado para la entrega de las Cartas de Pasante, en el Aula Magna del edificio de la Rectoría.

Comunicación Social

En el transcurso del año, se solicitó a la Dirección General de Comunicación Universitaria de la UAEMéxico, la cobertura en medios de comunicación de las actividades más relevantes de la FAD.

Entre las notas y reportajes especiales, publicados durante este año, destacan: Estudian autoridades de la Universidad de Arizona intercambio con la FAD UAEMéx., Alumnos de las carreras de diseño presentan propuesta de equipo de seguridad industrial y rediseño de espacios, Curso de actualización para profesores de posgrado en ciencias sociales y humanidades, Participación de la FAD en el 2° Foro regional de pequeñas y medianas empresas, la Maestría en Estudios Urbanos y Regionales contribuye al avance de la ciencia.

¹⁷ Remitido por la administración central de la UAEMéxico, otras IES, organizaciones de diversa naturaleza e individuos.

Desde el año 2001 y hasta la fecha, se dispone de un archivo hemerográfico (comunicados de prensa) de todos los eventos en donde se ha tenido presencia; lo cual permite a la FAD tener una proyección a través de la comunicación permanente, no sólo con la comunidad universitaria, también con la población local.

Comprometer a la Universidad con el Desarrollo Científico y Social

El mejoramiento de las condiciones de la investigación deben apoyarse en el grado de integración y consolidación de los cuerpos académicos y la actualización continua de los profesores— investigadores, durante el año 2005 se realizaron acciones significativas para procurar lo indicado previamente: conclusión de proyectos de investigación registrados ante la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados (S. I. y E. A.), el registro de otros, la realización de eventos para intercambiar experiencias en investigación y el intercambio de PTC en los ámbitos nacional e internacional.

Cuerpos Académicos en Investigación y Posgrado

A partir de junio se integró el segundo PTC con grado de doctor¹⁸, fortaleciendo al CA denominado Sustentabilidad Urbana y Conservación del Patrimonio.

En el organismo académico la investigación ha sido constante en los dos cuerpos académicos en formación (CA), registrados en la SEP: Sustentabilidad Urbana y Conservación del Patrimonio, y Educación y Contexto del Diseño; los integrantes registraron cinco proyectos ante la S. I. y E. A.) y se han concluido cuatro de

¹⁸ Una de dos plazas asignadas al organismo académico por el programa PIFI 3.0

doce.¹⁹ Las líneas de generación y aplicación del conocimiento se desarrollan en cuatro direcciones: Historia y Conservación del Patrimonio; Usos del Suelo y Servicios urbanos; Andragogía del Diseño y Contexto Sociocultural del Diseño.

Dos PTC y dos académicos interinos lograron el grado de maestría, dos más concluyeron los estudios de maestría y presentarán los proyectos de investigación para aspirar a obtener el grado de maestría en enero de 2006,²⁰ tres PTC se encuentran en la etapa final de los proyectos de investigación cuya defensa exitosa les permitirá acceder al los grados de Doctor en Ciencias Sociales; en tal sentido también se encuentran dos PTC en el área disciplinaria de Historia del Arte y una en Medios de Producción Multimedia. Seis PTC concluirán los estudios de maestría en Comunicación y Tecnologías Educativas en diciembre.

Nueve de los PTC lograron el reconocimiento como perfiles deseables PROMEP, significa un incremento de 80% y que 30.3% de los PTC en el OA ya cumplen con lo requerido. Un PTC presentó la solicitud para ingresar en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), fue rechazada la solicitud y deberá incrementar su producción como autor antes de gestionar una vez más el ingreso; por ello y como se informó en incisos previos²¹ participó en el evento Urban Transport XI, realizado en Lisboa, Portugal (12 al 14 abril de 2005) y en Bologna, Italia (15 de septiembre) en donde se continuó la gestión del convenio de intercambio académico con el Instituto Wessex de Tecnología, dependiente académicamente de la Universidad de Gales, Escocia (PES); habiéndose publicado sus participaciones en las memorias denominadas Transactions on the Built Environment.

¹⁹ Que en su momento serán concluidos en conformidad con los programas de trabajo respectivos.

²⁰ En Estudios para la Paz y el Desarrollo, PE ofrecido en la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública de la UAEMéxico.

²¹ Formación de investigadores, p.8

Desarrollo de la Investigación

Ante las necesidades de innovación académica, se continúa con el desarrollo de proyectos de investigación con financiamiento interno, desde el inicio de la administración y hasta este año se han logrado reunir 395 217.80 pesos, destinados a los nueve estudios vigentes.

Tres proyectos de investigación están siendo realizados conjuntamente por PTC de la FAD y otros organismos académicos, manteniendo la participación en las redes académicas: Juguetes infantiles que fomentan estereotipos de género, desarrollado conjuntamente con la Universidad de Granada, España; Representación del orden social en fotografía y gráfica; lectura semiótica de las imágenes del Siglo XIX en México, con la Escuela de Artes Plásticas –DES Arquitectura, Diseño y Arte– y el Estudio de las cúpulas virreinales de Toluca desde la influencia tecnológica Europea con la Facultad de Ingeniería. Se difundió el proyecto de investigación realizado por el Mtro. en A. Héctor P. Serrano Barquín a través de la publicación institucional Cuadernos de Investigación N°. 35, se publicó el libro Imagen y representación de las mujeres en la plástica mexicana, una aproximación de su presencia en las artes visuales y populares de 1880 a 1980., así también y con motivo de las reuniones nacionales de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura, A. C. (ASINEA),²² se publicó el segundo número de la revista Legado de Arquitectura y Diseño y se desarrolló el proyecto de diseño editorial y coordinó la impresión las correspondientes a la publicación arbitrada ASINEA, con artículos de investigadores de la FAD y del extranjero. Una de las investigadoras ha sido reconocida por su labor, en el nivel estatal, obtuvo el primer lugar del premio CEMAPEM 2005.²³ Destacan las participaciones en: la presentación de la investigación del Mtro. en A. Héctor P. Serrano Barquín

²² Realizadas en la FAD del 1 al 5 noviembre de 2004, en la Universidad La Salle de Mérida, Yucatán en mayo 2 al 6 de 2005 y la que se ha programado en Hermosillo, Chihuahua en noviembre 1 al 5 del presente.

²³ Centro de Estudios sobre Marginación y Pobreza del Edo de México.

(mencionada en párrafos previos), realizado en el Antiguo Palacio del Arzobispado en la Ciudad de México. También es importante mencionar la participación en el II Seminario de Investigación, con sede en la FAD y en la que participaron PTC provenientes de la Escuela de Artes Plásticas, la Facultad de Ciencias de la Conducta y de la Universidad Estatal de Arizona. Fue trascendente la participación en la 74 Reunión Nacional de la ASINEA, realizada en la ciudad de Toluca de Lerdo, Edo. de México. Finalmente, se resalta la participación en la exposición Gaudí Artista de Siempre, patrocinada por el Gobierno del Distrito Federal, la Embajada de México en España, la Real Cátedra Gaudí, el CONACULTA y la UNAM.

Vinculación de la Investigación con la Docencia

Distingue a la FAD la participación constante de sus cuerpos académicos en los comités de pares acreditadores, han colaborado en las visitas realizadas a diversas instituciones de educación superior (IES) en el país, con motivo de los diversos procesos para la acreditación de PE de licenciatura en arquitectura, diseño gráfico y diseño industrial.²⁴

Por otro lado, se reconoce la labor de los investigadores²⁵ que han contribuido en la vinculación entre diversos niveles educativos, pues participan como auxiliares 17 alumnos de licenciatura en proyectos de investigación. Así como los que han participado como conferencistas en diversas universidades: UNAM, UIA–Santa Fe y ANAHUAC; como sinodales en el Programa de Doctorado en Arquitectura de la UNAM; en los arbitrajes de la Revista Ciencia Ergo SUM de la UAEMéxico y en el programa Asómate a la Ciencia 2005 de la misma institución.

²⁴ Dos PE forman parte del Comité Técnico del Comité Mexicano de Acreditación para los Estudios de Arquitectura (COMAEA) y seis participan en el Comité para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD). Han participado en procesos realizados en los estados federativos de San Luis Potosí, Nuevo León, Puebla de los Ángeles.

²⁵ Integrantes de los cuerpos académicos en formación.

Tres de los PTC participaron en la realización de los programas de la Maestría en Diseño, que actualmente ofrece la FAD.

Vinculación de la Investigación con los Sectores de la Sociedad

La FAD fomenta proyectos de investigación aplicada, dirigidos a estudios de género o población vulnerable, porque en tal organismo académico se sabe que cada vez más, las mujeres están creando oportunidades de desarrollo, pero hace falta el apoyo de instituciones comprometidas y ésta es una de ellas, reconoce y valora las diversas aportaciones de sus académicas, trabajadoras y alumnas; dos investigaciones ofrecen actualmente, propuestas de solución a problemáticas relacionadas con la temática. Dos proyectos de investigación se realizan en el sector artesanal del Estado de México.²⁶

La participación de los profesores-investigadores en proyectos de investigación con otros organismos académicos en los ámbitos nacional e internacional, vinculando alumnos inscritos en los PE de licenciatura y con influjo en diversas comunidades del Estado de México, publicando los resultados en libros y revistas arbitradas; refleja su calidad en los procesos de generación de nuevas líneas de investigación.



²⁶ Vid. supra. Con comunidades de Valle de Bravo, Sta. María Canchisdá e Ixtlahuaca.

Revalorar a la Comunidad Universitaria y su Responsabilidad Social

Conscientes de que los universitarios se deben a la sociedad que los acoge, es preciso revalorar la función de la comunidad de la Facultad de Arquitectura y Diseño, uno de los requerimientos en la formación de los estudiantes se logra mediante la implantación de programas de difusión y extensión que permitan la óptima vinculación con la sociedad, en el afán de propiciar el bienestar común.

Servicios Universitarios

Los cinco alumnos participantes en las Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM) han obtenido resultados favorables tanto en apoyo a su formación académica como en los servicios ofrecidos a las comunidades.

Con respecto al servicio social, seis destacados alumnos participaron en la Convocatoria Institucional para el Premio al Servicio Social, de ellos cuatro fueron reconocidos institucionalmente con el Premio al Servicio Social; así mismo se continúa trabajando en el Programa Institucional *Sistema Automatizado para el Servicio Social Universitario* que permite el seguimiento confiable del alumnado.

En el aspecto de las prácticas profesionales, se inscribieron en este año 127 alumnos, de los cuales 90 han concluido con este requisito. Se continuó con el seguimiento que se lleva a cabo desde años atrás, a través de una base de datos confiable, con resultados positivos.

Personal Académico

Con el fin de mejorar los procesos de ingreso, promoción, permanencia y desarrollo de académicos; se continúa instrumentado el sistema para el ingreso de profesores, en las comisiones que para tal efecto

se conforman, participan integrantes de los órganos colegiados, la Subdirección Académica y las Jefaturas de los PE respectivos.

Como acción complementaria al proceso de selección de profesores, se continúa aplicando el instrumento de apreciación del profesorado, aprobado por los H. Consejos Académico y de Gobierno²⁷ para la capacitación y permanencia de los docentes, además de la integración de las plantillas respectivas, continúa siendo aplicado dos veces durante cada periodo; así también y en este sentido los órganos colegiados aprobaron por unanimidad que la doble participación de los alumnos durante cada periodo sea un requisito para la selección del turno en el que prefieran ser inscritos en el periodo siguiente a aquel en el se realizaron las apreciaciones al desempeño del profesorado en cuestión; incrementando significativamente el porcentaje en la colaboración de los alumnos.

Los profesores en la FAD, pendientes de su calidad académica, participaron en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente (PROED) y en el Programa de Estímulos al Personal de Asignatura (PROEPA), de las 163 solicitudes, 152 fueron aprobadas.

Recursos Humanos

Con el objetivo de ofrecer un servicio de calidad a la comunidad estudiantil, se cuenta con 41 trabajadores sindicalizados, 34 administrativos de confianza y 333 profesores; de ellos 28 son profesores de tiempo completo, 13 profesores de tiempo parcial, 6 técnicos académicos de tiempo completo y 286 profesores de asignatura. En dos ocasiones y en colaboración con la Dirección de Recursos Humanos y el Sindicato Único de Trabajadores

²⁷ En el año 2004, consiste en un cuestionario con 56 variables, en formato electrónico y disponible a través de la intrared de la UAEMéxico.

y Empleados al Servicio de la UAEMéxico (SUTESUAEM) se reconoció el desempeño del personal administrativo que fue distinguido por sus pares, mediante bonos de productividad. Así también se re-categorizaron cuatro trabajadores administrativos y el desempeño de ocho fue reconocido por sus pares en el marco del programa de reconocimientos del SUTESUAEM, mejorando su condición laboral y salario respectivo.

Mención especial merece el logro institucional al haber certificado 34 procesos administrativos²⁸, la FAD participó en este proceso y se ha ocupado en la atención de las recomendaciones derivadas de la visita del comité de pares acreditadores, realizada en diciembre de 2004; en tal sentido fue auditada durante agosto de 2005.²⁹

Conscientes de que el personal administrativo debe incrementar su potencial de desarrollo, se instrumentó en el periodo ínter semestral de julio-agosto los cursos referentes a Principios Básicos de Seguridad y Prevención de Riesgos / Delito, Sensibilización para el Cambio Administrativo y Prevención de Accidentes para Personal Administrativo de la UAEMéxico, al cual asistió la mayor parte del personal administrativo; en tal sentido se reconoce su actitud positiva ya que no obstante y considerando sus obligaciones laborales cotidianas, realizaron un esfuerzo extraordinario para continuar formándose.

Fortaleza Cultural

Una de las funciones sustantivas de la FAD se refleja en el fomento a los programas artísticos (danza, teatro, cine y literatura), durante este año se realizaron diferentes actividades en las que el cine, la fotografía y la literatura fueron preponderantes, se realizó un ciclo cinematográfico relacionado con la obra de Miguel de Cervantes Saavedra.

²⁸ Del estándar de aseguramiento de la calidad ISO 9001:2000

²⁹ Se trató de la auditoría interna realizada por el Comité de Aseguramiento de la Calidad de la UAEMéxico.

Formación Cultural de los Universitarios

Una vez más y por cuarto año consecutivo, los alumnos inscritos en el PE de licenciatura en diseño gráfico, organizaron y realizaron el evento Día Mundial del Diseño Gráfico, asesorados por los profesores encargados del desarrollo de las asignaturas que por la temática asumieron el evento como una actividad de aprendizaje. Como contraparte, los profesores del PE de la licenciatura en diseño industrial organizaron e instrumentaron en diciembre de 2004 la semana del diseño industrial, evento denominado AXXIÓN, en el que participó la organización SMC, ofreciendo un taller de metrología, sin costo para los alumnos y profesores interesados en asistir.

La C. Carmen Montserrat Soto Peña, alumna inscrita en el 7º semestre del PE de licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana fue distinguida al ser seleccionada para representar al país en el evento Internacional Youth Summit on Climate Change, organizado por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y que se realizará en la ciudad de Montreal, Canadá a partir del 22 de noviembre próximo y seguido; formará parte de un grupo de 100 jóvenes provenientes de todas las latitudes del orbe. La UAEMéxico sabe que es importante conocer más acerca de la población estudiantil, por ello se realizaron estudios acerca del perfil cultural de los universitarios, quienes contestaron una encuesta.

Desarrollo Cultural

Se promovieron con apoyo del Centro de Actividades Culturales (CEAC), los talleres de baile de salón y vitrales (niveles principiante, intermedio y avanzado). Se llevaron a cabo seis exposiciones de fotografía y cuatro de los trabajos académicos de fin de periodo, entre las que destacan: *Gráfica Histórica de la FAAPUAEM, Abril, Mes de la Lectura 2005, Vitrales, Desnudos (realizada en la Facultad de Veterinaria), Semana de la Conservación del Patrimonio de México, Detalles Constructivos y Retrato*

Informal. En mayo se puso en escena una obra con la compañía de teatro de la Universidad Iberoamericana–Santa Fe. Es destacable el apoyo continuo grupos estudiantiles, como promotores culturales; específicamente, en el área del cine, baile de salón y vitrales. Se ofrecieron ocho conferencias magistrales y un concierto por parte de la Orquesta de Cámara de la UAEMéxico.

Publicaciones

De manera constante se han recibido a varias organizaciones editoriales para la promoción y comercialización de productos, con descuento, permitiendo a la comunidad un mayor acceso a diversas opciones de lectura y con un costo menor. Se han distribuido nueve ediciones del medio informativo, impreso, El Divulgador, su contenido ha mejorado, así como la participación de la comunidad; a través de sus cinco secciones se ha mantenido al tanto a los profesores, alumnos y administrativos acerca de las acciones realizadas, se han expresado sus voces y sentimientos con respecto a tales.

Apoyo al Bienestar de la Comunidad

Se continúa participando en el programa de simulacros acordado por la Dirección de Protección Civil de la UAEMéxico, recordando de esta manera los acontecimientos del 19 de septiembre, se realizaron en la FAD dos simulacros de evacuación de los inmuebles de la FAD, el lunes 19 de septiembre. De igual manera, es necesario realizar campañas para preservar la salud y, en este sentido, el personal que atiende el consultorio médico continúa elaborando el periódico mural con información acerca de planificación familiar y prevención de enfermedades de transmisión sexual. Así mismo, se cuenta con la atención de especialistas en el área de la medicina para atender a la población y apoyar en campañas de vacunación que promueve el IMSS. Para continuar promoviendo la cultura de salud, el personal académico y administrativo que inició su participación en el proyecto

Cohorte de trabajadores de la UAEMéxico, instrumentado por el CICMED, prosigue en el mismo, sirva el presente un medio para reconocer públicamente a tan pertinente acción institucional, así como a la dirección del Centro y a su personal por el profesionalismo con el cual se conducen. Se dispone de dos brigadistas acreditados como instructores por el Gobierno del Estado de México (GEM), el Municipio de Toluca de Lerdo y la UAEMéxico; han participado en las labores para la preservación de los jardines en el organismo académico, sensibilizando en tal sentido a sus compañeros alumnos.

Deportes

En los torneos internos y ligas universitarias, se participó en las disciplinas de ajedrez, fútbol rápido, fútbol asociación, básquetbol, voleibol, karate-do y atletismo; de tal manera que el buen desempeño en estas disciplinas, dio como resultado que la FAD fuera distinguida con siete medallas (una de oro, cuatro de plata y dos de bronce) en el evento Universiada por ello se aprovecha este medio para felicitarles por su desempeño. El titular de la oficina de Promoción Deportiva del organismo académico remitió a rectoría la propuesta por escrito del programa de activación física denominado ¿Estas en forma?, que inició el promotor desde 2002 y con resultados favorables en el personal administrativo participante; se permanece atento a la gentil respuesta. Durante 2004, se han llevado a cabo actividades de fomento deportivo, a través de los diferentes torneos que se celebran en la UAEMéxico.

Desarrollo de la Vinculación

Destaca por su trascendencia la firma, en julio 14, del convenio de colaboración y el acuerdo operativo correspondiente entre la UAEMéxico / FAD y el Gobierno del Estado de México, a través de la Secretaría de la Contraloría, que permitió instrumentar dos promociones del Diplomado en Auditoría de la Obra Pública. Se participó en el evento Feria del Emprendedor, realizada en agosto y con sede en el Centro Internacional de

Comercio Internacional del Estado de México; en ella se atendió a los visitantes durante cinco días³⁰ por parte de profesores que también son profesionistas en diseño industrial; dos alumnos que ya egresaron del organismo académico también exhibieron sus productos y servicios, apoyados por el programa de incubación de empresas de la Institución. Cabe mencionar que en este año, trece convenios están vigentes de los cuales nueve están siendo operados y cinco en trámite. Se participó durante julio en el avalúo del inmueble de la UAEMéxico en la región de Valsequillo, Puebla, acción conjunta con la Facultad de Ingeniería, en tal sentido se reconoce la labor de los especialistas participantes que de manera voluntaria apoyaron en tal encomienda institucional.³¹

Mecanismos de la Vinculación

Se continúa participando en la asesoría y consultoría al sector artesanal en diversos municipios del Estado de México³², donde se trabaja: la cerámica, los textiles y las fibras naturales, así como lo referente a: nociones de calidad, mejora continua, y nuevos productos para nuevos mercados, imagen corporativa, estructuración de catálogos de producto.; entre otros. A través del IIFAEM, se solicitó la participación de docentes como jurados en concursos organizados por las comunidades artesanales de nuestro Estado, con la responsabilidad de calificar: el uso del material, la propuesta de diseño y los procesos del producto, para propiciar el deseo de procurar la mejora continua en los productos y servicios, en los artesanos de los diferentes municipios. En relación con el programa consultores operativos, se concluyó con ocho consultores el servicio de diagnóstico y propuesta de programa de mejora de la comunidad de San Pedro de los Baños en el municipio de Ixtlahuaca de acuerdo con el convenio firmado para tal efecto.

En cuanto al programa de desarrollo empresarial se tienen cinco proyectos de la FAD que están trabajando en el desarrollo de su empresa dentro del programa. Se participa en el tercer *Concurso del Universitario Emprendedor*, el curso dio inicio el 7 de octubre y concluirá el 29 del mismo mes. Así también se participó en el ciclo de conferencias de promoción del Programa de Desarrollo Empresarial. Para facilitar el desarrollo de proyectos de titulación con trascendencia social se atendieron las solicitudes de proyectos arquitectónicos para el Centro de capacitación ANUIES en Valle de Bravo y a la fecha se presentó el anteproyecto definitivo que se presentará en la reunión de Rectores (CUPIA) en noviembre próximo, La Unidad de Rehabilitación Integral para Capacidades Diferentes (URIS Capulhuac) en Capulhuac, Edo. de México que ha sido concluido y resta que las autoridades municipales concluyan lo referente al cumplimiento de las condiciones pre-establecidas en el convenio respectivo para la entrega del anteproyecto definitivo. El proyecto para la construcción de casas rurales en Villa del Carbón ha sido concluido. A través de la Unidad Autónoma Profesional de Atlacomulco (UAP-Atlacomulco) se inició el desarrollo del anteproyecto arquitectónico para las instalaciones de la farmacia en el hospital del ISEM en la ciudad de Atlacomulco, así como las referentes al proyecto de lo que podría ser un centro de extensión de la UAP. Todos los proyectos han sido realizados por alumnos del PE de la licenciatura en arquitectura, con la supervisión de un PTC, algunos han sido considerados para efectos de proyectos para la titulación. En este mismo tenor se está gestionando el convenio de colaboración académica con la Universidad del Norte de Texas (UNT), en reunión de trabajo con autoridades de la UAEMéxico y la UNT el 6 de octubre se entregó la propuesta respectiva a la oficina de Cooperación Académica y Extensión.

³⁰ Pequeños y medianos empresarios.

³¹ Mtro. en Arq. Víctor Lechuga Bernal e Ing. Civil Adalberto Rosas Gil.

³² Valle de Bravo, Sta. María Canchesdá, Gualupita e Ixtlahuaca.

Rendir Cuentas a la Sociedad

El compromiso con la comunidad universitaria es mostrar, de manera transparente, cada uno de los resultados obtenidos en el cumplimiento de las funciones sustantivas y adjetivas. Estamos comprometidos para presentar datos confiables, dar a conocer los avances logrados y así poder evaluar el desempeño de nuestro organismo académico.

Sistema de Planeación

Con el fin de mantenernos actualizados, se ha participado en la formación y capacitación, en materia de planeación institucional. Durante esta gestión se han instrumentado cursos y talleres de planeación estratégica.

Se continúa en la conformación y utilización de los Programas Institucionales, específicamente hemos dado respuesta a los requerimientos de información del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI 3.2), del Programa Operativo Anual (POA-2005). En marzo se convocó a las diversas áreas para participar en la conformación del presupuesto de operación, de acuerdo con el programa denominado Planeación, Programación y Presupuesto (PPP); aun cuando no fue instrumentado por la Administración Central, constituyó un ejercicio formativo para los funcionarios del organismo académico en la materia.

Seguimiento y Evaluación del Sistema de Planeación

Con el fin de mantener la eficacia en lo referente al logro de los objetivos y metas de las funciones universitarias, se continúa con el proceso de seguimiento y evaluación al Plan de Desarrollo vigente, sistematizado el desarrollo de estas actividades para incrementar la eficiencia y calidad del trabajo en conjunto.

Sistema Universitario de Información y Estadística

El Sistema de Información de la Facultad de Arquitectura y Diseño (SIFAD), difundido en el portal de la Internet de nuestra máxima casa de estudios continúa fortaleciendo la

toma de decisiones de la administración del organismo académico y facilitando el acceso a datos estadísticos confiables a la comunidad de la FAD; actualizando constantemente los contenidos.

Reforma de la Legislación Universitaria

El Reglamento Interno de este organismo académico data de 1985, la actualización o abrogación de este instrumento normativo se ha diferido hasta el momento más propicio, considerando la reforma al documento de la Legislación Universitaria. En tal sentido, se cuenta con un estudio que la oficina del Abogado General de la UAEMéxico ha elaborado y que se ha difundido a los órganos colegiados.³³

Órganos Colegiados

Las actividades y acuerdos del H Consejo Académico se realizaron a través de diez sesiones ordinarias, 18 extraordinarias; por su parte el H. Consejo de Gobierno realizó igual número de sesiones ordinarias y extraordinarias, de las cuales 16 fueron conjuntas para tratar asuntos relacionados con la comunidad estudiantil, docente y administrativa de la Facultad.

Informática y Telecomunicaciones

La FAD, aplica especial énfasis en la renovación y el mantenimiento del equipo de informática y telecomunicaciones, para ello cuenta con personal capacitado en las salas de cómputo.

Es importante señalar que la FAD tiene su propia página en la Internet, dentro de la red de la UAEMéxico, a través de la cual se difunden eventos de matiz: académico, cultural y artístico; manteniéndose actualizados los datos que se presentan en la misma. Todas las computadoras empleadas por los investigadores permiten la comunicación a través de la Internet, como así también las ocupadas por el

³³ El H. Consejo Académico fue renovado en abril y la representación de alumnos ante el H. Consejo de Gobierno en septiembre.

personal administrativo; en dos salas la mitad de los equipos permiten tal servicio.

El uso del transmisor para que tanto profesores y alumnos puedan, dentro de las instalaciones de la Facultad, tener acceso a la Internet de manera inalámbrica ha resultado tan pertinente que debido al exceso en la demanda ha sido suspendido temporalmente la asignación de cuentas que permiten tener acceso a este servicio.

Conscientes que los avances tecnológicos, incrementan día con día, el total de equipos de cómputo, por el momento se pueden contabilizar en 171, de los cuales los administrativos ocupan 28 computadoras, 19 impresoras; los investigadores emplean 33 computadoras, 18 impresoras, tres digitalizadores; y la Coordinación de Difusión Cultural dos impresoras de gran formato (plotter) y una unidad para el resguardo de información (Zip); los profesores emplean 13 computadoras; mientras que para uso interno los alumnos cuentan con 97 computadoras, un digitalizador y cuatro unidades para el resguardo de información (Zip); registrándose una relación de 13 alumnos por computadora.

Servicios Generales

Se ha erogado la cantidad de 194 mil 260 pesos para el programa de mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones, la FAD se mantiene limpia y ordenada para continuar promoviendo niveles adecuados de autoestima como resultado de sentimientos de pertenencia a la misma.

Obra Universitaria

La FAD siempre se ha ocupado porque los alumnos tengan a su alcance los espacios requeridos para su buen desarrollo académico; gracias al programa de obra universitaria se concluyó la adecuación del tercer nivel del edificio de aulas el cual ha demostrado su funcionalidad al ser utilizado de manera eficiente por el profesorado y alumnado en la impartición de clases teóricas prácticas y como recinto de muestras de trabajos y exposiciones de

diferentes semestres y licenciaturas. También estos espacios han sido requeridos como sede de múltiples eventos de nuestra máxima casa de estudios, ya que la flexibilidad de colocación del mobiliario permite la adecuación para cubrir diferentes requisitos de los espacios de acuerdo a la naturaleza de la actividad, con lo que se reafirma su funcionalidad y eficiencia.

Financiamiento

El presupuesto total autorizado para nuestra Facultad asciende a 6 millones 554 mil 719 pesos, de los cuales y para el: gasto corriente, 1 millón 695 mil 430 pesos (25.86%); gasto de inversión 995 mil 720 pesos (15.18%); gasto operativo 1 millón 594 mil 569 pesos y para las becas 2 millones 269 mil pesos (34.62%).³⁴

A partir del 1º de julio se realiza la actualización de los resguardos de los bienes de la Facultad de Arquitectura y Diseño a través de portal de la Universidad en la Internet; también se elaboró un catálogo; las auditorias realizadas a la fecha, sólo recomiendan aspectos menores en cuanto a la clasificación de los bienes. Asciende a 5,520 el total de bienes inmuebles.

Adecuación de la Estructura Orgánica

Para una mejor organización interna, es grato informar que en este año se continúa elaborando el Manual de Organización de la FAD, que incluye la descripción y perfil de puestos. La estructura de este documento responde a la que se seguirá en conformidad con el Sistema de Gestión de la Calidad (SGC)

A la fecha, cada departamento ha elaborado sus políticas y diagramas de flujo de cinco procedimientos principales; sin embargo, se continúan revisando debido a que los procedimientos y las políticas han experimentado transformaciones como consecuencia de la incorporación de la innovación curricular. Por otra parte, la directriz que

³⁴ Los porcentajes se refieren a la distribución porcentual y con respecto al presupuesto total autorizado para la FAD.

se establece en el Sistema de Gestión de Calidad Institucional, en el que participa la FAD como miembro del Comité de Validación, definirá las acciones para concluir los manuales mencionados anteriormente como parte del sistema de calidad del organismo académico.

MENSAJE

Durante el cuarto año de esta administración se primó la sabiduría, haciendo hincapié en lo esencial: la instrumentación pertinente del modelo curricular orientado hacia el aprendizaje, la profesionalización de los profesores, el fortalecimiento de los cuerpos académicos en formación, la conformación cada vez más eficiente y efectiva de las propuestas para el PIFI, el mantenimiento de las acreditaciones y de la certificación de los procesos académico-administrativos; así como la actualización tecnológica para mantener la procuración del servicio académico con calidad.

La FAD ha experimentado transformaciones significativas durante este periodo, pues las diversas acciones orientadas hacia la mejora continua del modelo educativo, complementadas con las referentes al aseguramiento de la calidad, han fortalecido las metas planteadas en el *Plan de Desarrollo 2001-2005*: los procesos de renovación de los cuerpos colegiados, la planeación suficiente de

presupuestos, la modernización de los planes de estudio y el registro significativo de proyectos de investigación. Por otro lado, la FAD ha rebasado fronteras no sólo por los intercambios estudiantiles con otros países, sino en la realización de eventos de carácter nacional e internacional.

El reto para los próximos años será la consolidación de una cultura institucional orientada hacia la mejora continua y la sistematización, sin afectar la orientación humanista y razonable de la Universidad Pública que permitan continuar respondiendo a las necesidades y expectativas educativas de una comunidad, en un entorno mundial caracterizado por transformaciones estructurales continuas, cada vez más frecuentes y aceleradas, en el marco de una racionalización cada vez más presente en la vida cotidiana.

Por lo tanto, exhorto a la comunidad universitaria de la FAD a procurar alternativas de solución pertinentes, fundamentados en valores que favorezcan el entendimiento, orientado hacia la realización de los participantes: proceso de mejora continua académico-administrativa y con humanismo para afrontar los retos que impone la sociedad y época actuales.

Lic. en D. I. Enrique Aguirre Hall
Director en la Facultad de Arquitectura y Diseño

Anexo Estadístico

Índice de tablas³⁵

Lograr una Institución Académica de Alta Calidad

Cuadro 1: La oferta de programas educativos (2004 – 2005)	30
Cuadro 2: Los programas de posgrado por re-ingresar al PIFOP	30
Cuadro 3: Los tutores y alumnos que reciben tutoría en el Plan Rígido	31
Cuadro 4: Los tutores y alumnos que reciben tutoría en el Plan Flexible	31
Cuadro 5: Los profesores participantes en cursos de formación, capacitación y actualización	31
Cuadro 6: Los investigadores por nivel de estudios	32
Cuadro 7: Los profesores con licencia y goce de sueldo para cursar estudios de posgrado por programa educativo	32
Cuadro 8: Los profesores con perfil PROMEP por programa educativo (2004 – 2005)	33
Cuadro 9: El acervo bibliográfico en PE's de licenciatura: títulos, volúmenes	33
Cuadro 10: El acervo bibliográfico en PE's de posgrado títulos, volúmenes	33
Cuadro 11: Los talleres y laboratorios: alumnos que los utilizan y prácticas realizadas	34

Fortalecer a la Universidad Pública

Cuadro 12: La matrícula total por licenciatura (serie histórica)	34
Cuadro 13: La aplicación de los recursos PIFI 3.1	35
Cuadro 14: La matrícula de la Licenciatura en Arquitectura (2005 – A)	36
Cuadro 15: La matrícula de la Licenciatura en Arquitectura (2005 – B)	36
Cuadro 16: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Gráfico (2005 – A)	36
Cuadro 17. La matrícula de la Licenciatura en Diseño Gráfico (2005 – B)	36

³⁵ La información se refiere al año 2005, acerca del cual se informa; excepto en los casos en donde se indica algún periodo en particular.

Cuadro 18: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Industrial (2005 – A).....	37
Cuadro 19: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Industrial (2005 – B)	37
Cuadro 20: La matrícula de la Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (2005 – A).....	37
Cuadro 21: La matrícula de la Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (2005 – B).....	37
Cuadro 22: Los egresados por licenciatura (serie histórica).....	38
Cuadro 23: Los alumnos egresados en el periodo 2005 A.....	38
Cuadro 24: La matrícula de estudios avanzados por programa.....	38
Cuadro 25: Las becas otorgadas por tipo.....	39
Cuadro 26: Las becas por licenciatura.....	39
Cuadro 27: Los alumnos afiliados por primera vez al seguro de salud	39
Cuadro 28: La identidad universitaria	40

Comprometer a la Universidad con el Desarrollo Científico y Social

Cuadro 29: Los cuerpos académicos en formación (registrados ante la SEP) según líneas de generación y aplicación del conocimiento, número de integrantes y proyectos de investigación.....	41
Cuadro 30: Los proyectos nuevos, en desarrollo y finiquitados.....	41
Cuadro 31: Los recursos asignados a proyectos de investigación vigentes.....	42
Cuadro 32: Los proyectos de investigación educativa.....	44
Cuadro 33: Los proyectos de investigación vinculados con la sociedad.....	43
Cuadro 34: Los reconocimientos recibidos por investigación a nivel nacional e internacional.....	44

Revalorar a la Comunidad Universitaria y su Responsabilidad Social

Cuadro 35: Los alumnos que liberaron el servicio social.....	45
Cuadro 36: Los alumnos que realizan prácticas profesionales por licenciatura.....	45

Cuadro 37: Los estímulos al desempeño del personal docente (PROED).....	45
Cuadro 38: El total de personal por tipo de contratación.....	46
Cuadro 39: El número de asistentes y cursos de capacitación al personal administrativo	46
Cuadro 40: La promoción artística (obras de teatro, presentaciones musicales y de danza, ciclos de cine).....	46
Cuadro 41: El patrimonio cultural (exposiciones, patrimonio, servicios de apoyo)	47
Cuadro 42: El desarrollo cultural (conferencias, foros, eventos nacionales e internacionales)	47
Cuadro 43: Los medios editoriales (libros y revistas, actividades de apoyo para la difusión, FENIE 2005).....	48
Cuadro 44: La protección civil, seguridad institucional y protección al medio ambiente	48
Cuadro 45: La formación, fomento y desarrollo deportivo (eventos, participantes)	48

Rendir Cuentas a la Sociedad

Cuadro 46: Las sesiones de los Órganos Colegiados	49
Cuadro 47: El equipo de cómputo por tipo de usuario.....	49
Cuadro 48: La obra universitaria.....	49
Cuadro 49: La adquisición de bienes e insumos por concepto.....	50
Cuadro 50: La aplicación de los recursos.....	50

Lograr una Institución Académica de Alta Calidad

Cuadro 1: La oferta de programas educativos (2004 – 2005)

LAS LICENCIATURAS
Arquitectura
Diseño Gráfico
Diseño Industrial
Administración y Promoción de la Obra Urbana
LAS ESPECIALIDADES
Valuación de Bienes Inmuebles
Publicidad Creativa
LOS DIPLOMADOS
Innovación Curricular
LAS MAESTRÍAS
Estudios Urbanos y Regionales
En Diseño

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 2: Los programas de posgrado por re-ingresar al PIFOP

PROGRAMA	FECHA DE INGRESO EN EL PIFOP
Maestría en Estudios Urbanos y Regionales	Noviembre2005 ³⁶

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados.

³⁶ Se solicitará el re-ingreso en el marco de la Convocatoria Otoño 2005

Cuadro 3: Los tutores y alumnos que reciben tutoría en el Plan Rígido

LICENCIATURA	Nº TUTORES	Nº DE ALUMNOS	ALUMNOS POR TUTOR EN PROMEDIO
Arquitectura	16	70	4.3
Diseño Gráfico	16	74	4.6
Diseño Industrial	18	145	8.0
Admón. y Promoción de la Obra Urbana	10	65	6.5
Total	60	354	5.9

Fuente: Responsable del programa de tutoría académica.

Cuadro 4: Los tutores y alumnos que reciben tutoría en el Plan Flexible

LICENCIATURA	Nº TUTORES	Nº DE ALUMNOS	ALUMNOS POR TUTOR EN PROMEDIO
Arquitectura	42	257	6.0
Diseño Gráfico	31	125	4.0
Diseño Industrial	21	110	5.2
Admón. y Promoción de la Obra Urbana	10	57	5.7
Total	104	549	5.2

Fuente: Responsable del programa de tutoría académica.

Cuadro 5: Los profesores participantes en cursos de formación, capacitación y actualización

CURSO	Nº DE PROFESORES
1 Curso de preparación para el Certificado de Inglés Avanzado (CAE)	4
2 Dos cursos de preparación para el Primer Certificado de Inglés (FCE)	2
3 Estrategias Metodológicas de la Enseñanza	4
4 Homologación de Criterios para la Planeación y Evaluación de Competencias en Inglés	2
5 Inteligencias múltiples	1
6 Introducción a la elaboración de guías pedagógicas para los programas de Inglés	2

7	Manejo de Conflictos	13
8	Módulo Básico de Formación Tutorial, Nivel Superior	2
9	Módulo Intermedio de Instructores para Tutoría	1
10	Problematización de la Docencia	1
11	Puesta en Marcha del Plan de Negocios	1
12	Seguimiento y Evaluación del Programa	1
13	Seminario sobre Flexibilidad Curricular	6
14	Sistemas de Organización Administrativa	1
15	Taller de Planeación Integral	1
		42

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 6: Los investigadores por nivel de estudios

GRADO	NÚMERO
Doctor	5
Candidato a doctor	2
Maestro	11
Licenciatura	10
Total	28

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados

Cuadro 7: Los profesores con licencia y goce de sueldo para cursar estudios de posgrado por programa educativo

PROGRAMA EDUCATIVO	NOMBRE
Arquitectura	Mtro. en Pl. Jesús E. de Hoyos Martínez
	Mtra. en Pl. Mercedes Ramírez Rodríguez ³⁷
	Mtra. en M. Claudia Liliana Hardy García
	Mtro. en A. Héctor P. Serrano Barquín
Diseño Gráfico	L. D. G. Ma. Gabriela Villar García
	L. D. G. Ma. de las Mercedes Portilla Luja ³⁸

³⁷ Concluyó en septiembre.

³⁸ Concluyeron, para ambas PTP, en octubre.

Diseño industrial	Mtra. en D. Martha P. Zarza Delgado
-------------------	-------------------------------------

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 8: Los profesores con perfil PROMEP por programa educativo (2004 – 2005)

PROGRAMA EDUCATIVO	NOMBRE
Arquitectura	Mtro. en Pl. Jesús E. de Hoyos Martínez Dr. en Arq. José de Jesús Jiménez Jiménez Dr. en Arq. Marcos Mejía López Mtro. en Arq. Ignacio Mendiola Germán Mtro. en A. P. Juan A. Ocaña Ponce Mtro. en A. Héctor P. Serrano Barquín Mtro. en Arq. Santiago G. García García
Diseño Industrial	Mtra. en E. S. F. T. Sandra A. Utrilla Cobos Mtra. en D. Martha P. Zarza Delgado

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 9: El acervo bibliográfico en PE de licenciatura: títulos, volúmenes

CONCEPTO	Nº DE VOLÚMENES	Nº DE TÍTULOS
Libros	12 210	7 963
Revistas	1 068	30
Tesis	1 149	967
Videocasetes	171	171
Diapositivas	3 200	4

Fuente: Subdirección Académica, corte a octubre de 2003

Cuadro 10: El acervo bibliográfico en PE de posgrado, títulos, volúmenes

CONCEPTO	Nº DE VOLÚMENES	Nº DE TÍTULOS
Libros	774	670

Fuente: Coordinación de Posgrado.

Cuadro 11: Los talleres y laboratorios: alumnos que los utilizan y prácticas realizadas

TALLER/ LABORATORIO	Nº DE ALUMNOS
Sala de cómputo (PC)	3 540
Sala de cómputo (<i>Macintosh</i>)	2 732
Taller de maderas	681
Taller de metales	699
Taller de plásticos	880
Taller de serigrafía	1 320
Taller de cerámica	Sólo asignatura
Laboratorio de fotografía	1 230

Fuente: Jefatura de Talleres y Laboratorios

Cuadro 12: La matrícula total por licenciatura (serie histórica)

LICENCIATURA	2001 – B	2002 - B	2003 - B	2004 - B	2005-A	2005 -B
Arquitectura	630	594	576	552	529	578
Diseño Gráfico	334	308	335	304	314	339
Diseño Industrial	251	229	243	242	227	244
Admón. y Promoción de la Obra Urbana	34	82	105	128	126	129
Total	1,249	1,213	1,259	1,226	1,196	1,290

Fuente: Subdirección Académica y Departamento de Control Escolar

Cuadro 13: La aplicación de los recursos PIFI 3.1

BIEN O SERVICIO	RECURSOS ORDINARIOS	RECURSOS EXTRAORDINARIOS
Equipos de cómputo en apoyo a cuerpos académicos	161 164.00	160 000 00

Apoyo a PTC para intercambio académico	44 976.00	
Fortalecimiento de procesos de formación (CA y LGAC)	44 976.00	
Apoyo para seminarios y foros de investigación	31 858.00	
Apoyo para difusión de proyectos de investigación	56 220.00	
Equipamiento del taller de prototipos	1 074 468.00	1 000 000.00
Equipamiento del taller de textiles	80 585.00	80 000.00
Equipamiento del taller de cerámica	80 585.00	81 500.00
Equipamiento del taller de vidrio	134 308.00	125 000.00
Equipamiento del taller de factores humanos	268 617.00	200 000.00
Programas para salas de cómputo	94 015.00	75 000.00
Adquisición de títulos especializados	80 585.00	69 000.00
TOTALES	2 152 357.00	1 790 500.00

Fuente: Jefatura de Planeación y Desarrollo

Fortalecer a la Universidad Pública

Cuadro 14: La matrícula de la Licenciatura en Arquitectura (2005 – A)

VARIABLE	2° SEM		4° SEM		6° SEM		8° SEM		10° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	85	47	86	23	70	24	59	38	87	47
Alumnos regulares	56	37	44	13	49	21	42	26	61	42
Alumnos recicladores	29	10	42	10	21	3	17	12	26	5

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 15: La matrícula de la Licenciatura en Arquitectura (2005 – B)

VARIABLE	1ER SEM		3ER SEM		5° SEM		7° SEM		9° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	86	36	87	26	82	36	69	23	82	51
Alumnos regulares	71	29	63	20	69	34	58	19	76	49
Alumnos reciclados	15	7	24	6	13	2	11	4	6	2

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 16: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Gráfico (2005 – A)

VARIABLE	2° SEM		4° SEM		6° SEM		8° SEM		10° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	30	34	31	32	33	36	20	31	32	35
Alumnos regulares	28	33	27	30	29	33	15	27	30	34
Alumnos recicladores	2	1	4	2	4	3	5	4	2	1

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 17: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Gráfico (2005 – B)

VARIABLE	1° SEM		3° SEM		5° SEM		7° SEM		9° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	29	35	30	35	32	36	27	47	31	37

Alumnos regulares	27	32	24	31	29	34	23	44	26	35
Alumnos que reciclan	2	3	6	4	3	2	4	3	5	2

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 18: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Industrial (2005 – A)

VARIABLE	2° SEM		4° SEM		6° SEM		8° SEM		10° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	42	15	31	15	31	6	31	9	34	13
Alumnos regulares	38	15	20	13	25	4	26	8	28	8
Alumnos que reciclan	4	0	11	2	6	2	5	1	6	5

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 19: La matrícula de la Licenciatura en Diseño Industrial (2005 – B)

VARIABLE	1° SEM		3° SEM		5° SEM		7° SEM		9° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	42	17	35	19	34	7	32	9	36	13
Alumnos regulares	35	15	31	16	31	7	29	8	31	13
Alumnos recicladores	7	2	4	3	3	0	3	1	5	0

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 20: La matrícula de la Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (2005 – A)

VARIABLE	2° SEM		4° SEM		6° SEM		8° SEM		10° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	21	7	19	7	18	7	17	6	18	6
Alumnos regulares	21	7	17	7	15	6	15	5	16	6
Alumnos recicladores	0	0	2	0	3	1	2	1	2	0

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 21: La matrícula de la Licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana (2005 – B)

VARIABLE	1° SEM		3° SEM		5° SEM		7° SEM		9° SEM	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Alumnos por semestre	24	10	19	9	16	7	16	6	18	4

Alumnos regulares	24	10	17	8	15	7	14	5	16	4
Alumnos recicladores	0	0	2	1	1	0	2	1	2	0

Fuente: Departamento de Control Escolar.

Cuadro 22: Los egresados por licenciatura (serie histórica)

Licenciatura	2001	2002	2003	2004	2005
Arquitectura	109	98	118	90	108
Diseño Gráfico	72	65	69	67	65
Diseño Industrial	45	37	26	42	37
Admón. y Promoción de la Obra Urbana	00	00	00	00	24
Total	226	200	213	199	234

Fuente: Control Escolar, Subdirección Académica.

Cuadro 23: Los alumnos egresados en el periodo 2005 A

LICENCIATURA	NÚMERO DE ALUMNOS QUE EGRESARON
Arquitectura	108
Diseño Gráfico	65
Diseño Industrial	37
Admón. y Promoción de la Obra Urbana	24
Total	234

Fuente: Departamento de Control Escolar

Cuadro 24: La matrícula de estudios avanzados por programa

ESPECIALIDADES	2000 – 2001	2001 – 2002	2002 - 2003	2003 - 2004	2004-2005
Valuación de Bienes Inmuebles	23	22	43	43	51
Publicidad Creativa	-	-	-	-	19

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados

Cuadro 25: Las becas otorgadas por tipo

TIPO DE BECA	2004-B 2005-A
PRONABE	219
Escolaridad	303
Económica	245
Deportiva	0
Ignacio Manuel Altamirano	2
Adolfo López Mateos	1
Bono Alimentario	65
Bono Alimentario Extraordinario	15
Total	850

Fuente: Departamento de Extensión

Cuadro 26: Las becas por licenciatura

LICENCIATURA	ALUMNOS CON BECA 2004 - B	Alumnos con beca 2005 - A	MATRÍCULA 2004 - B	MATRÍCULA 2005 - A	PORCENTAJE 2004- B	PORCENTAJE 2005 - A
Arquitectura	83	158	552	529	15	30
Diseño Gráfico	81	122	304	314	27	39
Diseño Industrial	45	69	242	227	19	30
Administración y Promoción de la Obra Urbana	9	39	128	126	7	31
Total	218	388	1226	1196	17.7	32.5

Fuente: Departamento de Extensión

Cuadro 27: Los alumnos afiliados por primera vez al seguro de salud

LICENCIATURA	TOTAL DE ALUMNOS DE INGRESO AL 1ER PERIODO	ALUMNOS AFILIADOS POR PRIMERA VEZ ³⁹	PORCENTAJE
Arquitectura	100	140	140
Diseño Gráfico	59	64	108

³⁹ Incluye alumnos inscritos en el primer periodo y algunos inscritos en algún periodo posterior (tercero o quinto) que no habían realizado el trámite respectivo.

	Diseño Industrial	50	72	144
Urbana	Administración y Promoción de la Obra	34	35	102
	Total	243	311	123

Fuente: Departamento de Extensión.

Cuadro 28: La identidad universitaria (2005)

VARIABLE	2005
Programas de radio	3
Conferencias	3
Trípticos	2

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural

Comprometer a la Universidad con el Desarrollo Científico y Social

Cuadro 29: Los cuerpos académicos en formación (registrados ante la SEP) según líneas de generación y aplicación del conocimiento, número de integrantes y proyectos de investigación (2005).

CUERPO ACADÉMICO	Nº DE INTEGRANTES	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
CA1 Sustentabilidad Urbana y Conservación del patrimonio	12	4
CA2 Educación y Contexto del Diseño	10	5
Total	22	9

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados

Cuadro 30: Los proyectos nuevos, en desarrollo y finiquitados

TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE	PROYECTO
Juegos infantiles que fomentan estereotipos de género que limitan el desarrollo integral de la mujer.	Mtra. Martha P. Zarza Delgado	Finiquitado
Diagnóstico, diseño y rediseño de espacios destinados a la actividad académica del nivel superior, en la UAEM, estudio de caso de la Facultad de Arquitectura y Diseño.	Mtro. Jesús E. de Hoyos Martínez	Finiquitado
El proceso de enseñanza-aprendizaje en los talleres de desarrollo de proyectos.	Mtra. Sandra A. Utrilla Cobos	En finiquito
El Art Nouveau en México, aspectos tecnológicos y constructivos.	Dr. Marcos Mejía López	En finiquito
La administración del diseño como estrategia competitiva de diferenciación en micro, pequeñas y medianas empresas manufactureras de los sectores de bebidas y alimentos, textiles y maderas de la ciudad de Toluca.	Mtro. Joaquín T. Iduarte Urbieto	En desarrollo
Importancia social y económica de la mujer indígena del valle de Toluca dentro del Sector Artesanal.	L. D. I. María del Pilar Mora Cantellano	En finiquito
Movilidad del taxi en la ciudad de Toluca, localización de bases para un servicio hacia la sustentabilidad urbana.	Dr. José de Jesús Jiménez Jiménez	Finiquitado
Descripción de la problemática que caracteriza la acción social (comunicación) en el sistema educativo de la licenciatura en diseño industrial de la FAD.	L. D. I. Enrique Aguirre Hall	Cancelado
Imagen y representación de la mujer, una aproximación a su presencia en la plástica mexicana a fines del siglo XIX, y durante el XX.	Mtro. Héctor P. Serrano Barquín	Finiquitado
Dimensiones Educativas en la Historia de la Enseñanza de la Arquitectura en México	Mtro. Alberto Álvarez Vallejo	En desarrollo
Caricatura Política y su Imagen en México. (2000 la Transición al Poder)	Mtro. Juan A. Ocaña Ponce	En desarrollo

Estudio Axiológico Estético de la Arquitectura Mexicana a Finales del Siglo XX (1960 – 1990)	Mtro. Ignacio Mendiola Germán	En desarrollo
Estudio de las cúpulas virreinales de Toluca desde la influencia tecnológica europea	Dr. Marcos Mejía López	En desarrollo
Diseño y producción artesanal textil, como factor de desarrollo	Mtra. Ma. del Pilar Mora Cantellano	En desarrollo
Representación del orden social en fotografía y gráfica: lectura semiótica de imágenes del Siglo XIX en México	Mtro. Héctor P. Serrano Barquín	En desarrollo
Diseño, transferencia y apropiación de	Mtra. Sandra A. Utrilla Cobos	En desarrollo
Percepción ambiental en la arquitectura: luz, sonido y clima entorno a la época de la conquista	Dr. René Lauro Sánchez Vertiz	En desarrollo
La ciudad peatonal	Dr. Jorge Angel Díaz Tejada	En desarrollo

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados.

Cuadro 31: Los recursos asignados a proyectos de investigación vigentes

TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO DEL FINANCIAMIENTO
Dimensiones Educativas en la Historia de la Enseñanza de la Arquitectura en México	Mtro. Alberto Álvarez Vallejo	\$27,000.00
Caricatura Política y su Imagen en México. (2000 la Transición al Poder)	Mtro. Juan A. Ocaña Ponce	\$12,000.00
Estudio Axiológico Estético de la Arquitectura Mexicana a Finales del Siglo XX (1960 – 1990)	Mtro. Ignacio Mendiola Germán	\$23,200.00
Estudio de las cúpulas virreinales de Toluca desde la influencia tecnológica europea	Dr. Marcos Mejía López	\$25,000.00
Diseño y producción artesanal textil, como factor de desarrollo	Mtra. Ma. del Pilar Mora Cantellano	\$24,000.00
Representación del orden social en fotografía y gráfica: lectura semiótica de imágenes del Siglo XIX en México	Mtro. Héctor P. Serrano Barquín	\$54,450.00
Diseño, transferencia y apropiación de un producto de diseño industrial en el contexto artesanal a partir de un proceso pedagógico	Mtra. Sandra A. Utrilla Cobos	\$99,600.00
Percepción ambiental en la arquitectura: luz, sonido y clima entorno a la época de la conquista	Dr. René Lauro Sánchez Vertiz	\$39,000.00
La ciudad peatonal	Dr. Jorge Angel Díaz Tejada	\$49,967.00

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados

Cuadro 32: Los proyectos de investigación educativa

TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE
Diagnóstico, diseño y rediseño de espacios destinados a la actividad académica del nivel superior, en la UAEM, estudio de caso de la Facultad de Arquitectura y Diseño.	Mtro. Jesús E. de Hoyos Martínez
El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en los Talleres de Desarrollo de Proyectos.	Mtra. Sandra A. Utrilla Cobos
Dimensiones Educativas en la Historia de la Enseñanza de la Arquitectura en México	Mtro. Alberto Álvarez Vallejo

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados

Cuadro 33: Los proyectos de investigación vinculados con la sociedad

TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE
Importancia social y económica de la mujer indígena del valle de Toluca, dentro del Sector Artesanal.	L.D.I. María del Pilar Mora Cantellano
Movilidad del taxi en la ciudad de Toluca localización de bases para un servicio hacia la sustentabilidad urbana.	Dr. José de Jesús Jiménez Jiménez
La administración del diseño como estrategia competitiva de diferenciación en micro, pequeñas y medianas empresas manufactureras de los sectores de bebidas y alimentos, textiles y maderas de la ciudad de Toluca.	Mtro. Joaquín T. Iduarte Urbieto
Juegos infantiles que fomentan estereotipos de género Que limitan el desarrollo integral de la mujer	Mtra. Martha P. Zarza Delgado
Imagen y representación de la mujer, una aproximación a su presencia en la plástica mexicana a fines del siglo XIX, y durante el XX.	Mtro. Héctor P. Serrano Barquín

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados

Cuadro 34: Los reconocimientos recibidos por investigación a nivel nacional e internacional

PROFESOR	RECONOCIMIENTO
Mtra. Martha P. Zarza Delgado	Reconocimiento: Seminario de Educación y Contexto del Diseño, UAEMéx, Julio 2005 Primer lugar en la Categoría de Modelos y Programas de Desarrollo Local en el Premio CEMAPEM 2005, visión y Compromiso, Sep 2005
Dr. Marcos Mejía López	Reconocimientos: Foro de Investigación en la Universidad de Granada España, Sep 2005 Exposición en la Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, España, Sep 2005. Conferencia en la Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, España, Sep 2005. Entrevista de Radio Nacional de Barcelona, España en Sep 2005
Mtra. Sandra A. Utrilla Cobos	Reconocimiento: Taller de diseño en la Universidad Rafael Landívar de la ciudad Guatemala, Guatemala, 2005 Participación en el taller de pares evaluadores del COMAPROD
Mtra. Ana Aurora Maldonado Reyes	Reconocimiento: Taller de diseño en la Universidad Rafael Landívar de la ciudad Guatemala, Guatemala, 2005 Participación en el taller de pares evaluadores del COMAPROD
Dr. José de Jesús Jiménez Jiménez	Reconocimientos: VI Encuentro de Posgrados Iberoamericanos Sobre Desarrollo y Políticas Territoriales: Construyendo Espacios para la Colaboración Regional
Mtro. Ignacio Mendiola Germán	Reconocimientos: II Coloquio de Historia del Arte. Cuernavaca, Morelos. Primer encuentro académico de educación y humanidades en la Universidad de Cuernavaca, Morelos, Abril 2005 Conferencia en la Universidad de Granada España, sep 2005
Mtro. Juan A. Ocaña Ponce	Reconocimiento: Presidente del Colegio de Arquitectos del Estado de México
L.D.I. Ma. Del Pilar Mora Cantellano.	Reconocimiento: Participación en el taller de pares evaluadores del COMAPROD Seminario de Educación y Contexto del Diseño, UAEMéx, Julio 2005, Toluca, México.
LDI Enrique Aguirre Hall	Reconocimiento: En el Seminario de Diseño, Edificio de Rectoría, 5 nov 2005
Dr. René L. Sánchez Vertiz Ruiz	Reconocimiento: Convento en Acolman, Casa de las Diligencias, Abril 2 005 Percepción Ambiental en la Evangelización del Centro de México, Rectoría UAEMéx. Julio 2005
Mtro. Joaquín T. Iduarte Urbieto	Reconocimiento: Seminario de Educación y Contexto del Diseño, UAEMéx, Julio 2005 Exposición y Congreso "Semana RYME del Estado de México-UAEM julio 2005 Congreso Internacional en Diseño, MXDC-2005 en octubre 2005-10-07

Fuente: Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados.

Revalorar a la Comunidad Universitaria y su Responsabilidad Social

Cuadro 35: Los alumnos que liberaron el servicio social

LICENCIATURA	N° DE ALUMNOS 2005 - A
Arquitectura	86
Diseño Gráfico	51
Diseño Industrial	49
Admón. y Promoción de la Obra Urbana	16
Total	202

Fuente: Departamento de Extensión.

Cuadro 36: Los alumnos que realizan prácticas profesionales por licenciatura

LICENCIATURA	ALUMNOS
Arquitectura	53
Diseño Gráfico	51
Diseño Industrial	16
Administración y Promoción de la Obra Urbana	7
Total	127

Fuente: Responsable del programa de Prácticas Profesionales.

Cuadro 37: Los estímulos al desempeño del personal docente (PROED 2005)

VARIABLE	CANTIDAD EN 2003	CANTIDAD EN 2004	CANTIDAD EN 2005
Total de solicitudes revisadas	110	134	163
Solicitudes que no procedieron	2	0	1
Profesores que alcanzaron estímulo	99	116	152
Profesores que no alcanzaron estímulo	9	18	10

Fuente: Subdirección Académica

Cuadro 38: El total de personal por tipo de contratación

PERSONAL SINDICALIZADO	MATUTINO	VESPERTINO	NOCTURNO	TOTAL
Auxiliares	4	2	-	6
Encargado de mantenimiento	8	6	-	14
Operadores de computadora	1	-	-	1
Profesionistas	1	2	-	3
Secretarias	10	1	-	11
Técnicos	1	1	-	2
Veladores	-	-	4	4
Total	25	12	4	41

Fuente: Subdirección Administrativa

Cuadro 39: El número de asistentes y cursos de capacitación al personal administrativo

Nombre del curso	Asistentes
Principios Básicos de Seguridad y Prevención de Riesgos / Delito	14
Sensibilización para el Cambio Administrativo	5
Curso de Prevención de Accidentes para Personal Administrativo de la UAEMéxico	7
Total	26

Fuente: Subdirección Administrativa.

Cuadro 40: La promoción artística (obras de teatro, presentaciones musicales y de danza, ciclos de cine)

EVENTO	FECHA
Ciclo de cine Soy un Inculto...pero de menos Aprendo en el Cine...	7, 14, 21 y 28.04.05
Concierto Didáctico con la Orquesta de Cámara de la UAEMéxico	20.06.05
Exposición de trabajos realizados en el Taller de Vitrales I	14-18.02.05
Exposición de fotografía de Desnudos, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia	05.05

Exposición de trabajos relacionados con el evento Abril, Mes de la Lectura 2005	1-29.04.05
Exposición fotográfica de trabajos realizados por los profesores de la FAD, Detalles Constructivos	3-5.05.05
Exposición de 33 fotografías referentes a Ecotecnias en el Centro Cultural Universitario Casa de las Diligencias (Semana de la Educación y Comunicación para el Desarrollo Sustentable)	1-17.07.05

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural.

Cuadro 41: El patrimonio cultural (exposiciones, patrimonio, servicios de apoyo)

EVENTO	FECHA
Concurso de Identidad Gráfica para el PE de licenciatura en Administración y Promoción de la Obra Urbana	01.05
Exposición "Gráfica Histórica de la FAAPAUAEEM"	11-18.03.05
Se co-organizó la "Semana de la Conservación del Patrimonio Monumental de México, en conjunto con la Facultad de Arquitectura de la UNAM (Exposición de acuarelas y conferencias con la participación de investigadores universitarios)	25-29.04.05
Se participó en el Diplomado Modular y a Distancia para Promotores y Gestores culturales	04-06.05
Inauguración del acceso especial (rampa) con la presencia del atleta para-olímpico Saúl Mendoza Henández, quien impartió la conferencia "La discapacidad no nos limita" y el taller "Barreras Arquitectónicas"	08.06.05

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural.

Cuadro 42: El desarrollo cultural (conferencias, foros, eventos nacionales e internacionales)

EXPOSITOR	EVENTO	FECHA
El atleta para-olímpico Saúl Mendoza Hernández	Conferencia "La discapacidad no nos limita" y el taller "Barreras Arquitectónicas"	08.06.05
La FAD y la Facultad de Arquitectura de la UNAM	Se co-organizó la "Semana de la Conservación del Patrimonio Monumental de México, (Exposición de acuarelas y conferencias con la participación de investigadores universitarios)	25-29.04.05
Difusión Cultural y Comité de Comunicación Multimedia FAD.	Actualización de la página Web de la FAD, versión 2005	01-06.05

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural.

Cuadro 43: Los medios editoriales (libros y revistas, actividades de apoyo para la difusión, FENIE 2005)

CONCEPTO	NÚMERO DE ORIGINALES
Boletín informativo El Divulgador	Tres (publicación trimestral, se imprimen 1,000 ejemplares de circulación interna en la FAD).
Programa: Abril, mes de la lectura 2005	Se realizaron las actividades: lectura en el aula, reporte bibliográfico y ciclo de cine "Soy un inculto...pero de menos aprendo en el cine..."
Exposición y venta de libros	Se contó con la participación de empresas editoriales que promovieron bibliografía para estudiantes, docentes y administrativos.

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural.

Cuadro 44: La protección civil, seguridad institucional y protección al medio ambiente

EVENTO	PARTICIPANTES	FECHA
Censo de Bienes Patrimoniales	1	05.07.04

Fuente: Responsable de Protección civil, FAD.

Cuadro 45: La formación, fomento y desarrollo deportivo (eventos, participantes)

EVENTO	PARTICIPANTES	FECHA
Juegos deportivos XXIV Selectivos Universitarios (atletismo, básquetbol, fútbol rápido, volibol, natación, volibol de playa, tenis, Karate Do, Tae Kwon Do)	101	Junio 6 al 12, 2005
Taller de Karate Do	4	Mar a Sep 2005
Torneo Interno de fútbol, básquetbol y volibol	220	Sep a Dic, 2005
Taller de Karate Do	4	Sep a Dic, 2005
Programa de activación física ¿te encuentras en forma?, para administrativos y docentes	4	Ago 2004–2005

Fuente: Departamento de Extensión y Promotor Deportivo, FAD.

Rendir cuentas a la sociedad

Cuadro 46: Las sesiones de los Órganos Colegiados

SESIONES	ORDINARIAS	EXTRAORDINARIAS	CONJUNTAS	TOTAL
H. Consejo Académico	10	18	16	28 ⁴⁰
H. Consejo de Gobierno	10 / 5 conjuntas	18 / 11 conjuntas	16	28
Total	20	36	16	56

Fuente: Subdirección Académica.

Cuadro 47: El equipo de cómputo por tipo de usuario

USUARIO	COMPUTADORA	IMPRESORA	DIGITALIZADOR	IMPRESORA*	ZIP**	QUEMADOR EXTERNO
Administrativos	28	19	2	2	1	1
Alumnos	97	0	1	1	4	0
Investigadores	33	18	3	0	0	0
Profesores	13	2	0	0	0	0
Total	171	39	6	3	5	1

* Para formato de gran tamaño; ** Unidad para el almacenamiento de información. Fuente: Subdirección Administrativa.

Cuadro 48: La obra universitaria

CONCEPTO	FECHA
Rampa de acceso para el edificio administrativo	A Octubre de 2005
Mantenimiento de edificios y cambio de pisos (Sala de sus múltiples)	A Octubre de 2005
Pisos de madera laminada, pintura y mantenimiento en sala de titulación	A Octubre de 2005

Fuente: Subdirección Administrativa.

⁴⁰ Incluye la reunión extraordinaria en la que fue presentado el cuarto informe de labores: martes 25 de octubre de 2005.

Cuadro 49: La adquisición de bienes e insumos por concepto

CANTIDAD	MOBILIARIO / INSUMOS	FECHA DE ADQUISICIÓN
3	Impresoras	Julio, 2004
23	Computadoras PC	Octubre, 2004 y Junio de 2005

Fuente: Subdirección Administrativa.

Cuadro 50: La aplicación de los recursos

ÁREA	MONTO
Especialidad en Publicidad Creativa	\$ 160,000.00
Especialidad en Valuación de Bienes Inmuebles, (novena promoción)	\$ 482,700.00
Especialidad en Valuación de Bienes Inmuebles, (décima promoción)	\$ 165,000.00
Maestría en Diseño	\$ 354,400.00
Maestría en Estudios Urbanos y Regionales	\$ 65 974.00
Total	\$ 1'228,074.00

Fuente: Subdirección Administrativa.

CRÉDITOS

Coordinación Técnica

Lic. en D. I. Enrique Aguirre Hall
M. en Pl. Jesús Aguiluz León

Colaboradores directos en la elaboración del Cuarto Informe Anual 2004 - 2005

M. en Arq. Ma. de Lourdes E. Ortega Terrón
Arq. Ricardo R. Cruz Jiménez
M. en D. M. Flor de María Gómez Ordóñez
Dr. en Arq. Marcos Mejía López
Lic. en D. G. Claudia A. Rodríguez Guadarrama
Arq. Saúl Saldívar Reyes
Mtra. en D. I. Ana Aurora Maldonado Reyes
M. en Ing. Jaime Zuazo Figueroa
Lic. en D. I. Ma. del Pilar Mora Cantellano
M. en Arq. Santiago G. García García
Lic. en D. G. Martha T. Olascoga Sánchez
Lic. en D.I. Alexander R. Morales Heinen
Lic. en D. Rafael P. Garduño García
Lic. en C. P. y A. P. Jaime Romero Becerril
Lic. en D. I. Óscar Cruz Ruiz
Arq. Alberto Langner y Huitrón
Arq. Felipe Conzuelo Caballero
Arq. Beatriz Vera Noguéz
C. D. Gabriela Marina Sánchez López
Lic. en P. José Antonio López González
Lic. en D. G. Fabiola Hernández Salas